



Istituto Statale

"Maredolce "

C. F. 80013640828 – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - tel. – fax 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it - e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it
www.icsmaredolce.it

**Programmazione Dipartimento
Area Sostegno**

a. s. 2016-17

COORDINATRICE

Prof.ssa Valenza Marisa D.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- **Comunicare in modo efficace:** Ascoltare e comprendere testi (orali, scritti e iconografici) prodotti da altri, riferire contenuti appresi in modo coerente; leggere ricavando le relative informazioni; scrivere testi, di tipo e forma diversi, coerenti e coesi.
- **Competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare):** modulare comportamenti adeguati ai diversi contesti.
- **Consapevolezza ed espressione culturale:** riconoscere i diversi tipi di linguaggio verbale e non verbale, decodificare i diversi mezzi espressivi; adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; conoscere e rispettare il regolamento tecnico degli sport praticati; comprendere alcune categorie fondamentali del senso di religiosità dell'uomo e, in particolare della fede ebraico-cristiana.
- **Competenza logico-matematica e tecnologica:** conoscere e confrontare i numeri; eseguire operazioni; conoscere ed utilizzare il Sistema Internazionale di misura; conoscere gli elementi della geometria; rappresentare relazioni e funzioni; costruire e interpretare rappresentazioni grafiche; osservare e interpretare fenomeni; conoscere il corpo umano e il suo funzionamento per sviluppare il senso di controllo e cura della propria salute; leggere ed interpretare i disegni tecnici; conoscere le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; costruire oggetti con materiali facilmente reperibili, anche riciclati.
- **Uso e buone pratiche degli strumenti tecnologici:** utilizzare le funzioni base dei software più comuni per produrre testi; impostare e ricevere messaggi di posta elettronica; organizzare le informazioni raccolte in files e cartelle; utilizzare in modo consapevole e critico il web.
- **Autonomia e intraprendenza:** Esplorare un ambiente per conoscere e capire; cogliere la complessità di un problema; assumere iniziative per risolvere attività e progetti.
- **Imparare ad imparare:** riconoscere i propri punti di forza e valorizzarli; riconoscere i propri limiti e attuare strategie per superarli; cercare nuove opportunità di apprendimento e applicare quanto appreso in contesti diversi.

FINALITA' E OBIETTIVI DI AREA

(risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi)

Leggere testi di vario genere riuscendo a formulare semplici pareri personali;
utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi;
porre domande ed individuare nella realtà circostante problemi e aspetti da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione;
comprendere semplici testi di vario tipo, in vista di scopi funzionali e/o di studio, di svago, individuandone il senso globale o le informazioni principali;
produrre semplici testi a scopi concreti e/o connessi a situazioni familiari, avvalendosi, se occorre, di schemi guida, scalette, mappe;
osservare, classificare e identificare relazioni di spazio-tempo e/o causa-effetto, proponendo ipotesi di

interpretazione e/o soluzione; acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali;

muoversi nell'ambiente e nella vita di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;

utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo;

comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;

manifestare la consapevolezza del proprio modo e stile di apprendimento, al fine di "imparare ad apprendere";

riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle;

prendere atto dagli errori commessi;

riconoscere i propri punti di forza e di debolezza.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA

AREA SOCIO-AFFETTIVA: Acquisire la consapevolezza delle proprie abilità; strutturare il grado di autostima; strutturare le modalità di interazione col gruppo dei pari e con la figura adulta di riferimento; acquisire prime forme di autocontrollo in situazioni ansiogene; rispettare semplici regole all'interno di vari contesti; conseguire semplici forme di autonomia personale.

AREA MOTORIO-PRASSICA: Acquisire la conoscenza dello schema corporeo; sviluppare abilità di coordinazione motoria globale e fine; sviluppare abilità senso-percettive; sviluppare e/o consolidare la capacità di organizzare il proprio corpo nelle categorie spazio temporali di riferimento.

AREA NEUROPSICOLOGICA: Potenziare la memoria; Potenziare l'attenzione.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA

AREA SOCIO-AFFETTIVA: Acquisire la consapevolezza delle proprie abilità; strutturare e/o consolidare il grado di autostima; strutturare e/o ampliare e/o consolidare le modalità di interazione col gruppo dei pari e con la figura adulta di riferimento; rispettare regole all'interno di vari contesti; conseguire forme di autonomia personale; maturare atteggiamenti responsabili relativamente all'impegno e alla partecipazione.

AREA MOTORIO-PRASSICA: Acquisire e/o consolidare la conoscenza dello schema corporeo; sviluppare e/o consolidare abilità di coordinazione settoriale; sviluppare e/o consolidare abilità di coordinazione motoria globale e fine; sviluppare e/o consolidare abilità senso-percettive; sviluppare e/o consolidare la capacità di organizzare il proprio corpo nelle categorie spazio temporali di riferimento.

AREA NEUROPSICOLOGICA: Potenziare la memoria; Potenziare l'attenzione.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze	<p>Interagire in modo efficace;</p> <p>ricercare informazioni in testi di varia natura;</p> <p>seguire istruzioni scritte;</p> <p>produrre testi sostanzialmente corretti da un punto di vista ortografico, sintattico e lessicale;</p> <p>utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni di vita reale;</p> <p>realizzare scelte lessicali adeguate;</p>
-------------------	--

	<p> riconoscere e usare fonti storiche di diverso tipo; muoversi consapevolmente nello spazio circostante; operare nel calcolo con i numeri naturali; descrivere e classificare figure in base alle caratteristiche geometriche; risolvere semplici problemi mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati; acquisire autonomia nei diversi contesti di vita sociale; partecipare in modo adeguato ad attività di gruppo, ai giochi di gruppo e di squadra; potenziare le capacità di concentrazione, attenzione e memorizzazione; utilizzare in modo consapevole strategie per superare i propri punti deboli e valorizzare i propri punti di forza; acquisire consapevolezza sul proprio stile di apprendimento; </p>
Abilità/capacità	<p> Sviluppare le funzioni espressive e comunicative dei vari linguaggi: orale, grafico-manuale, gestuale; riconoscere e usare fonti storiche di diverso tipo; conoscere e confrontare i quadri storici studiati; elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate; comprendere vocaboli e istruzioni della lingua straniera studiata di uso quotidiano; leggere e interpretare le carte; conoscere temi e problemi della tutela paesaggio; operare con le quattro operazioni; utilizzare scale graduate; </p> <p> Potenziare le abilità socio-relazionali, sia con i coetanei sia con gli adulti; Potenziare l'autostima, l'autonomia personale e sociale; Esplorare un ambiente per conoscere e capire; Sviluppare/potenziare l'apprendimento collaborativo; </p>
Conoscenze	<p> Contenuti disciplinari relativi alle progettazioni didattiche curriculari, apprendimenti funzionali e compiti di realtà. </p>

OBIETTIVI MINIMI PRIMARIA	
AREA COGNITIVA	<p> Valorizzare il contesto e l'esperienza per promuovere apprendimenti significativi e personalizzati; Acquisire conoscenze ed abilità nelle diverse discipline di studio per orientarsi in situazioni reali e concrete; </p> <p> Maturare competenze in un clima sereno e partecipativo. </p>
AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA	<p> Italiano: Padroneggiare il linguaggio verbale; Decodificare immagini; Padroneggiare competenze strumentali di letto-scrittura; Arricchimento ortografico, morfo-sintattico e grammaticale; Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale; Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico; Produrre semplici testi </p>

	<p>legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare); Saper richiamare alla memoria le informazioni di studio essenziali; Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Arte e immagine: Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale; Conoscere e manipolare diversi tipi di materiale plastico; Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche, materiali diversi.</p> <p>Musica: Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Eseguire da solo e/o in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>Inglese: Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stessi, ai compagni e alla famiglia; Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione; Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendone parole già acquisite a livello orale.</p>
AREA STORICO-GEOGRAFICA	<p>Storia: Acquisire e/o consolidare il concetto di contemporaneità; Acquisire e/o consolidare il concetto di durata degli eventi; Acquisire il concetto di ciclicità e di successione temporale attraverso le categorie di riferimento (le parti del giorno – la settimana – I mesi – le stagioni dell'anno); Acquisire il concetto di cambiamento e trasformazione attraverso la storia delle cose e delle persone.</p> <p>Geografia: Consolidare e/o acquisire i rapporti di organizzazione spaziale (sopra/sotto; avanti/dietro; dentro/fuori; vicino/lontano; su/giù; destra/sinistra ecc.); Conoscere e leggere l'ambiente (questo obiettivo potrà essere ampliato in base alle abilità del soggetto); Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; Sapersi orientare in uno spazio conosciuto; Saper individuare attraverso il sole i punti cardinali; Saper leggere correttamente la carta geografica; Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p>
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	<p>Matematica: Acquisire e consolidare i rapporti topologici e di organizzazione spaziale; Acquisire e/o consolidare il concetto di quantità; Acquisire il concetto di quantità associata al simbolo numerico corrispondente; Operare con quantità e numeri (questo obiettivo potrà essere ampliato a seconda delle potenzialità dei singoli alunni); Comprendere e risolvere semplici quesiti-problema (questo obiettivo potrà essere perseguito laddove se ne ravvisi la possibilità e ampliato a seconda delle abilità e potenzialità dei singoli soggetti); Operare con forme e figure. (questo obiettivo potrà essere perseguito laddove se ne ravvisi la possibilità e ampliato a seconda delle abilità e potenzialità dei singoli soggetti).</p>

	<p>Scienze: Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi; Saper individuare le trasformazioni nel ciclo vitale dei viventi; Studio del corpo umano in generale.</p> <p>Tecnologia: Utilizzare semplici procedure informatiche; Osservazione tecnica degli oggetti di uso quotidiano; Conoscere i principi nutritivi dei singoli alimenti ai fini di una corretta alimentazione e le principali tecniche di conservazione.</p>
--	---

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	<p>L'eterogeneità delle definizioni patologiche e la varietà delle esigenze individuali e dei contesti non consentono di definire competenze e obiettivi dettagliati, estendibili a tutti gli alunni in maniera indifferenziata. Tenendo conto della piattaforma di partenza del discente, delle sue potenzialità, dei suoi interessi adattando le attività ai percorsi programmati per la classe, sono stati elencati in precedenza (vedi riquadri <i>Finalità e obiettivi di area</i> e <i>Obiettivi cognitivo-formativi</i>) i traguardi per lo sviluppo delle competenze che tuttavia andranno adattati ad ogni alunno, in base agli elementi sopra indicati e basando la progettazione sulla personalizzazione dei percorsi di apprendimento e delle conoscenze possedute e sulla valorizzazione delle esperienze personali. Sulla base delle esigenze degli alunni si stabiliscono linee guida per verificare la validità e, se necessario, modificare nel corso dell'anno le linee di progettazione didattico-educativa, per ogni disciplina, sulla base della seguente tipologia tripartita dei percorsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programma curriculare: Eventualmente adattato nei tempi e nelle modalità di verifica alla tipologia di handicap, ma identico a quello della classe per obiettivi e contenuti. • Programma per obiettivi minimi comuni alla classe: Stabiliti collegialmente dai docenti curricolari e di sostegno valutando il tipo di handicap e di difficoltà specifiche degli alunni, in base ai quali alcuni contenuti del programma della classe vengono semplificati e/o ridotti. • Programma differenziato: Diverso per obiettivi e contenuti rispetto al programma della classe, tendente, laddove possibile, al recupero di lacune, ritardi di apprendimento e al mantenimento e al potenziamento delle abilità residue. <p>Le tre tipologie di progettazione rispondono all'organizzazione del curriculum verticale d'istituto, che ogni docente specializzato adeguerà al singolo alunno.</p>
--	--

METODOLOGIA

<p>Al fine del raggiungimento degli obiettivi prefissati e considerando l'inclusione sociale, all'interno del piano di vita degli alunni, la base dei suddetti obiettivi, l'intervento educativo didattico sarà attuato affinché si consegua il maggior sviluppo sul piano socio-affettivo, espressivo e cognitivo. Si prediligerà un approccio metodologico operativo che, partendo dall'esperienza concreta degli alunni, stimoli in modo costante la curiosità e la maturazione. Si farà ricorso, oltre al <i>setting</i> di apprendimento frontale diretto, ad attività multimediali, grafico-pittoriche e motorie, mediante la partecipazione ad attività laboratoriali e di ricerca che favoriranno un valido contributo al processo di socializzazione e inclusione e, di conseguenza, la crescita globale della persona.</p>
--

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI (ES.)

MEZZI	Si farà ricorso all'uso di materiale bibliografico di tipo scolastico (Manuali di testo, dispense); documentazione digitale; materiali audiovisivi.
STRUMENTI	Supporti informatici, ausili hardware e software per disabili, tv, video, LIM, quaderni per disciplina.
SPAZI	Aula, Aula informatica, Laboratorio H, Aula teatro, Sala lettura, Luoghi esterni all'ambiente scolastico inerenti alle attività didattiche progettate dai docenti.

TIPOLOGIA DI VERIFICHE (ES.)

Le tipologie di verifiche saranno stabilite e calibrate sulla base della progettazione educativo-didattica. Pertanto possono essere strumenti di valutazione: prove orali e scritte, grafiche e pratiche, laboratoriali e osservazioni sistematiche di prove strutturate (corrispondenza, scelta multipla, imitazione di modelli).

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dai Dipartimenti disciplinari allegate alla presente programmazione.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Le attività di recupero, concordate e stabilite all'interno del consiglio di classe, si svolgeranno sia *in itinere* che durante la pausa didattica per il recupero e il potenziamento. Si utilizzerà lo studio assistito, con pratiche di *peer education*, rivolto agli studenti individuati dal consiglio di classe tra coloro che hanno delle fragilità o sono carenti nel metodo di studio, laboratori in classe con lavori per gruppi e individuali.

