



Istituto Comprensivo Statale “Maredolce”

C. F. [80013640828](#) Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Sede: Via Fichidindia, 6 90124 Palermo - tel. fax 091/447988
Scuola Infanzia e Primaria “Guglielmo Oberdan”
Scuola Secondaria di I Grado “Salvatore Quasimodo”
Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it -
e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it
www.icmaredolce.it



Il Progetto **“ARS-Antiquité, Recherche, Sauvegarde”** nasce per fronteggiare il tasso di dispersione scolastica attraverso l'adesione al programma Erasmus Plus, Azione Chiave 2 Partenariato Strategico fra sole Scuole, n. **2016-1-IT02-KA219-024133** che è stato approvato e finanziato dall'Agenzia Nazionale per n.2 annualità, 2016-'17, 2017-'18.

La Cooperazione e l'Innovazione per lo Scambio di Buone Pratiche vedrà l'I.C.S. Maredolce, istituto coordinatore dei 6 paesi in partenariato: Italia, Francia, Spagna, Polonia, Romania, Turchia. Uno degli obiettivi è quello di riqualificare le istituzioni scolastiche formando il personale, cercando delle nuove metodologie di apprendimento-insegnamento di tipo “informali” e “non formali”. Il tema sarà la catalogazione di beni del patrimonio culturale dei vari paesi.

Il bene adottato dall'I.C.S. Maredolce è il Museo Regionale Archeologico Antonino Salinas.

Cureranno la formazione sulla catalogazione il CRicd, la Soprintendenza del Mare di Palermo e lo stesso Museo Salinas.

Le attività previste dal progetto sono molteplici: angolo Eramus plus, formazione degli docenti e degli/lle alunne/i sulla cataogazione, creazione di modellini del bene adottato, mostre fotografiche, itinerari turistici, merchandising, murales, lezioni di tipo C.L.I.L., video, DVD, uso della piattaforma e-Twinning, uso del Blog “ARS”.

Ci saranno delle mobilità che vedranno coinvolti sia docenti che alunne/i che permetteranno scambio di materiale pedagogico, sperimentazione di schede di catalogazione da confrontare, possibilità di condividere nuove esperienze e scambio di buone pratiche, attività linguistiche, uso delle TIC.

L'azione principale è la Catalogazione dei beni attraverso delle schede pedagogiche preparate in Italia per la catalogazione di beni culturali, archeologici, architettonici e opere d'arte.

Il risultato finale sarà la realizzazione di un Catalogo, opera di ingegno, in 2 lingue straniere, Francese e Inglese, con schede pedagogiche di catalogazione.

Il progetto darà ad ogni bene adottato una importante visibilità nel suo territorio e a livello europeo con lo scopo altresì della ricerca e della salvaguardia.