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

Le attività di potenziamento, rivolte a stimolare l'interesse ed a sviluppare qualità ed attitudini degli studenti, stimoleranno la partecipazione a progetti anche extra curriculari, convegni, seminari, concorsi che richiedono lavori su temi legati alle discipline di studio e tematiche oggetto di approfondimento stabilite dal PTOF e corsi per l'arricchimento complessivo della persona.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Per l'attribuzione del voto di condotta si condividono i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel PTOF.

Si indicano i seguenti criteri di massima con le opportune distinzioni (es. patologie e relative cure mediche che impediscano la regolarità della frequenza): rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle regole condivise; organizzazione e precisione nelle consegne; attenzione e coinvolgimento nell'attività educativa; puntualità ed assiduità nella frequenza.

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLE CLASSI (viaggi e visite d'Istruzione, progetti, concorsi e stage)

Oltre ai progetti elaborati dai Consigli di classe, gli studenti di tutte le classi saranno coinvolti nelle visite guidate alla scoperta del patrimonio Unesco di Palermo e del castello di Maredolce.

Per quanto riguarda i viaggi d'istruzione, essi saranno volti alla scoperta de *"I più bei borghi d'Italia"*, coinvolgendo gli alunni delle classi IV e V della Primaria alla visita di un giorno a Sambuca di Sicilia; gli alunni delle classi II e III della Secondaria parteciperanno alle visite di un giorno a Sambuca di Sicilia e nei borghi delle Madonie; gli alunni delle classi II effettueranno, inoltre, una visita di due giorni con un pernottamento nei borghi dei Nebrodi; infine, gli alunni delle classi III effettueranno una visita di cinque giorni con quattro pernottamenti nei borghi della Campania.

I docenti specializzati, laddove si ravvisi un'esigenza formativa, inclusiva o di approfondimento presenteranno in seno al Consiglio di Classe dei percorsi tematici e progettuali da realizzare con il gruppo classe individuato. Tali percorsi potranno vertere su argomenti relativi agli indirizzi di sezione, su aspetti culturali e su qualunque altro argomento sia individuato dai docenti del Consiglio di Classe come rispondente alle esigenze di inclusione ravvisate nel gruppo classe. Le modalità, il periodo e il prodotto finale realizzato saranno stabiliti nei progetti presentati al Consiglio di Classe dai docenti specializzati e dai docenti curricolari coinvolti.

La coordinatrice

I/Le docenti del Dipartimento	
Cognome e nome	Firma

Si allegano al presente documento le programmazioni disciplinari di dipartimento con le relative griglie di valutazione.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

ITALIANO		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Oralità <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti usando un lessico adeguato. - L'alunno interviene nelle conversazioni rispettando il proprio turno e ascolta con attenzione, per un breve periodo, gli interventi dei compagni. - L'alunno comprende consegne, istruzioni e sequenze di attività. - L'alunno ascolta e comprende semplici racconti cogliendone globalmente il significato. - L'alunno riferisce in modo sufficientemente ordinato brevi testi ascoltati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende semplici consegne e istruzioni (giochi e attività) - È in grado di formulare frasi chiare e corrette - Segue la narrazione di semplici testi e ne coglie il senso globale - Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico - Risponde in modo pertinente a domande relative al proprio vissuto o a narrazioni ascoltate - Manifesta i propri bisogni e le proprie necessità ed esprime sentimenti e stati d'animo - Si avvia al piacere dell'ascolto di letture. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico adeguato a nominare oggetti, luoghi, persone presenti in un determinato contesto - Le concordanze (genere, numero, verbo) - La successione temporale - la frase e le sue funzioni (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa) - Rime, canzoni, filastrocche, poesie, fiabe, racconti, favole.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo	- Comprende nuovi significati e usa nuove	- Comunicazione orale adeguata al contesto

<p>e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comunica chiaramente con un lessico idoneo - L'alunno individua i significati di parole nuove e li utilizza adeguatamente in contesti linguistici - L'alunno individua relazioni tra le parole sulla base della forma e del significato 	<p>parole ed espressioni a partire dal lessico già in suo possesso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gioca con la lingua per comprendere meccanismi di formazione delle parole. - Individua i significati di nuove parole da utilizzare adeguatamente in contesti linguistici partendo da parole conosciute - Osserva e confronta immagini e parole per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni e racconti - Giochi di sostituzione - Elenchi di parole, definizioni e semplici didascalie - Attività esplicite di riflessione linguistica
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno decodifica semplici parole - L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi di vario tipo - L'alunno legge spontaneamente parole e messaggi che scopre nel suo ambiente di vita. - L'alunno gestisce in autonomia la scelta e la lettura dei libri a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina suoni - Abbina fonemi a grafemi - Produce sequenze ritmiche - Opera la segmentazione fonemica e sillabica - Opera la sintesi fonemica e sillabica - Riconosce sillabe e rime - Produce sillabe e rime - Legge parole piane di più sillabe - Legge parole con sillabe 	<ul style="list-style-type: none"> - I fonemi - I segni dell'alfabeto - La corrispondenza tra segno scritto e significato.

	<p>complesse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge frasi e brevi testi con correttezza fonologica - Legge brevi testi comprendendo il significato globale - Legge e individua i personaggi e i luoghi di un testo narrativo - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando gradualmente i tempi di esecuzione. 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa le capacità manuali e percettive necessarie per la scrittura. - L'alunno utilizza lettere per scrivere sillabe e parole. - L'alunno usa la scrittura per comunicare attraverso parole; parole/frasi; semplici frasi. - L'alunno usa in modo efficace la scrittura per collaborare con gli altri. - L'alunno produce semplici testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre o a situazioni di vita vissuta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza graficamente una pagina. - Corrisponde il fonema al grafema. - Unisce sillabe per formare parole. - Copia da modello. - Traduce immagini in un testo. - Scrive brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento nello spazio. - Associazione suono-segno. - Conoscenza delle parole. - Acquisizione della strumentalità di base. -

<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive parole piane e semplici frasi in forma chiara, logica e corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compie semplici osservazioni su fonemi e grafemi - Coglie la corrispondenza tra fonema e grafema - Scopre che associando suoni e segni si formano parole - Percepisce la segmentazione del linguaggio parlato (parole, sillabe, lettere) - Comprende le principali convenzioni che regolano la corrispondenza suono-segno - Scrive parole e semplici frasi per autodettatura e sotto dettatura - Scopre le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, suoni complessi, accento, apostrofo, raddoppiamenti) - Scopre il significato dei principali segni di punteggiatura (punto fermo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocali e consonanti - Scansione sillabica di parole piane - Raddoppiamenti - Fonemi complessi - Diversi caratteri grafici - Accento - Funzione dei segni di punteggiatura forte - Genere e numero di nomi, articoli e aggettivi - Concordanze di genere e numero - La frase come espressione di un pensiero semplice e logico - Funzione dei segni di punteggiatura forte - Genere e numero di nomi, articoli e aggettivi - Concordanze di genere e numero - La frase come espressione di un pensiero semplice e logico

	<p>punto interrogativo, punto esclamativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera trasformazioni sulle parole - Si avvia a distinguere articoli, nomi e azioni - Si avvia a intuire le funzioni degli elementi costitutivi della frase - Capisce che le parole e l'ordine delle parole sono gli elementi costitutivi di un testo verbale e scritto 	
--	--	--

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - L'alunno interviene nelle conversazioni rispettando il proprio turno e 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta testi di vario genere (fiabe, favole, racconti realistici e fantastici, poesie) - Mantiene l'attenzione e si pone in modo attivo nell'ascolto, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole per intervenire nelle conversazioni - L'ampliamento del lessico - La struttura principale della frase, i nessi logici di base e gli indicatori spaziali e temporali - I principali elementi della narrazione

<p>ascolta con attenzione, per tempi più lunghi, gli interventi dei compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende consegne, istruzioni, sequenze di attività e compiti proposti. - L'alunno ascolta e comprende semplici racconti cogliendone globalmente il significato e individua le informazioni principali. - L'alunno è in grado di esporre brevi testi narrativi e descrittivi. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Riferisce oralmente le proprie esperienze - Comprende e riferisce oralmente, attraverso domande guida, i contenuti essenziali di testi realistici o fantastici ascoltati - Interagisce negli scambi comunicativi rispettando le regole stabilite - Utilizza semplici espressioni per comunicare stati d'animo ed emozioni - Si avvia al piacere dell'ascolto di letture. 	<p>(argomento, personaggi, ambienti e tempo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La successione temporale e causale.
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - L'alunno si esprime in modo adeguato, arricchendo il lessico in suo possesso - L'alunno classifica le parole sul piano della forma e del significato 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui significati delle parole - Individua le parole per descrivere stati d'animo - Riflette sulle parole generali e particolari. - Riconosce la variazione della forma delle 	<ul style="list-style-type: none"> - Parole e significati - Uso di un vocabolario appropriato

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno ordina parole secondo dei criteri dati. 	<p>parole derivate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce relazioni sul piano dei significati tra il nome di base e i derivati 	
<ul style="list-style-type: none"> - Lettura - L'alunno legge scorrevolmente, con la giusta intonazione - L'alunno legge e comprende il senso globale di semplici testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) - L'alunno comprende le informazioni più importanti contenute in semplici testi di vario genere - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza della immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia 	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipa la parola da leggere o gruppi di parole aumentando la velocità di lettura - Legge correttamente con adeguata pronuncia - Legge con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando progressivamente i principali segni di punteggiatura - Individua in un testo inizio, svolgimento e finale - Individua in un testo personaggi, luoghi, tempi (presente-passato-futuro) - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori spaziali (vicino e lontano, ...) - Gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, mentre, infine) - I principali nessi logici (e, o, non, perché, ...) - Gli elementi essenziali di una narrazione

	<p>concentrazione, prolungando gradualmente i tempi di esecuzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Memorizza e recupera informazioni acquisite con la lettura. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura - L'alunno acquisisce le capacità manuali percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - L'alunno comprende il significato di una sequenza di immagini. - L'alunno scrive spontaneamente vissuti e narrazioni di esperienze. - L'alunno produce per narrare, descrivere, informare. - L'alunno prende consapevolezza della struttura di un testo - fantastico (Fiaba e favola). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza caratteri diversi per scrivere parole o brevi frasi - Spiega immagini con frasi e brevi testi - Elabora frasi o brevi testi - Scrive testi personali coesi e coerenti - Descrive persone, personaggi, oggetti - Scrive utilizzando supporti (piste, schemi, scalette) - Scrive autonomamente e/o sotto dettatura - Individua eventuali errori 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumentalità di base - Concetto di frase compiuta - Vincoli spazio/temporali - Fasi di scrittura (idea, pianificazione, prima stesura, revisione, autocorrezione) per testi realistici e fantastici - Struttura di una fiaba/favola - Riflessioni sugli insegnamenti di fiabe e favole - Conoscenza e applicazione le principali convenzioni ortografiche.

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche 	<p>nelle produzioni.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - L'alunno scrive parole più complesse e frasi più articolate corrette sul piano lessicale, semantico e sintattico 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolida la conoscenza dell'alfabeto, comprensivo delle lettere straniere - Riconosce e applica le convenzioni ortografiche conosciute - Riconosce e utilizza i segni di punteggiatura forte - Formula e riconosce frasi semplici - Formula e riconosce frasi minime - Espande la frase minima - Riconosce soggetto, predicato in una frase - Riconosce e classifica per categorie le parole, in base alla loro funzione (nomi, articoli, verbi) - Discrimina e usa correttamente la voce verbale E' / 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali convenzioni ortografiche - Segni di punteggiatura forte - Parti del discorso e le categorie grammaticali (nome, articolo, verbo, aggettivo) - Funzione dei principali tempi verbali (azioni passate, presenti, future) - Concetto di frase - Funzione del soggetto e del predicato - Semplici relazioni di significato tra le parole.

	<p>la congiunzione E</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvia all'uso corretto del verbo avere nel significato proprio - Usa in modo appropriato la concordanza di genere e numero nella costruzione di frasi - Identifica, riconosce e discrimina gli articoli determinativi e indeterminativi - Identifica gli aggettivi qualificativi - Identifica la funzione del verbo nella frase - Riconosce e usa correttamente il tempo presente, passato e futuro dei verbi - Riconosce e produce frasi minime - Espande una frase minima - Identifica il soggetto e il predicato nella frase minima 	
--	---	--

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Oralità - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione - L'alunno manifesta le proprie esigenze esprimendo il proprio punto di vista - L'alunno racconta un testo ascoltato/letto rispettando la struttura del testo, l'ordine cronologico utilizzando un lessico appropriato e chiaro - L'alunno comprende testi di vario tipo, studio intrattenimento) e ne individua il senso globale e le informazioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> -Prende la parola negli scambi comunicativi in modo pertinente (dialoghi, conversazioni, discussioni) rispettando il proprio turno - Protrae i propri tempi di ascolto; - Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe - Ascolta testi di vario genere: narrativi (realistici e fantastici), descrittivi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e di risporli in modo comprensibile a chi ascolta - Utilizza alcuni termini specifici in relazione agli ambiti di studio; - Individua le sequenze di testi 	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali strutture grammaticali della lingua italiana - Gli elementi di base della funzione della lingua - Il lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali - La struttura essenziale di alcuni testi narrativi (fiaba, favola, mito, leggenda), testi descrittivi (persone, animali, cose) e testi regolativi - La successione temporale

	<p>narrativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e da' semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti - Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...) - Utilizza espressioni per comunicare stati d'animo ed emozioni - Ascolta con piacere e interesse le letture ad alta 	
--	--	--

	voce dell'insegnante.	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce l'importanza di un lessico specifico per i vari tipi di comunicazione. - L'alunno identifica meccanismi che la lingua usa per produrre parole nuove. - L'alunno identifica relazioni tra le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico. - Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi e comunicare con linguaggio specifico - Utilizzare il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.
<p>-L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi dalla semplice</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Legge correttamente con adeguata pronuncia - Legge con fluidità 	<ul style="list-style-type: none"> -Tutti i segni di punteggiatura - Gli indicatori spazio-temporali - I principali nessi

<p>struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) - L'alunno comprende le informazioni più importanti e le intenzioni comunicative contenute in testi di vario genere. - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza dell'immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia, con testi specifici relativi alle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura - Individua in un testo inizio, svolgimento e finale - Individua in base alla tipologia testuale i suoi elementi costitutivi - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Memorizza, recupera e utilizza informazioni acquisite con la lettura - Riconosce i termini essenziali legati alle varie discipline - Si orienta nella scelta dei libri della biblioteca secondo i propri 	<p>logici (e, o, non, perché, quindi, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le strutture globali delle varie tipologie testuali.
--	--	---

	<p>gusti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anticipa, a partire dalle immagini e dal titolo, il contenuto di un testo letto 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia. - L'alunno rielabora e produce testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare) e connessi con il suo vissuto - Produce racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni - Arricchisce i testi di semplici riflessioni personali - Scrive sotto dettatura testi di vario tipo curando l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e applicazione delle strutture dei vari tipi di testo - Scrittura ortograficamente corretta - Creazione di semplici testi fantastici seguendo uno schema dato - Utilizzo dei segni di punteggiatura.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Utilizza correttamente i segni di punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La 	<p>Principali convenzioni ortografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordine alfabetico

<p>- L'alunno scrive in modo più ricco e articolato brevi testi corretti sul piano della logica, della morfologia e della sintassi.</p>	<p>punteggiatura nel discorso diretto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dal discorso diretto al discorso indiretto • dal discorso indiretto al discorso diretto <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il discorso diretto e indiretto - Discrimina e utilizza consapevolmente parti variabili e invariabili del discorso - Utilizza correttamente nomi, articoli, aggettivi qualificativi, preposizioni e pronomi personali. - Identifica e classifica nomi e articoli - Consolida la conoscenza del verbo - Discrimina tra uso proprio e funzione ausiliare dei verbi essere e avere - Analizza e discrimina i tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere - Classifica i verbi 	<p>- Segni di punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discorso diretto e indiretto - Radice e desinenza - Alcune caratteristiche di nomi e articoli - Sinonimi, omonimi e contrari - Verbi all'interno di una frase - Ausiliari essere e avere nelle diverse funzioni - Tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere - Le tre coniugazioni <p>Frase come un insieme ordinato e logico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzione, nella frase, del soggetto, del predicato, e delle espansioni dirette e indirette - Differenza tra predicato nominale e verbale.
---	---	---

	<p>secondo coniugazione e tempo (presente, passato, futuro)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue i sintagmi e ne riconosce la funzione e l'ordine logico - Identifica nella frase soggetto, predicato ed espansioni - Identifica predicato verbale e nominale. 	
--	---	--

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicati vi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione - L'alunno manifesta 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione in diverse situazioni legate alla comunicazione orale - Comprende testi narrativi (racconto d'avventura, racconto umoristico, racconto autobiografico, diario, lettera, mail), testi informativi, descrittivi, regolativi, poetici 	<ul style="list-style-type: none"> - Le strutture grammaticali della lingua italiana - Il lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali - Le funzioni fondamentali della lingua - La struttura essenziale di alcuni testi narrativi

<p>le proprie esigenze esprimendo il proprio punto di vista e motiva le proprie opinioni</p> <p>- L'alunno riferisce in modo chiaro e adeguato un argomento o un'esperienza rispettando l'ordine cronologico e logico</p> <p>- L'alunno ascolta testi di varia tipologia, individua l'argomento, le principali informazioni e le intenzioni comunicative dell'emittente</p>	<p>- Ascolta e coglie il significato globale di un discorso, di una storia letta o narrata, di una spiegazione</p> <p>- Partecipa in modo attivo a una conversazione, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</p> <p>- Partecipa a una conversazione tenendo conto delle considerazioni e degli interventi degli altri esprime, attraverso il parlato spontaneo, pensieri, riflessioni, opinioni, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale</p> <p>- Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta o mappa</p>	<p>(racconto d'avventura, racconto umoristico, racconto autobiografico, diario, lettera, mail), testi descrittivi (persone, animali, cose, luoghi e ambienti), testi regolativi e testi poetici.</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi essenziali di una situazione comunicativa (emittente, ricevente, canale, codice, scopo) - Riassume oralmente in modo sintetico un testo ascoltato o letto, un film o uno spettacolo rispettando la sequenza cronologica e i nessi logici - Ascolta con piacere e interesse le letture ad alta voce dell'insegnante. 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza un lessico sempre più appropriato nella comunicazione scritta e orale. - L'alunno discrimina tra significato proprio e significato figurato delle parole. - L'alunno coglie 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni - Comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio - Osservare e confrontare parole sulla base della forma e del significato - Costruire frasi 	<p>Uso del dizionario per ricavare sinonimi, contrari, omonimi, iperonimi, iponimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliamento del lessico - La frase nucleare.

<p>relazioni di significato tra le parole.</p> <p>- L'alunno utilizza strategie diverse per risalire al significato di parole sconosciute.</p> <p>- L'alunno amplia il lessico specifico delle discipline</p>	<p>utilizzando le parole a mano a mano conosciute.</p>	
<p>Lettura</p> <p>- L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi letti.</p> <p>- L'alunno legge e comprende testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) identificando l'argomento, il senso generale, le informazioni principali, le intenzioni comunicative e le finalità dello scrittore.</p> <p>- L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza della immaginazione, della scoperta, della conoscenza,</p>	<p>- Legge correttamente con fluidità</p> <p>- Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura</p> <p>- Individua in base alla tipologia testuale i suoi elementi costitutivi</p> <p>- Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti</p> <p>- Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione</p> <p>- Legge traducendo in immagini mentali i contenuti</p> <p>- Ricerca informazioni in testi di diversa</p>	<p>La funzione di tutti i segni di punteggiatura</p> <p>- Gli indicatori spazio-temporali</p> <p>- Il significato dei principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, poiché, ...)</p> <p>- Le strutture delle varie tipologie testuali, con sfumature e differenze.</p>

<p>attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia e con testi specifici relativi alle discipline.</p> <p>- L'alunno legge e comprende analiticamente per gestire lo studio.</p>	<p>natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi)</p> <p>- Riconosce i termini essenziali legati alle varie discipline</p> <p>- Rileva dati espliciti e dati impliciti</p> <p>- Sceglie i libri della biblioteca secondo i propri gusti</p> <p>- Anticipa, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto.</p>	
<p>Scrittura</p> <p>- L'alunno riflette su argomenti conosciuti o trattati in classe.</p> <p>- L'alunno narra secondo un ordine logico e cronologico.</p> <p>- L'alunno descrive secondo un punto di vista</p>	<p>- Produce testi relativi al proprio vissuto che sappiano esprimere esperienze, emozioni e riflessioni personali</p> <p>- Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del</p>	<p>-Riflessione personale finalizzata alla produzione di testi di vario tipo, relativi agli argomenti trattati in classe, svolti rispettando nessi logico-temporali</p> <p>- Stesura di testi relativi a</p>

<p>specifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno espone informazioni seguendo uno schema di riferimento su argomenti esperienziali. - L'alunno coglie le informazioni principali di un testo e produce una breve sintesi o risponde a domande specifiche. 	<p>computer, diverse forme di scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, o lettere aperte, adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni. 	<p>esperienze personali o a descrizioni di vario tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione di testi vari.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive e compone testi padroneggiando con sicurezza le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo consapevole nella produzione scritta la punteggiatura - Distinguere e classificare i nomi: comuni, propri, maschili, femminili, singolari, plurali, concreti, astratti, collettivi, derivati, alterati, composti - Individua e classifica alcuni elementi morfologici: nomi, verbi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e pronomi - Coniuga i verbi essere e avere nei modi finiti - Classifica i verbi 	<p>Ordine alfabetico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segni di punteggiatura - Nomi, articoli, aggettivi, pronomi, preposizioni, verbi, avverbi, congiunzioni - Uso e forme dei modi finiti dei verbi essere e avere - Le tre coniugazioni - Indicativo, condizionale, congiuntivo e imperativo dei verbi - Soggetto e predicato - Differenza tra espansioni dirette e

	<p>nelle diverse coniugazioni</p> <p>- Coniuga i verbi delle tre coniugazioni nei modi verbali finiti</p> <p>- Individua soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto e complementi indiretti.</p>	indirette.
--	---	------------

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oralità</p> <p>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>- L'alunno coglie le informazioni principali di un argomento ascoltato.</p> <p>- L'alunno riferisce un'esperienza personale o</p>	<p>- Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo di messaggi orali</p> <p>- Interagisce in modo collaborativo e critico in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienze dirette o indirette, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed</p>	<p>- Le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana</p> <p>- Il lessico appropriato e specifico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>- Le funzioni fondamentali della lingua</p> <p>- La struttura dei principali testi narrativi, descrittivi, espositivi e argomentativi.</p>

<p>collettiva e la rielabora in modo chiaro, efficace e completo.</p> <p>- L'alunno esprime le proprie opinioni ed è in grado di argomentarle.</p> <p>- L'alunno espone un argomento di studio dimostrando di saper collegare le proprie conoscenze.</p> <p>- L'alunno rielabora in modo analitico e sintetico un testo letto o ascoltato</p>	<p>esempi</p> <p>- Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni e dagli adulti e ne tiene conto nella formulazione dei propri interventi</p> <p>- Racconta esperienze personali, collettive o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <p>- Organizza un discorso semplice orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio</p> <p>- Ascolta con piacere, interesse e spirito critico le letture ad alta voce dell'insegnante.</p>	
Acquisizione ed	- Comprende e	-Ampliamento del

<p>espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno arricchisce il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici. - L'alunno ricava autonomamente significati di termini sconosciuti - L'alunno comprende l'uso e il significato figurato delle parole. - L'alunno riconosce la variabilità linguistica di registro. - L'alunno comprende e usa termini appartenenti al lessico specifico delle discipline. 	<p>utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende che le parole hanno diverse accezioni. - Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione e di lavoro 	<p>patrimonio lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le relazioni fra le parole. - Comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti. - Uso del dizionario
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi letti. - L'alunno legge e comprende testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge correttamente con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura - Usa la componente sonora dei testi, 	<ul style="list-style-type: none"> - La funzione di tutti i segni di punteggiatura - Le relazioni tra gli elementi costitutivi della frase e le funzioni del tempo verbale - Gli indicatori spazio-temporali

<p>(narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) sia di tipo letterario, sia in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende l'argomento, il senso generale, le informazioni principali, le intenzioni comunicative e le finalità dello scrittore. - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza dell'immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia e con testi specifici relativi alle discipline. - L'alunno legge e comprende analiticamente per gestire e approfondire lo studio 	<p>timbro-intonazione-pause-ritmo, e le figure di suono nei testi espressivo poetici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua in base alla tipologia testuale gli specifici elementi costitutivi - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento - Legge ad alta voce un testo noto e nel caso di testi dialogati, letti a più voci, si inserisce opportunamente - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, poiché, sebbene, ...) -Le strutture delle varie tipologie testuali:sfumature e differenze -Dati espliciti e impliciti -Le inferenze
--	--	---

	<p>provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, prendere appunti, costruire mappe e schemi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i termini specifici legati alle varie discipline - Rileva dati espliciti e dati impliciti - Si attiva per chiedere spiegazioni in merito a vocaboli sconosciuti o a espressioni di difficile comprensione - Sceglie i libri della biblioteca secondo i propri gusti - Anticipa, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno raccoglie le idee, le pianifica, 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi scritti di esperienze personali o vissute da altri 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e applicazione delle strutture nei vari tipi di

<p>produce scritti di diverso tipo adeguati al tema, al destinatario, allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando la punteggiatura. - L'alunno arricchisce i testi narrativi. - L'alunno rielabora in forma sintetica di tipo discorsivo o schematico il contenuto di un testo o argomento di studio. - L'alunno risponde in modo corretto alle domande di un questionario. - L'alunno produce semplici testi poetici. 	<p>che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce testi di diverso tipo seguendo le varie tipologie testuali - Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio - Produce testi creativi sulla base di modelli dati: poesie, racconti brevi, filastrocche - Rielabora testi e ne redige di nuovi anche con l'uso del computer - Scrive correttamente testi di vario tipo. 	<p>testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di un testo ricco di contenuti coeso e coerente. - Padronanza dell'uso della punteggiatura.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>-L'alunno riflette sulla lingua e compie attività di</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive rispettando le regole ortografiche - Scrive utilizzando consapevolmente i segni di 	<p>Principali convenzioni ortografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzione dei segni di punteggiatura - Soggetto,

<p>metalinguaggio, scopre parole nuove, comprende significati.</p> <p>-Compone testi in forma chiara, logica e corretta</p>	<p>punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato ed espansioni) - Classifica i principali elementi grammaticali della frase. 	<p>predicato ed espansioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Predicato verbale e nominale. - Principali complementi. - Diverse categorie grammaticali. - Voci verbali, nei modi e nei tempi delle tre coniugazioni. - Verbi transitivi e intransitivi. - Forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi.
---	--	--

STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta e comunica ricostruzioni di esperienze vissute - Storicizza esperienze personali, familiari, collettive, poste 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa correttamente semplici indicatori temporali - Colloca fatti ed eventi nel tempo in modo appropriato 	<p>Indicatori temporali: prima/dopo/ieri/oggi/do mani.</p> <p>Tempo ciclico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la giornata, la settimana, i mesi - permanenze di eventi - prima percezione/intuizione di

in un contesto conosciuto	<ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni dirette mediante le tracce delle esperienze vissute in classe - Dà alle informazioni un'organizzazione e tematica 	stagioni, orologio Tempo lineare: <ul style="list-style-type: none"> - attesa ed evento (inizio, svolgimento e conclusione) - prima percezione/intuizione del calendario - trasformazioni
---------------------------	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - in un contesto dato, riferisce semplici esperienze personali usando i principali indicatori temporali; - storicizza esperienze personali, familiari, collettive, poste in un contesto conosciuto 	Ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni attraverso: <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, gli eventi 	Indicatori temporali: prima/dopo/ieri/oggi/domani Tempo ciclico: <ul style="list-style-type: none"> - la giornata, la settimana, i mesi - permanenze di eventi - stagioni, orologio Tempo lineare: <ul style="list-style-type: none"> - attesa ed evento (inizio, svolgimento e conclusione) - il calendario - trasformazioni - misurazione - durata - periodo - contemporaneità

	<p>vissuti e narrati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...) <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze 	<p>- tempo percepito e tempo misurato</p>
--	--	---

	acquisite	
--	-----------	--

CLASSE TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende, colloca nel tempo e nello spazio gli eventi legati ai gruppi umani preistorici; - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio; - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina; - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali 	<p>Ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni attraverso:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato - Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza cronologica - Misura del tempo - Periodizzazioni <p>DALLA PREISTORIA ALLA STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nascita della Terra e comparsa delle prime forme di vita - la comparsa dell'uomo e sua evoluzione - l'uso delle diverse fonti di energia - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni e del cibo - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità - il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme.

	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali - Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	
--	--	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio; - comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni - ricostruisce e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza cronologica - Misura del tempo - Periodizzazioni - Tutela del patrimonio storico, artistico, culturale <p>QUADRO DI CIVILTÀ, LE CIVILTÀ DEI FIUMI E DEL MEDITERRANEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'uso delle diverse fonti di

<p>di civiltà affrontati;</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti: - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità; - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali. 	<p>concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce elementi significativi del territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e passato del proprio ambiente di vita - riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel culturale - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici 	<p>energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni e del cibo - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - lo sviluppo delle credenze e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme - la costruzione delle diverse forme di governo - conoscenza dei diversi e profondi legami, dei conflitti e degli scambi che si sono svolti nel tempo fra le genti del Mediterraneo e le popolazioni di altre regioni del mondo, rende comprensibili questioni che, altrimenti, sarebbero interamente schiacciate nella dimensione del presente
---	---	---

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno:		- Conoscenza cronologica

<ul style="list-style-type: none"> - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio - comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. - confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali; - ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita - riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Misura del tempo - Periodizzazioni <p>QUADRO DI CIVILTÀ, DELLA GRECIA E DEI POPOLI DELLA PENISOLA ITALICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'uso delle diverse fonti di energia - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i molti passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni e del cibo - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - lo sviluppo delle credenze e della ritualità - l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, - la costruzione delle diverse forme di governo - conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato - conoscenza dei diversi e profondi legami, dei conflitti e degli scambi che si sono svolti nel tempo fra le genti del Mediterraneo e le popolazioni di altre regioni del mondo, rende comprensibili questioni che, altrimenti, sarebbero interamente schiacciate nella dimensione del presente - la tutela del patrimonio storico, artistico, culturale.
---	--	---

	<p>- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p> <p>- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	
--	---	--

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno riconosce e utilizza riferimenti spaziali	- Localizza la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento.	-Gli indicatori spaziali principali: sopra/sotto, davanti/dietro, fuori/dentro, vicino/lontano, destra/sinistra.
L'alunno impara a muoversi all'interno degli spazi scolastici.	Si orienta, descrive e rappresenta gli spazi conosciuti (casa, scuola.)	- La funzione degli spazi e gli elementi fissi e mobili che li compongono
L'alunno osserva l'ambiente comprendendo che lo spazio geografico è un territorio composto da elementi naturali	-Osserva e descrive ambienti diversi -Confronta tali ambienti, individuando gli aspetti caratteristici di ognuno	Terminologia di base relativa ai principali paesaggi.

e artificiali		
L'alunno intuisce l'importanza del rispetto degli spazi comuni e degli ambienti	- Apprende i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.	-Le regole come necessità per la convivenza e la salvaguardia dell'ambiente. -Applicazione e condivisione delle regole stabilite

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno interpreta e realizza spazi geografici.	- Comprende e simbolizza graficamente uno spazio.	-Individuazione e collocazione di oggetti nel reticolo. -I percorsi grafici
L'alunno si orienta su mappe e piante.	- Legge e utilizza semplici piante e mappe.	- L' orientamento su semplici mappe e piante con simboli e legenda.
L'alunno conosce l'ambiente città e la suddivisione in quartieri.	-Riconosce gli elementi che caratterizzano una città e la loro funzione.	- Individuazione di spazi aperti/ chiusi/ pubblici e privati. -Elementi fissi e mobili di una città
L'alunno individua gli elementi di un paesaggio e li descrive nei suoi elementi essenziali	Distingue gli elementi caratteristici di un paesaggio e le modifiche apportate dall'uomo.	- Gli elementi tipici dei paesaggi e discriminazione di quelli naturali e artificiali

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si orienta e colloca se stesso, gli altri e gli oggetti nello spazio conosciuto.	- Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.	- Disegno di mappe di spazi noti utilizzando simboli convenzionali. - I punti di riferimento e i punti cardinali allo spazio circostante.
L'alunno conosce il	- Legge e interpreta	- L'importanza della

metodo d'indagine della geografia e le figure professionali che se ne occupano	grafici - Confronta carte geografiche. - Si orienta nello spazio utilizzando mappe e carte stradali. - Sa riprodurre e completa semplici carte geografiche.	figura e dell'attività del geografo. - I diversi tipi di carte geografiche (fisica, politica, tematica e mappamondo). - Riduzione in scala.
L'alunno conosce le caratteristiche dei paesaggi	- Consolida le caratteristiche antropiche che caratterizzano i vari paesaggi. - Conosce l'origine dei paesaggi naturali - Osserva l'attività umana in relazione ai vari ambienti e le sue conseguenze negative.	- I diversi ecosistemi, la flora e fauna che li costituiscono. - L'interazione tra l'ambiente e le attività umane che lo trasformano (paesaggio urbano, agricolo e industriale). - L'origine di montagne colline pianure, mari, fiumi, laghi.
L'alunno impara a rispettare l'ambiente agendo in modo responsabile	- Riflette sulle modalità di protezione dell'ambiente e sui servizi presenti sul territorio: Vigili del Fuoco, Corpo Forestale, Carabinieri.	- Le conseguenze negative dell'intervento umano sull'ambiente e ne interiorizza le regole di comportamento per il rispetto.

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno legge e interpreta l'organizzazione di un territorio utilizzando linguaggio e strumenti specifici della geografia	- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. - Realizza semplici schizzi cartografici	- I sistemi di rappresentazione cartografica (pianta, mappa, carta tematica, fisica, politica), di simbolizzazione (uso del colore,

L'alunno individua i diversi fattori climatici collegati al rapporto uomo e ambiente.	e carte tematiche, progetta percorsi, e semplici itinerari di viaggio. - Ricava informazioni utili da fonti geografiche diverse. -Distingue i fattori del clima dai fenomeni atmosferici. - Riconosce le regioni climatiche italiane, e nel mondo.	tratteggio, scala grafica e numerica). - Le regioni climatiche e le loro caratteristiche (clima continentale e mediterraneo).
L'alunno prende coscienza che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati a rapporti di interconnessione, e padroneggia la conoscenza dei vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	- Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.	- Gli elementi caratterizzanti di un paesaggio (naturale, agrario, urbano, industriale, ecc.). -La nomenclatura di base della geografia economica (attività primarie, secondarie, ecc.), della geografia delle unità politico/territoriali (comune, provincia, regione, ecc.).
L'alunno coglie le caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia.	- Si orienta nel territorio italiano collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi (rilievi, pianure, mari, fiumi, ecc...).	- Gli elementi del territorio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima). -Gli insediamenti e le attività economiche nei diversi ambienti italiani. -Problemi ecologici del territorio italiano.

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno conosce	- Conosce ed	I confini politici e

l'Italia e la sua popolazione, anche in relazione all'Europa e agli altri paesi del mondo.	<p>espone alcuni aspetti principali del continente europeo dal punto di vista fisico e politico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato dell'appartenenza dell'Italia all'Unione Europea e la sua connessione alle principali organizzazioni internazionali. 	<p>fisici dell'Italia e la localizzazione della nazione sui diversi tipi di carte geografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> -La composizione dei principali organi di governo dell'Unione Europea e del mondo.
L'alunno discrimina i settori dell'economia e le diverse attività collegate	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue i diversi settori economici (primario, secondario e terziario). - Riconosce, nell'ambiente in cui si vive, i servizi tipici del settore. - Comprende l'importanza dello sfruttamento delle risorse naturali e del turismo nell'economia regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - La composizione dell'economia italiana: agricoltura, allevamento, pesca, artigianato, industria, reti di trasporti e comunicazioni e altri servizi.
L'alunno acquisisce l'importanza della tutela del territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie le conseguenze positive e negative che l'intervento dell'uomo ha provocato sull'ambiente. - Riconosce le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio locale, regionale e nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Interventi dell'uomo sul territorio: bonifiche, agricoltura intensiva, urbanizzazione, industrializzazione e inquinamento. - Le risorse naturali, i tesori da preservare e le associazioni che tutelano il patrimonio culturale italiano. - Concetto di sviluppo sostenibile (ecosostenibile, equosolidale).
L'alunno apprende l'organizzazione dello Stato Italiano	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'organizzazione politica e amministrativa dello Stato Italiano 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e interpretazione di alcuni articoli della Costituzione italiana. - Diritti e doveri degli italiani.

		- Composizione degli organi di stato italiani
L'alunno conosce le regioni italiane	- Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, ed economico	- Gli aspetti che caratterizzano ogni regione italiana. - Localizzazione sulla carta geografica della posizione delle diverse regioni fisiche e amministrative.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). 	<ul style="list-style-type: none"> - Impara a osservare immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Si esprime attraverso il disegno, comunicando sensazioni ed emozioni. - Riproduce e crea rappresentazioni ritmiche. - Usa creativamente il colore. - Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. - Rappresenta le figure umane con uno schema corporeo sempre più strutturato. - Utilizza la linea di terra-cielo e inserisce elementi del paesaggio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo. - Lo spazio e i suoi elementi. - Le differenze di forma. - La ripetizione ritmica di forme e di colori. - Le modalità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, carta pesta, ...), dei materiali di recupero e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere, ...) per narrare storie. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Rispetta le proporzioni tra i vari elementi dello spazio. - Riconosce i colori primari e secondari. - Riconosce i colori caldi e i colori freddi. - Utilizza tecniche grafiche e pittoriche. - Manipola elementi polimaterici e di riciclo a fini espressivi. - Esprime attraverso il disegno emozioni ed esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientamento nello spazio grafico. - Elementi basilari del linguaggio visivo: punto, linee, colori, forme, superfici. - Colori primari e secondari. - Colori caldi e freddi. - Utilizzo di materiali e tecniche adeguate per esprimere emozioni, sensazioni e pensieri integrando i diversi linguaggi. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali). - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce e utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Riconosce e utilizza i colori primari e secondari. - Riconosce e utilizza i colori caldi e i colori freddi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Manipola elementi polimaterici e di riciclo a fini espressivi. - Legge una storia a 	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani. - Il disegno a tecnica libera. - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopее, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale

	<p>fumetti secondo la corretta sequenza logica riconoscendo caratteristiche, azioni, ruoli, relazioni dei personaggi e dell'ambientazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali per comunicare emozioni ed esperienze vissute. 	
--	---	--

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà visiva circostante. - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa rappresentazioni iconiche per descrivere persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni. - Sperimenta tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Manipola elementi polimerici e di riciclo a fini espressivi. - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute. - Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il disegno a tecnica libera. - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani. - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopée, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette. - La pubblicità - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà visiva circostante. - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività. -rielabora in modo creativo e autentico immagini reali e opere d'arte. - conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta rappresentazioni iconiche per descrivere persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni. - Utilizza tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Utilizza tecniche tipiche di alcuni artisti per produrre proprie espressioni iconiche. - Utilizza tecniche fotografiche e multimediali per produrre proprie espressioni iconiche. - Idea e progetta elaborati artistici utilizzando strumenti e tecniche multimediali. - Analizza e apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute. - Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria. - Introduce nella propria produzione iconica elementi linguistici e stilistici scoperti osservando opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi basilari del linguaggio visivo: la luce e l'ombra, il segno, il colore, lo spazio, le forme di base, il movimento. - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani prospettici. - Le tecniche di manipolazione ed elaborazione di immagini attraverso l'uso di materiali di recupero. - Le tecniche e gli strumenti multimediali. - Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

SCIENZE

CLASSI PRIMA-SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Prendere consapevolezza del proprio corpo</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. - - Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.). - Esplora il mondo attraverso i cinque sensi identificando, descrivendo e raggruppando oggetti. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Mette in serie, classifica oggetti in base alle loro proprietà. - Individua le proprietà di alcuni materiali - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ecc. - Osserva e schematizza, costruendo semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi e non viventi - Le parti di una pianta e il loro funzionamento - Il ciclo vitale delle piante (stagioni, crescita, ...) - Le parti degli animali, l'ambiente vitale e l'adattamento all'ambiente - I comportamenti e il ciclo vitale degli animali - Le parti del corpo e loro funzioni Gli organi di senso. - Prime regole per una sana alimentazione. - Gli oggetti, i materiali, i miscugli. - Le proprietà più significative dell'acqua - La forma dell'acqua nei suoi diversi stati. - Le proprietà più significative dell'aria. - L'ambiente scolastico

<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>modelli interpretativi</p> <p>- Effettua osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>	
---	---	--

CLASSE TERZE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p>	<p>- Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali per individuarne le principali caratteristiche e modi di vivere, le somiglianze e le differenze nei loro percorsi di sviluppo.</p> <p>- Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>- La struttura, le funzioni vitali e alcune macro classificazioni di piante e animali.</p> <p>- Le relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente e la conseguente tipologia di adattamento.</p> <p>- Il rapporto uomo-ambiente.</p> <p>- Le caratteristiche dell'acqua, gli stati e il</p>

		ciclo.
		- Gli strati e le diverse tipologie di suolo.
		- I rifiuti e la raccolta differenziata.
		- Lo sport e il movimento come sana abitudine di vita
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. - Osserva le caratteristiche dei terreni e delle acque. - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, 	

<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>industrializzazione, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc., imparando a servirsi di unità convenzionali -Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri. - Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	
<p>CLASSE QUARTA</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per compiere classificazioni. - Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Conosce la struttura del suolo sperimentando con 	<ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni di animali e vegetali. - Gli ecosistemi (piramidi e catene alimentari). - Le principali caratteristiche dell'atmosfera (composizione, caratteristiche e proprietà). - Gli strati e le diverse tipologie di suolo. - Le caratteristiche

	<p>rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>dell'aria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I cicli della materia. - Calore e temperatura. - Lo sport e il movimento come sana abitudine di vita
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). - Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. 	
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Mostra familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni) 	
<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri. - Ha cura della propria 	

	<p>salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	
--	--	--

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per compiere classificazioni. - Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni di animali e vegetali. - Gli ecosistemi (piramidi e catene alimentari). - Le principali caratteristiche dell'atmosfera (composizione, caratteristiche e proprietà). - Gli strati e le diverse tipologie di suolo. - Le caratteristiche dell'aria.

	<p>motorio.</p> <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schede di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Riconosce e distingue i corpi celesti presenti nel sistema solare. - Identifica e descrive i moti di rotazione e di rivoluzione della terra e le loro conseguenze. - Comprende il concetto di energia e distingue forme e fonti di energia. - Individua comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche. - Riconosce e descrive il funzionamento dei diversi organi e apparati del corpo umano - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> - I fenomeni fisici. - Le diverse fonti di energia. - I corpi celesti e i movimenti della terra. - Strutture e funzioni delle cellule. - Terminologia, struttura e funzioni relative ai diversi organi e apparati del corpo umano. - L'alimentazione.

	<p>costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>- Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisisce le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p>	
--	---	--

MATEMATICA CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> - Conta, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale (almeno entro il 20). - Confronta e ordina i numeri naturali entro il 20. - Esegue mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali. - Utilizza diverse strategie per il calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali entro il 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. - Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre sia in parole. - Valore posizionale delle cifre di un numero. - Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20. - Semplici calcoli mentali - Addizioni e sottrazioni entro il 20.
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e definisce la posizione degli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati. - Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Sa orientare su un piano quadrettato secondo indicazioni spaziali. - Riconosce, denomina e 	<ul style="list-style-type: none"> - La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/ fuori, destra/sinistra). - Il piano quadrettato: percorsi grafici. - Le linee: aperta, chiusa, verticale, orizzontale, obliqua, ... - Regioni interne, esterne e

	<p>descrive figure geometriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua e confronta grandezze. 	<p>confine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche (osservazione di forme nella realtà, uso dei blocchi logici). - Impronte, visione dall'alto
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni.</p> <p>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica, in situazioni concrete, oggetti fisici e simbolici (figure, numeri, ...) in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. - Indica la proprietà che spiega una data classificazione. - Ordina in base a un criterio dato. - Stabilire relazioni tra elementi. - Raccogliere dati riferiti a esperienze vissute e rappresentarli. - Legge rappresentazioni grafiche. - Analizza il testo di un problema aritmetico e non individuandone le informazioni e la richiesta. - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I quantificatori logici - I connettivi logici - Le classificazioni in base a uno o più criteri . - Diagrammi, schemi, tabelle. - Le seriazioni. - I ritmi. - Le relazioni. - I problemi (situazioni tratte dalla vita reale e non).

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Numeri</p> <p>L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li 	<p>I numeri naturali almeno entro il 100, anche con l'ausilio di materiale strutturato e non.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppamenti di quantità

<p>sotto forma grafica</p>	<p>ordina,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il valore delle cifre a seconda della loro posizione. - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Utilizza diverse strategie per il calcolo. - Verbalizza le procedure di calcolo. - Conosce le tabelline fino a 10. - Esegue le operazioni con i numeri naturali. 	<p>in base 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il valore posizionale delle cifre. - Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. - Esecuzione di semplici calcoli mentali. - Strategie per velocizzare il calcolo. - Numerazioni per salti di due, di tre... - La tavola pitagorica. - Addizioni e sottrazioni in colonna, almeno entro il 100, con uno o più cambi. - Moltiplicazioni in colonna entro il 100 con moltiplicatori a una cifra. - Divisioni con una cifra al divisore. - Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. - La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.
<p>Spazio e figure</p> <p>L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e definisce la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. - Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Descrive un percorso effettuato. - Fornisce le istruzioni per eseguire un percorso. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. 	<p>La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra) rispetto a sé e rispetto ad altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione e/o rappresentazione di percorsi. - Piano cartesiano. - Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette, spezzate, miste, orizzontali, verticali e oblique. - Regioni interne, esterne e il confine.

		<ul style="list-style-type: none"> - Le principali figure piane e alcune caratteristiche. - Le simmetrie
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni.</p> <p>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p>	<p>Classifica e rappresenta numeri, figure, oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta rappresentazioni grafiche. - Rappresenta relazioni e dati. - Individua e confronta grandezze . - Misura grandezze. - Analizza il testo di un problema aritmetico e non . - Rappresenta problemi. - Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni in base a uno o più criteri. - Semplici indagini per raccogliere dati e risultati. - Rappresentazione grafica dei dati raccolti con diagrammi, schemi e tabelle. - I ritmi. - Le relazioni. - Le seriazioni. - Misure arbitrarie. - Individuazione e analisi di una situazione problematica . - Rappresentazione del problema. - I dati e la domanda risolutive (es. diagrammi adatti, operazioni, ecc.).del problema. - Le strategie.

Numeri

L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma di

Spazio e figure

L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

Relazioni, misure, dati e previsioni.

L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali. - Utilizza strategie di calcolo mentale - Dà stime in merito al risultato di un'operazione - Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, con numeri naturali e decimali. - Individua multipli e divisori di un numero. - Conosce il concetto di frazione - Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra 	<ul style="list-style-type: none"> - Il periodo delle migliaia. - I decimi, i centesimi, i millesimi. - Lo zero, la virgola, il valore posizionale delle cifre. - La tavola pitagorica per la determinazione di multipli e divisori. - I numeri primi. - I numeri relativi (es. misurazione della temperatura, linea del tempo, ecc.) - Tecnica di calcolo delle quattro operazioni, attività ed esercizi di riconoscimento delle proprietà relative e loro utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale. - Verifica dei risultati delle operazioni. - L'unità frazionaria. - Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti. - La frazione di un numero. - Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali. - Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e loro valore di cambio. - Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali. - Operazioni coi numeri decimali. - I numeri romani
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base a una 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento delle caratteristiche dei poligoni. - La classificazione delle figure geometriche. - L'ampiezza degli angoli - Angoli concavi e convessi - Il diagramma cartesiano

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali. - Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Dà stime per il risultato di un'operazione. - Conosce la divisione con resto fra numeri naturali; - Individua multipli e divisori di un numero - Conosce il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. - Utilizza numeri decimali, frazioni e 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali e decimali (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione). - Numeri naturali entro il milione, valore posizionale delle cifre. - Le 4 operazioni con i numeri naturali e le relative prove. - Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite. - Frazioni (proprie, improprie, complementari, apparenti, equivalenti) - La frazione di un numero e dalla frazione al numero. - Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. - I numeri relativi in contesti

	<p>percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. - Arrotondare 	<p>concreti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Operazioni con i numeri decimali. <p>Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La percentuale, lo sconto. - Relazioni tra numeri naturali(multipli, divisori e numeri primi, ...) - I criteri di divisibilità - La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica. - Il concetto di approssimazione e di arrotondamento per eccesso o per difetto.
<p>Spazio e figure</p> <p>L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari ed esplementari. - Uso pratico del goniometro. - Elementi significativi delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. - Uso della squadra e del compasso. - Calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. - I quadrilateri; calcolo del perimetro.

	<p>di visualizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. - Riproduce in scala una figura assegnata. - Determina il perimetro di una figura. - Determina l'area di quadrilateri, triangoli e di altre figure per scomposizione 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane. - Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni isometriche.
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni.</p> <p>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta relazioni e dati . - Utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza. - Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. - Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Confronta, argomenta e 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici indagini statistiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi. - Lettura e interpretazione di grafici. - Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche. - Conversioni (equivalenze) tra unità di misura. - Analisi dei dati e delle richieste. - Problemi con più domande - Problemi con una domanda e più operazioni - Procedure di soluzione - Rappresentazione del procedimento risolutivo (es. diagrammi a blocchi , espressioni, ...) - Problemi con l'euro (costo

	<p>individua in situazioni concrete elementi più</p> <p>o ugualmente probabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure. - Decodifica il testo del problema, individua i dati e formula possibili soluzioni coerenti con la domanda. - Confronta e discute le soluzioni proposte. - Sceglie strumenti risolutivi adeguati. - Rappresenta problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completa il testo di un problema. - Ricava un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Invento un problema partendo dai dati. - Risolve problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolve problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica. - Decodifica il testo 	<p>unitario, costo complessivo, compravendita, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi con il calcolo frazionario (es. percentuale, sconto, interesse) - Problemi con diverse unità di misura - Problemi con peso lordo - peso netto - tara. - Problemi con la media aritmetica. - Semplici problemi geometrici.
--	--	--

	<p>del problema, individua i dati e formula possibili soluzioni coerenti con la domanda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronta e discute le soluzioni proposte. - Sceglie strumenti risolutivi adeguati. - Rappresenta problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completa il testo di un problema. - Ricava un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Inventa un problema partendo dai dati. - Risolve problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolve problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara. 	
--	--	--

SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 	<ul style="list-style-type: none"> -Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti del corpo. - -I cinque sensi. - Concetti topologici. - Schemi motori e posturali. - Sequenze ritmiche. - Linguaggio gestuale.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispetta le regole nella competizione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei giochi individuali e collettivi. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e 	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari 	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.

trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	ambienti di vita. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature.	- Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi.
---	--	---

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>	<p>- Si colloca, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti. - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>- Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p>- Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>- Posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio.</p> <p>- Schemi motori posturali.</p> <p>- Sequenze ritmiche. - Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Schemi motori posturali.</p>
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende, all'interno delle</p>	<p>- Conosce ed applica correttamente semplici modalità</p>	<p>- Regole dei giochi individuali e collettivi. - Comportamenti corretti.</p>

varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>esecutive di i giochi individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>- Rispetta le regole nella competizione sportiva.</p>	<p>- Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.</p>
<p>L'alunno:</p> <p>-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>- Comportamenti corretti nell'ambiente scolastico.</p> <p>- Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi.</p>

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi</p>	<p>- Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>- Riconosce e riproduce semplici</p>	<p>- Gli schemi motori più comuni (corsa, salto, palleggi, lanci...) e le loro possibili combinazioni.</p> <p>- Ritmo.</p> <p>- Contemporaneità -</p>

<p>adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p>sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche. 	<p>successione.</p>
<p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<p>-Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione.</p> <p>- Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>- Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo.</p> <p>- Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Sequenze ritmiche.</p>
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle,nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-</p>	<p>- Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle</p>	<p>- Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare.</p> <p>- Comportamenti corretti.</p> <p>- Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.</p>

sportiva.		
L'alunno: -si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo corretto e sicuro per sé e per gli altri di spazi e attrezzature. - Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico.

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. - Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassie motorie semplici e complesse

<p>variabili spaziali e temporali.</p> <p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<p>statico-dinamico del proprio corpo. - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche.</p> <p>- Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>- Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo.</p> <p>--Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Sequenze ritmiche.</p>
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-</p>	<p>- Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p>	<p>- Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare.</p> <p>- Comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.</p>

sportiva.		
L'alunno: -si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare .	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Informazioni sui comportamenti corretti e/o pericolosi nell'ambiente scolastico. - Utilizzo corretto e sicuro per sé e per gli altri di spazi e attrezzature. Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. <ul style="list-style-type: none"> - Norme igienico-sanitarie per la salute e il benessere. - Tecniche di rilassamento - Elementi di educazione alimentare (indagini e conversazioni).

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: -acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e	<ul style="list-style-type: none"> -Schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconosce e valuta 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassie motorie semplici e complesse

<p>posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	
<p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<p>- Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p>	<p>-Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo. - Linguaggio gestuale come mezzo espressivo.</p> <p>- Sequenze ritmiche.</p>
<p>L'alunno:</p> <p>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>- Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>- Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>- Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara,</p>	<p>-Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare.</p> <p>- Comportamenti corretti.</p> <p>- Concetti di: lealtà, rispetto, cooperazione, partecipazione e limite.</p> <p>- Regole di alcune discipline sportive</p>

	<p>collaborando con gli altri. - Rispetta le regole nella</p> <p>competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	
<p>L'alunno:</p> <p>-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>•</p>	<p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>- Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>- Informazioni su vantaggi, rischi o pericoli connessi all'attività ludico-motoria, sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>- Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. -Informazioni riguardo le norme igienicosanitarie per la salute e il benessere.</p>

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). 	<ul style="list-style-type: none"> - Impara a osservare immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Si esprime attraverso il disegno, comunicando sensazioni ed emozioni. - Riproduce e crea rappresentazioni ritmiche. - Usa creativamente il colore. - Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. - Rappresenta le figure umane con uno schema corporeo sempre più strutturato. - Utilizza la linea di terra-cielo e inserisce elementi del paesaggio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo. - Lo spazio e i suoi elementi. - Le differenze di forma. - La ripetizione ritmica di forme e di colori. - Le modalità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, carta pesta, ...), dei materiali di recupero e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere, ...) per narrare storie. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Rispetta le proporzioni tra i vari elementi dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientamento nello spazio grafico. - Elementi basilari del linguaggio visivo: punto, linee, colori, forme, superfici. - Colori primari e

molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i colori primari e secondari. - Riconosce i colori caldi e i colori freddi. - Utilizza tecniche grafiche e pittoriche. - Manipola elementi polimaterici e di riciclo a fini espressivi. - Esprime attraverso il disegno emozioni ed esperienze. 	secondari. <ul style="list-style-type: none"> - Colori caldi e freddi. - Utilizzo di materiali e tecniche adeguate per esprimere emozioni, sensazioni e pensieri integrando i diversi linguaggi. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.
---	---	---

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali). - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Riconosce e utilizza i colori primari e secondari. - Riconosce e utilizza i colori caldi e i colori freddi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Manipola elementi polimaterici e di riciclo a fini espressivi. - Legge una storia a fumetti secondo la corretta sequenza logica riconoscendo caratteristiche, azioni, ruoli, relazioni dei personaggi e dell'ambientazione. - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani. - Il disegno a tecnica libera. - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopее, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale

	- Elabora creativamente produzioni iconiche personali per comunicare emozioni ed esperienze vissute.	
--	--	--

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>-osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà visiva circostante.</p> <p>- descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo.</p> <p>- utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività.</p>	<p>-Usa rappresentazioni iconiche per descrivere persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni.</p> <p>- Sperimenta tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi.</p> <p>- Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture.</p> <p>- Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>- Manipola elementi polimerici e di riciclo a fini espressivi.</p> <p>- Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo.</p> <p>- Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute.</p> <p>- Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria.</p>	<p>- Il disegno a tecnica libera.</p> <p>- L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani.</p> <p>- Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione.</p> <p>- Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopее, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette.</p> <p>- La pubblicità</p> <p>- Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.</p>
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>-osserva, esplora, descrive e interpreta la</p>	<p>-Legge e interpreta rappresentazioni iconiche per descrivere</p>	<p>- Gli elementi basilari del linguaggio visivo: la</p>

<p>realità visiva circostante.</p> <p>- descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo.</p> <p>- utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività.</p> <p>-rielabora in modo creativo e autentico immagini reali e opere d'arte.</p> <p>- conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Utilizza tecniche tipiche di alcuni artisti per produrre proprie espressioni iconiche. - Utilizza tecniche fotografiche e multimediali per produrre proprie espressioni iconiche. - Idea e progetta elaborati artistici utilizzando strumenti e tecniche multimediali. - Analizza e apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute. - Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria. - Introduce nella propria produzione iconica elementi linguistici e stilistici scoperti osservando opere d'arte. 	<p>luce e l'ombra, il segno, il colore, lo spazio, le forme di base, il movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani prospettici. - Le tecniche di manipolazione ed elaborazione di immagini attraverso l'uso di materiali di recupero. - Le tecniche e gli strumenti multimediali. - Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.
---	--	--

MUSICA

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue e classifica i suoni. - Discrimina: <ul style="list-style-type: none"> - suono e silenzio - suoni naturali e artificiali -suoni dal vivo e riprodotti - suoni lontani e vicini 	<ul style="list-style-type: none"> - Suoni e rumori del corpo umano e dell'ambiente. - Suoni e caratteristiche di oggetti sonori e semplici strumenti musicali.
L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali. - Riproduce e crea combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche applicando schemi elementari 	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilità sonore degli oggetti. - Possibilità di utilizzo della voce e del corpo (sussurro, urlo, battito di mani, di piedi, ...).
L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)	Attribuisce significati a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.	Funzioni dei suoni utilizzati nella quotidianità

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)	Riconosce alcuni strumenti musicali.	- Alcuni strumenti musicali dell'orchestra
L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)	<ul style="list-style-type: none"> - Intona, ritma e coordina, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo. - Utilizza come accompagnamento oggetti di uso comune e diversi suoni che il corpo può produrre. - Utilizza le parti del corpo per riprodurre suoni e ritmi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilità sonore degli oggetti. - Possibilità di utilizzo della voce anche in canti strutturati.
L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)	Attribuisce significati a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali	Funzioni dei suoni utilizzati nella quotidianità
CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE

L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Riconosce diversi strumenti musicali. 	<p>Brani musicali di vario genere e suoni dell'ambiente del bambino.</p> <p>-Prime classificazione dei suoni in base ai parametri distintivi (timbro, intensità, durata, altezza e ritmo)</p>
L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)	<ul style="list-style-type: none"> - Intona, ritma e coordina, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo. - Accompagna il canto con oggetti di uso comune e suoni che il corpo può produrre. - Utilizza le parti del corpo per riprodurre suoni e ritmi. 	<p>Uso della voce e del corpo.</p>
L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)	<p>Riflette sull'uso della musica nel passato</p>	<p>- La musica nella storia.</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Analizza fenomeni sonori conoscendone le principali caratteristiche: 	<ul style="list-style-type: none"> - Timbro, intensità, altezza e durata. - La classificazione degli strumenti musicali. - Nome dei principali strumenti musicali. - Strofa, ritornello. - Semplici strumenti

<p>L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)</p>	<p>timbro, intensità, altezza e durata.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli strumenti musicali dal loro suono. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. 	<p>musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'apparato vocale. - Notazione musicale (note e pause).
	<p>L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza alcuni semplici strumenti in modo creativo e consapevole. - Usa la voce secondo diversi modelli espressivi. - Usa semplici elementi tecnici del linguaggio musicale - Riconosce il significato espressivo di una produzione sonora e/o musicale. - Individua ed esprime relazioni tra musica e altre forme di linguaggio. - Comprende il testo dei canti. - Riflette su canti di generi diversi appartenenti alla propria cultura musicale e a quella di altri paesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Significati possibili dei brani musicali - Espressioni musicali di altre culture. - La musica nella storia.
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Analizza fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> - Timbro, intensità, altezza e durata. - La classificazione degli strumenti musicali. - Nome dei principali strumenti musicali. - Strofa, ritornello.

	<p>nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il testo dei canti. - Riflette su canti di generi diversi appartenenti alla propria cultura musicale e a quella di altri paesi. 	
--	--	--

TECNOLOGIA

CLASSI PRIMA-SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <p>progetta e realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni -Realizza semplici manufatti seguendo una metodologia concordata - Indica le tappe di un processo e le modalità con le quali si è realizzato un semplice manufatto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali molto comuni - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni - Oggetti e utensili di uso comune: loro funzione e trasformazione nel tempo - Utilizzo di materiali di recupero - Procedure di utilizzo sicuro degli utensili.
<p>L'alunno:</p> <p>utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individua e denomina le parti fondamentali di un PC e le principali periferiche - Accende e spegne il PC - Apre e chiude un programma e un 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fondamentali di un PC e le sue principali periferiche - Uso di alcune opzioni fondamentali del mouse e della tastiera - Procedure di accesso al computer - Alcune

<p>potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studi</p> <p>L'alunno: é consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>documento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa il mouse per eseguire alcuni comandi -Utilizza la tastiera memorizzando le funzioni di alcuni tasti - Comprende alcuni termini del linguaggio specifico utilizzati nelle situazioni operative - Utilizza il PC per eseguire semplici giochi didattici - Utilizza il PC per illustrare - Riconosce un programma di videoscrittura e lo usa per scrivere parole e semplici frasi. - Utilizza materiali e utensili in sicurezza, coerentemente con le caratteristiche e le funzioni dei medesimi - Riconosce le principali fonti di pericolo nell'utilizzo di alcuni oggetti tecnologici e di conseguenza individua alcune modalità per l'utilizzo degli stessi in sicurezza e senza danno per la propria salute 	<p>procedure per scrivere e illustrare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procedure per utilizzare alcuni giochi didattici. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni - Principali regole del buon uso del laboratorio di informatica e della LIM, riguardanti la sicurezza e la salvaguardia dei macchinari - Importanza di una postura corretta davanti al PC.
--	---	--

CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <p>progetta e realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora semplici progetti per realizzare manufatti, individualmente o in gruppo, scegliendo materiali e attrezzi adeguati. - Realizza semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale concordata o istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - - Modalità di manipolazione di alcuni materiali - Modalità di riutilizzo e riciclaggio di alcuni materiali

	<p>espresse sotto varia forma.</p> <p>-Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità di lavoro con le quali si è prodotto un manufatto.</p>	
<p>L'alunno: utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studi</p>	<p>Usa le principali opzioni del sistema operativo per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avviare/chiusure programmi - creare e salvare cartelle e file e accedere agli stessi - stampare un documento - Utilizza autonomamente le fondamentali opzioni del mouse e della tastiera - Utilizza le funzioni di base di un programma di videoscrittura per comporre, revisionare, formattare e illustrare un testo - Realizza, individualmente o in gruppo, una semplice presentazione multimediale - Utilizza la Lavagna Interattiva Multimediale per attività guidate - Utilizza materiali digitali e giochi per l'apprendimento familiarizzando con interfacce grafiche sempre più complesse - Si avvia alla conoscenza delle Rete per scopi di informazione e ricerca - Comprende alcuni 	<ul style="list-style-type: none"> -Procedure per aprire/chiusure programmi, per creare e salvare un file, per aprire file e cartelle, per Elementi base per utilizzare un programma di videoscrittura - Procedure per l'assemblaggio di testo e immagini in un unico documento - Utilizzo di alcuni strumenti a disposizione nella LIM - Utilizzo di giochi e di materiali digitali per l'apprendimento -Procedure per realizzare e per fruire di una semplice presentazione multimediale - Procedure guidate di utilizzo di motori di ricerca e procedure di salvataggio di informazioni specifiche, raccolte in rete e utili per le attività che si svolgono a scuola -Uso di terminologia specifica

<p>L'alunno: é consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>termini del linguaggio specifico, utilizzati nelle situazioni operative, e li riutilizza opportunamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza materiali e utensili coerentemente con le caratteristiche e le funzioni dei medesimi, nel rispetto delle norme di sicurezza - Individua gli strumenti più idonei per realizzare un semplice progetto e/o una misurazione - Riconosce le misure di sicurezza fondamentali da adottare in casa, a scuola e in altri contesti sperimentati, legate alla presenza e all'utilizzo di macchinari e attrezzature - Sa leggere segnalazioni di pericolo espresse in forma simbolica - Riconosce alcuni rischi connessi all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e individua, di conseguenza, comportamenti adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità degli strumenti d'uso più comune - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni - Alcuni segnali relativi alla sicurezza in un ambiente e all'uso corretto di materiali e attrezzature - Principali rischi e cautele nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
---	---	--

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno : -riconosce ed esprimere stupore di fronte alle meraviglie del creato, opera di Dio. - prova sentimenti di gioia e di gratitudine per il dono della vita. - o apprende la differenza tra costruire e creare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Coglie nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio creatore. - Riconosce che la vita e tutto ciò che esiste sono doni di Dio e vanno rispettati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dio creatore e Padre di tutti gli uomini.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno : -conosce la storia della nascita di Gesù. - individua i segni e i simboli del Natale. - riflette sull'importanza di Gesù. -conosce come vivevano i bambini in Palestina al tempo di Gesù. - apprezza il valore dell'amicizia come realtà importante . - riflette e verbalizza alcuni momenti della vita di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato del Natale e individua i simboli della festa nel proprio ambiente di vita. -Scopre che Gesù è nato bambino come noi, in un altro tempo storico. - Ricostruisce alcuni aspetti della vita di Gesù l'esperienza personale e saper operare un confronto. - Comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù di Nazareth l' Emmanuele Dio con noi -Il messaggio cristiano fondato sull'amore -La Pasqua come momento fondamentale per la vita cristiana
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno : -conosce il significato di alcuni simboli pasquali. - riconosce che la chiesa è il luogo di culto dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva i segni di "vita nuova" presenti nell'ambiente circostante. -Riconosce nella Pasqua la festa di gioia più grande per i cristiani. -Comprende che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> -La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- L'alunno riconosce comportamenti e azioni rispettose degli altri e dell'ambiente.	- Sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato.	- Dio creatore e Padre
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno . -conosce i fatti storici della nascita di Gesù. - conosce il comandamento dell'Amore attraverso la lettura di alcune parabole - conosce i fatti storici della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che per i cristiani, il Natale è una festa di luce, amore e solidarietà. - Conosce le caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto nell'infanzia. - Riconosce in alcuni episodi evangelici che Gesù è venuto a compiere la missione del Padre: far conoscere il suo amore. -Comprende che la Pasqua è un avvenimento di amore e donazione, anche attraverso la conoscenza di alcuni brani evangelici. -Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica 	<ul style="list-style-type: none"> -Gesù di Nazareth, il Messia -L'avvento e il natale di Cristo - La Pasqua -Il valore dell'amicizia e l'importanza della fede in Cristo
- L'alunno comprende che la preghiera ha un ruolo importante nell'incontro con Dio.	- Conosce la preghiera del Padre Nostro insegnata da Gesù	- La preghiera espressione di religiosità e di dialogo tra l'uomo e Dio.
- L'alunno riconosce la chiesa come	-Individua i tratti essenziali della	- La Chiesa comunità dei

luogo di incontro e di preghiera dei cristiani.	Chiesa e della sua missione.	Cristiani.
---	------------------------------	------------

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- L'alunno comincia ad acquisire la consapevolezza che il senso religioso si è sviluppato nell'uomo fin dai tempi più antichi.	- Riconosce nelle domande di senso i bisogni fondamentali dell'uomo.	- La nascita del senso religioso.
- L'alunno: - conosce i miti come risposta agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. - conosce la risposta della Bibbia: i racconti della Genesi.	- Riconosce nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. - Comprende attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.	- L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. -
- L'alunno conosce la risposta scientifica sull'origine del mondo: il Big Bang	- Avvia un confronto tra i racconti biblici e ipotesi scientifiche sull'origine del mondo e della vita.	-Confronto tra Bibbia e scienza sull'origine del mondo e della vita.
- L'alunno: -sa collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici e comprende le principali tappe della storia della Salvezza - conosce il significato della Pasqua come	-Ricostruisce le principali tappe della storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. --Comprende la differenza fra la	- Le vicende e le figure del popolo d'Israele. -Il significato della Pasqua ebraico-cristiana - La Chiesa e la sua missione

<p>“passaggio” -conosce la Chiesa, il suo credo e la sua missione</p>	<p>Pasqua ebraico- cristiana, comprende in particolare la novità di quella cristiana -Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana</p>	
---	---	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- L'alunno:</p> <p>-coglie il cristianesimo e le grandi religioni: origini e sviluppo</p>	<p>- Legge ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli</p>	<p>-I testi sacri come espressioni delle religioni a cui appartengono</p>
<p>L'alunno:</p> <p>- scopre nella Bibbia il documento fondamentale della fede cristiana</p>	<p>- Conosce la struttura essenziale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile: autori, materiale di scrittura, generi letterari.</p>	<p>- La struttura e la composizione della Bibbia</p>
<p>- L'alunno :</p> <p>-conosce la Chiesa come popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone, struttura riconosce nel Vangelo la fonte</p>	<p>- Identifica nell'azione della Chiesa l'opera dello Spirito di Dio che è rivolta a tutta l'umanità -Comprende che la</p>	<p>- La chiesa: comunità evangelizzatrice e sue figure di riferimento - Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p>

<p>storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce Gesù di Nazareth come compimento della storia della salvezza. - conosce il significato e la struttura di alcune parabole e di alcuni miracoli. 	<p>Chiesa è una comunità ecclesiale dove c'è una varietà di doni che si manifesta in vocazioni e ministeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in Lui si compie il progetto di Salvezza di Dio -Conosce la figura di Gesù e la missione di Gesù personaggio storico. -Conosce la figura di Maria. - Comprende la verità del Regno di Dio comunicata da Gesù attraverso parabole e miracoli. . 	
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua. - riconosce i segni e i simboli nell'espressione artistica sacra del Natale e della Pasqua di Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai Profeti. - Conosce attraverso l'arte alcune rappresentazioni ispirate al Natale e alla Pasqua di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - La festa del Natale - La festa di Pasqua.

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce la vita delle prime comunità cristiane, la natura e le diversità dei carismi. - conosce il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe. - conosce l'origine e la storia del monachesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che la Chiesa è nata dal dono dello Spirito Santo. - Comprende, attraverso le figure di Pietro e Paolo le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina. -Comprende il senso della testimonianza dei martiri cristiani. - Individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. - Comprende l'esperienza monastica 	<p>- La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti e persone.</p>
<p>- L'alunno conosce il movimento ecumenico come ricerca dell'unità tra le Chiese cristiane.</p>	<p>-Riconosce gli avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e le mette a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane. - Riconosce gli elementi che uniscono le grandi</p>	<p>- Le religioni cristiane</p>

	confessioni cristiane	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scopre, mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un "principio comune " che appartiene agli uomini di tutte le religioni: l'amore verso il prossimo. - sa operare un confronto tra le religioni cristiane e le altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nella vita di alcuni uomini e donne di ieri e di oggi esempi concreti di pace e di amore verso il prossimo. - -Comprende il cristianesimo e le altre religioni: origine e sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - I valori etici e religiosi nel cristianesimo e nelle altre religioni



Istituto Statale

"Maredolce"

C. F. [80013640828](https://www.istruzione.it/codice-mecc/80013640828) – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - tel. – fax 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it - e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it
www.icsmaredolce.it

Programmazione Dipartimento Area Matematica-Scientifica- Tecnologica

a. s. 2016-17

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

Comunicare: comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti. Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti diversi

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fare valere al suo interno i propri diritti e i bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni

FINALITA' E OBIETTIVI DI AREA

(risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi)

Scuola dell'infanzia:

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulle base di indicazioni verbali

Scuola primaria, matematica:

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio

- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misura
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, ricava informazioni anche da grafici e tabelle
- Riconosce e quantifica situazioni di incertezza
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- Risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sui risultati che sul processo risolutivo
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Scienze:

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni spazio/temporali
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- Espone in modo chiaro ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato

Tecnologia:

- L'alunno riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e consumo di energia e del relativo impatto ambientale
- Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche e i limiti della tecnologia attuale

Scuola secondaria di primo grado, matematica:

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
- Sostiene le proprie convinzioni e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta
- Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico
- Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

Scienze:

- Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi

- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi, riconosce nelle loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse e adatta modi di vita ecologicamente responsabili
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Tecnologia:

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione di tipo tecnologica riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
- Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune
- Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni per eseguire compiti operativi complessi anche collaborando e cooperando con i compagni
- Progetta e realizza progettazioni grafiche ed infografiche relative alla struttura ed al funzionamento di sistemi materiali o immateriali utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali o di programmazione.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA IC MAREDOLCE CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Competenze	Raggruppa, confronta, ordina e conta diversi tipi di materiale in base a uno o più criteri dati; osserva e individua le trasformazioni naturali; stabilisce semplici relazioni logiche in base a spazio, tempo, causa-effetto
Abilità/capacità	Individua analogie e differenze tra persone, oggetti, fenomeni; conta oggetti; stabilisce relazioni tra cose oggetti e persone; riconosce ed opera con le principali forme geometriche
Conoscenze	Concetti spaziali, temporali e topologici; raggruppamenti e ordinamenti; principi di insiemistica e di corrispondenza; giochi di esplorazione ed osservazione; registrazione di eventi

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE**MATERIA: MATEMATICA****CLASSE PRIMA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none">- Conta oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo.- Legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina,- Conosce il valore delle cifre a seconda della loro posizione.- Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.- Utilizza diverse strategie per il calcolo.- Verbalizza le procedure di calcolo.- Conosce le tabelline fino a 10.- Esegue le operazioni con i numeri naturali.	<p>I numeri naturali almeno entro il 100, anche con l'ausilio di materiale strutturato e non.</p> <ul style="list-style-type: none">- Raggruppamenti di quantità in base 10.- Il valore posizionale delle cifre.- Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto.- Esecuzione di semplici calcoli mentali.- Strategie per velocizzare il calcolo.- Numerazioni per salti di due, di tre...- La tavola pitagorica.- Addizioni e sottrazioni in colonna, almeno entro il 100, con uno o più cambi.- Moltiplicazioni in colonna entro il 100 con moltiplicatori a una cifra.- Divisioni con una cifra al divisore.- Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte.- La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce e definisce la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.- Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.- Descrive un percorso effettuato.- Fornisce le istruzioni per eseguire un percorso.- Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.	<p>La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra) rispetto a sé e rispetto ad altri.</p> <ul style="list-style-type: none">- Esecuzione e/o rappresentazione di percorsi.- Piano cartesiano.- Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette, spezzate, miste, orizzontali, verticali e oblique.- Regioni interne, esterne e il confine.- Le principali figure piane e alcune caratteristiche.- Le simmetrie
Relazioni, misure, dati e previsioni. L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	<p>Classifica e rappresenta numeri, figure, oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpreta rappresentazioni grafiche.- Rappresenta relazioni e dati.- Individua e confronta grandezze .- Misura grandezze.- Analizza il testo di un problema aritmetico e non .- Rappresenta problemi.- Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	<ul style="list-style-type: none">- Le classificazioni in base a uno o più criteri.- Semplici indagini per raccogliere dati e risultati.- Rappresentazione grafica dei dati raccolti con diagrammi, schemi e tabelle.- I ritmi.- Le relazioni.- Le seriazioni.- Misure arbitrarie.- Individuazione e analisi di una situazione problematica .- Rappresentazione del problema.- I dati e la domanda risolutive (es. diagrammi

		adatti, operazioni, ecc.).del problema. - Le strategie.
--	--	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA ICMAREDOLCE		
MATERIA: MATEMATICA		
CLASSE TERZA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale. - Conosce il valore posizionale delle cifre. - Confronta e ordinare i numeri. - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Verbalizza le procedure di calcolo. - Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Legge, scrive, confronta numeri decimali; - Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali 	<ul style="list-style-type: none"> I numeri naturali almeno entro il 1000. - Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000. - Numerazioni. - Il valore posizionale delle cifre. - Addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi. - Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. - Divisioni con una cifra al divisore. - Le proprietà delle operazioni. - Le tabelline. - Strategie per velocizzare il calcolo. - Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100. - Il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica. - Moltiplicazioni e divisioni di numeri per 10, 100. - I numeri decimali con riferimento alle monete e/o ai risultati di semplici misure. - Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, Individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettua localizzazioni nello spazio. - Stima distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Utilizza strumenti appropriati per il disegno geometrico. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. - Disegna figure geometriche - Costruisce modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali solidi geometrici. - Gli elementi di un solido. - I poligoni (quadrato, rettangolo, triangolo), individuazione e denominazione dei loro elementi. - Rette (orizzontali, verticali oblique, parallele, incidenti, perpendicolari). - L'angolo (retto, acuto, ottuso, piatto e giro). - Il concetto di perimetro e suo calcolo. - Simmetrie con asse interno o esterno in figure assegnate.
Relazioni, misure, dati e previsioni. L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Rappresenta relazioni e dati. - Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali. - Collega le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. - Risolve situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione in base a uno, due o più attributi. - I diagrammi di Eulero Venn, Carrol, ad albero come supporto grafico alla classificazione. - Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi. - Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi. - Eventi certi, possibili, impossibili. - La misura del tempo. - Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale. - Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative. - Monete e banconote di uso corrente; il loro valore. - Problemi con due domande e due operazioni. - Dati inutili o mancanti. - Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o

	operazioni.	diagrammi.
--	-------------	------------

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE**MATERIA: MATEMATICA****CLASSE QUARTA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none">- Legge, scrive e confronta numeri interi e decimali.- Utilizza strategie di calcolo mentale- Dà stime in merito al risultato di un'operazione- Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna, con numeri naturali e decimali.- Individua multipli e divisori di un numero.- Conosce il concetto di frazione- Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.- Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti.- Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.- Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra	<ul style="list-style-type: none">- Il periodo delle migliaia.- I decimi, i centesimi, i millesimi.- Lo zero, la virgola, il valore posizionale delle cifre.- La tavola pitagorica per la determinazione di multipli e divisori.- I numeri primi.- I numeri relativi (es. misurazione della temperatura, linea del tempo, ecc.)- Tecnica di calcolo delle quattro operazioni, attività ed esercizi di riconoscimento delle proprietà relative e loro utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale.- Verifica dei risultati delle operazioni.- L'unità frazionaria.- Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti.- La frazione di un numero.- Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali.- Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e loro valore di cambio.- Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali.- Operazioni coi numeri decimali.- I numeri romani
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none">- Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.- Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.- Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.- Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.- Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.- Riproduce in scala una figura assegnata.- Determina il perimetro di una figura.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscimento delle caratteristiche dei poligoni.- La classificazione delle figure geometriche.- L'ampiezza degli angoli- Angoli concavi e convessi- Il diagramma cartesiano- La simmetria- La rotazione- La traslazione- Il perimetro.- Figure isoperimetriche.- Figure piane: estensione, scomposizione e ricomposizione.- Equiestensione, (es. utilizzo del tangram).- Utilizzo dei principali strumenti per il disegno geometrico
Relazioni, misure, dati e previsioni. L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">- Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.- Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza.- Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e le usa per effettuare misure e stime.- Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.- Opera con il calcolo delle probabilità in	<ul style="list-style-type: none">- Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici.- Lettura e interpretazione di tabelle e grafici.- Riconoscimento dell'unità di misura più conveniente in rapporto alla misurazione che s'intende effettuare.- Rapporti di equivalenza all'interno del sistema metrico decimale- Uso di strumenti di misurazione (goniometro, righello, ecc.)- Il cambio delle monete.- Analisi dei dati e delle richieste.- Problemi con più domande

	<p>situazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure. - Decodifica il testo del problema, individua i dati e formula possibili soluzioni coerenti con la domanda. - Confronta e discute le soluzioni proposte. - Sceglie strumenti risolutivi adeguati. - Rappresenta problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completa il testo di un problema. - Ricava un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Invento un problema partendo dai dati. - Risolve problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolve problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Procedure di soluzione - Problemi con l'euro (costo unitario, costo complessivo, compravendita,...) - Problemi con diverse unità di misura - Problemi con peso lordo - peso netto - tara. - Rappresentazione del procedimento risolutivo - Connettivi logici - Analisi dei dati e delle richieste. - Problemi con più domande - Procedure di soluzione - Rappresentazione del procedimento risolutivo - Problemi con l'euro (costo unitario, costo complessivo, compravendita,...) - Problemi con diverse unità di misura - Problemi con peso lordo - peso netto - tara. - Semplici problemi geometrici.
--	---	---

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDDOLCE

MATERIA: MATEMATICA

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Numeri</p> <p>L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali. - Esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Dà stime per il risultato di un'operazione. - Conosce la divisione con resto fra numeri naturali; - Individua multipli e divisori di un numero - Conosce il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. - Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conosce sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. - Arrotondare 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali e decimali (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione). - Numeri naturali entro il milione, valore posizionale delle cifre. - Le 4 operazioni con i numeri naturali e le relative prove. - Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite. - Frazioni (proprie, improprie, complementari, apparenti, equivalenti) - La frazione di un numero e dalla frazione al numero. - Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. - I numeri relativi in contesti concreti - Operazioni con i numeri decimali. - Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. - La percentuale, lo sconto. - Relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi, ...) - I criteri di divisibilità - La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica. - Il concetto di approssimazione e di arrotondamento per eccesso o per difetto.
<p>Spazio e figure</p> <p>L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari ed esplementari. - Uso pratico del goniometro. - Elementi significativi delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. - Uso della squadra e del compasso. - Calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. - I quadrilateri; calcolo del perimetro. - Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane. - Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. - Riproduce in scala una figura assegnata. - Determina il perimetro di una figura. - Determina l'area di quadrilateri, triangoli 	isometriche.
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni.</p> <p>L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta relazioni e dati . - Utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usa le nozioni di media aritmetica e di frequenza. - Conosce le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. - Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - Confronta, argomenta e individua in situazioni concrete elementi più o ugualmente probabili. - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure. - Decodifica il testo del problema, individua i dati e formula possibili soluzioni coerenti con la domanda. - Confronta e discute le soluzioni proposte. - Sceglie strumenti risolutivi adeguati. - Rappresenta problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completa il testo di un problema. - Ricava un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Invento un problema partendo dai dati. - Risolve problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolve problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica. - Decodifica il testo del problema, individua i dati e formula possibili soluzioni coerenti con la domanda. - Confronta e discute le soluzioni proposte. - Sceglie strumenti risolutivi adeguati. - Rappresenta problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completa il testo di un problema. - Ricava un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Invento un problema partendo dai dati. - Risolve problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolve problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto – tara. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici indagini statistiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi. - Lettura e interpretazione di grafici. - Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche. - Conversioni (equivalenze) tra unità di misura. - Analisi dei dati e delle richieste. - Problemi con più domande - Problemi con una domanda e più operazioni - Procedure di soluzione - Rappresentazione del procedimento risolutivo (es. diagrammi a blocchi , espressioni, ...) - Problemi con l'euro (costo unitario, costo complessivo, compravendita, ...) - Problemi con il calcolo frazionario (es. percentuale, sconto, interesse) - Problemi con diverse unità di misura - Problemi con peso lordo - peso netto - tara. - Problemi con la media aritmetica. - Semplici problemi geometrici.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE		
MATERIA: MATEMATICA		
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Numeri L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina, - Conosce il valore delle cifre a seconda della loro posizione. - Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. - Utilizza diverse strategie per il calcolo. - Verbalizza le procedure di calcolo. - Conosce le tabelline fino a 10. - Esegue le operazioni con i numeri naturali. 	<p>I numeri naturali almeno entro il 100, anche con l'ausilio di materiale strutturato e non.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppamenti di quantità in base 10. - Il valore posizionale delle cifre. - Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. - Esecuzione di semplici calcoli mentali. - Strategie per velocizzare il calcolo. - Numerazioni per salti di due, di tre... - La tavola pitagorica. - Addizioni e sottrazioni in colonna, almeno entro il 100, con uno o più cambi. - Moltiplicazioni in colonna entro il 100 con moltiplicatori a una cifra. - Divisioni con una cifra al divisore. - Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. - La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.
Spazio e figure L'alunno confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e definisce la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. - Esegue semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Descrive un percorso effettuato. - Fornisce le istruzioni per eseguire un percorso. - Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. 	<p>La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra) rispetto a sé e rispetto ad altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione e/o rappresentazione di percorsi. - Piano cartesiano. - Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette, spezzate, miste, orizzontali, verticali e oblique. - Regioni interne, esterne e il confine. - Le principali figure piane e alcune caratteristiche. - Le simmetrie
Relazioni, misure, dati e previsioni. L'alunno analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	<p>Classifica e rappresenta numeri, figure, oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta rappresentazioni grafiche. - Rappresenta relazioni e dati. - Individua e confronta grandezze . - Misura grandezze. - Analizza il testo di un problema aritmetico e non . - Rappresenta problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni in base a uno o più criteri. - Semplici indagini per raccogliere dati e risultati. - Rappresentazione grafica dei dati raccolti con diagrammi, schemi e tabelle. - I ritmi. - Le relazioni. - Le seriazioni. - Misure arbitrarie.

	- Individua le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	- Individuazione e analisi di una situazione problematica . - Rappresentazione del problema. - I dati e la domanda risolutive (es. diagrammi adatti, operazioni, ecc.).del problema. - Le strategie.
--	---	---

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE

MATERIA: SCIENZE

CLASSI PRIMA-SECONDA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Prendere consapevolezza del proprio corpo</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. - Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.). - Esplora il mondo attraverso i cinque sensi identificando, descrivendo e raggruppando oggetti. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. - Mette in serie, classifica oggetti in base alle loro proprietà. - Individua le proprietà di alcuni materiali - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ecc. - Osserva e schematizza, costruendo semplici modelli interpretativi - Effettua osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; individua gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi e non viventi - Le parti di una pianta e il loro funzionamento - Il ciclo vitale delle piante (stagioni, crescita, ...) - Le parti degli animali, l'ambiente vitale e l'adattamento all'ambiente - I comportamenti e il ciclo vitale degli animali - Le parti del corpo e loro funzioni Gli organi di senso. - Prime regole per una sana alimentazione. - Gli oggetti, i materiali, i miscugli. - Le proprietà più significative dell'acqua - La forma dell'acqua nei suoi diversi stati. - Le proprietà più significative dell'aria. - L'ambiente scolastico

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE

MATERIA: SCIENZE

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali per individuarne le principali caratteristiche e modi di vivere, le 	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura, le funzioni vitali e alcune macro classificazioni di piante e animali. - Le relazioni degli organismi viventi con il loro

<p>guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>somiglianze e le differenze nei loro percorsi di sviluppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. - Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. - Individua le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. - Osserva le caratteristiche dei terreni e delle acque. - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Osserva, utilizza e, quando è possibile, costruisce semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc., imparando a servirsi di unità convenzionali - Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri. - Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	<p>ambiente e la conseguente tipologia di adattamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto uomo-ambiente. - Le caratteristiche dell'acqua, gli stati e il ciclo. - Gli strati e le diverse tipologie di suolo. - I rifiuti e la raccolta differenziata. - Lo sport e il movimento come sana abitudine di vita
---	---	---

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE

MATERIA: SCIENZE

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Esplora i fenomeni con</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali per compiere classificazioni. - Riconosce, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Osserva e schematizzare alcuni passaggi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le classificazioni di animali e vegetali. - Gli ecosistemi (piramidi e catene alimentari). - Le principali caratteristiche dell'atmosfera (composizione, caratteristiche e proprietà). - Gli strati e le diverse tipologie di suolo. - Le caratteristiche dell'aria. - I cicli della materia. - Calore e temperatura. - Lo sport e il movimento come sana abitudine di vita

<p>un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Mostra familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni) - Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri. - Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. <p>Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	
--	---	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE		
MATERIA: SCIENZE		
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schede di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Riconosce e distingue i corpi celesti presenti nel sistema solare. - Identifica e descrive i moti di rotazione e di rivoluzione della terra e le loro conseguenze. - Comprende il concetto di energia e distingue forme e fonti di energia. - Individua comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche. - Riconosce e descrive il funzionamento dei diversi organi e apparati del corpo umano - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. <p>Acquisisce le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I fenomeni fisici. - Le diverse fonti di energia. - I corpi celesti e i movimenti della terra. - Strutture e funzioni delle cellule. - Terminologia, struttura e funzioni relative ai diversi organi e apparati del corpo umano. - L'alimentazione.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE		
MATERIA: TECNOLOGIA		
CLASSI PRIMA-SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <p>progetta e realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni - Realizza semplici manufatti seguendo una metodologia concordata - Indica le tappe di un processo e le modalità con le quali si è realizzato un semplice manufatto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche di alcuni materiali molto comuni - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni - Oggetti e utensili di uso comune: loro funzione e trasformazione nel tempo - Utilizzo di materiali di recupero - Procedure di utilizzo sicuro degli utensili.
<p>L'alunno:</p> <p>utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studi</p> <p>L'alunno:</p> <p>è consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e denomina le parti fondamentali di un PC e le principali periferiche - Accende e spegne il PC - Apre e chiude un programma e un documento - Usa il mouse per eseguire alcuni comandi - Utilizza la tastiera memorizzando le funzioni di alcuni tasti - Comprende alcuni termini del linguaggio specifico utilizzati nelle situazioni operative - Utilizza il PC per eseguire semplici giochi didattici - Utilizza il PC per illustrare - Riconosce un programma di videoscrittura e lo usa per scrivere parole e semplici frasi. - Utilizza materiali e utensili in sicurezza, coerentemente con le caratteristiche e le funzioni dei medesimi - Riconosce le principali fonti di pericolo nell'utilizzo di alcuni oggetti tecnologici e di conseguenza individua alcune modalità per l'utilizzo degli stessi in sicurezza e senza danno per la propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi fondamentali di un PC e le sue principali periferiche - Uso di alcune opzioni fondamentali del mouse e della tastiera - Procedure di accesso al computer - Alcune procedure per scrivere e illustrare - Procedure per utilizzare alcuni giochi didattici. - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni - Principali regole del buon uso del laboratorio di informatica e della LIM, riguardanti la sicurezza e la salvaguardia dei macchinari - Importanza di una postura corretta davanti al PC.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA IC MAREDOLCE		
MATERIA: TECNOLOGIA		
CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <p>progetta e realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora semplici progetti per realizzare manufatti, individualmente o in gruppo, scegliendo materiali e attrezzi adeguati. - Realizza semplici manufatti, seguendo una metodologia progettuale concordata o istruzioni espresse sotto varia forma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Modalità di manipolazione di alcuni materiali - Modalità di riutilizzo e riciclaggio di alcuni materiali

	-Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità di lavoro con le quali si è prodotto un manufatto.	
<p>L'alunno: utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studi</p>	<p>-Usa le principali opzioni del sistema operativo per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avviare/chiudere programmi - creare e salvare cartelle e file e accedere agli stessi - stampare un documento - Utilizza autonomamente le fondamentali opzioni del mouse e della tastiera - Utilizza le funzioni di base di un programma di videoscrittura per comporre, revisionare, formattare e illustrare un testo - Realizza, individualmente o in gruppo, una semplice presentazione multimediale - Utilizza la Lavagna Interattiva Multimediale per attività guidate - Utilizza materiali digitali e giochi per l'apprendimento familiarizzando con interfacce grafiche sempre più complesse - Si avvia alla conoscenza delle Rete per scopi di informazione e ricerca - Comprende alcuni termini del linguaggio specifico, utilizzati nelle situazioni operative, e li riutilizza opportunamente <p>- Utilizza materiali e utensili coerentemente con le caratteristiche e le funzioni dei medesimi, nel rispetto delle norme di sicurezza</p> <p>- Individua gli strumenti più idonei per realizzare un semplice progetto e/o una misurazione</p> <p>- Riconosce le misure di sicurezza fondamentali da adottare in casa, a scuola e in altri contesti sperimentati, legate alla presenza e all'utilizzo di macchinari e attrezzature - Sa leggere segnalazioni di pericolo espresse in forma simbolica</p> <p>- Riconosce alcuni rischi connessi all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e individua, di conseguenza, comportamenti adeguati.</p>	<p>-Procedure per aprire/chiudere programmi, per creare e salvare un file, per aprire file e cartelle, per Elementi base per utilizzare un programma di videoscrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procedure per l'assemblaggio di testo e immagini in un unico documento - Utilizzo di alcuni strumenti a disposizione nella LIM - Utilizzo di giochi e di materiali digitali per l'apprendimento -Procedure per realizzare e per fruire di una semplice presentazione multimediale - Procedure guidate di utilizzo di motori di ricerca e procedure di salvataggio di informazioni specifiche, raccolte in rete e utili per le attività che si svolgono a scuola -Uso di terminologia specifica <p>- Caratteristiche e potenzialità degli strumenti d'uso più comune</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni - Alcuni segnali relativi alla sicurezza in un ambiente e all'uso corretto di materiali e attrezzature - Principali e rischi e cautele nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
<p>L'alunno: é consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>		

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI : SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDOLCE"**MATERIA: SCIENZE MATEMATICHE****CLASSE PRIMA****COMPETENZE****ABILITA'****CONOSCENZE**

- Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

- Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche ed algebrico

- Risolvere situazioni problematiche ed individuare strategie appropriate utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo in modo adeguato

- Confrontare, analizzare, rappresentare figure geometriche piane e solide individuandone proprietà e relazioni

- legge e scrive i numeri naturali e decimali in base dieci
- sa rappresentare i numeri su una retta
- sa ordinare i numeri in ordine crescente e decrescente
- esegue le quattro operazioni
- esegue espressioni aritmetiche
- sa elevare a potenza
- sa applicare le proprietà delle potenze

- ricerca ed individua multipli e divisori di un numero
- sa scomporre un numero in fattori primi

- sa calcolare M.C.D. e m.c.m. di numeri naturali
- sa risolvere problemi con l'uso del M.C.D. e m.c.m.

- Riconosce ed usa le unità di misura del sistema internazionale di misura nei vari contesti
- sa effettuare appropriate equivalenze

- Conosce le principali misure di tempo e angolari
- sa operare con le misure angolari e di tempo

- identifica una situazione reale risolvibile mediante una indagine statistica
- raccoglie dati in tabelle
- sa determinare la frequenza assoluta e relativa e la media aritmetica
- conosce i vari tipi di grafici

- sa rappresentare gli enti geometrici fondamentali
- riconosce i principali tipi di angoli
- sa confrontare gli angoli anche con l'uso del goniometro

- riconosce le figure piane
- conosce le principali proprietà dei poligoni
- sa calcolare il perimetro dei poligoni

- comprende ed analizza il testo dei problemi ricavandone i dati significativi, ne ipotizza la risoluzione
- mette in atto adeguate procedure per risolvere vari tipi di problemi

IL NUMERO:

- i numeri naturali e decimali

-multipli e divisori di un numero

-Massimo Comun Divisore e minimo comune multiplo (M.C.D. e m.c.m.)

LA MISURA:

-Il sistema metrico decimale

- misure angolari e di tempo

DATI E PREVISIONI:

- la statistica e la rappresentazione grafica dei dati

SPAZIO E FIGURE:

- gli enti geometrici fondamentali e gli angoli

- i poligoni

I PROBLEMI MATEMATICI

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C. "MAREDDOLCE"**MATERIA: SCIENZE MATEMATICHE****CLASSE SECONDA****COMPETENZE****ABILITA'****CONOSCENZE**

- Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

- Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche ed algebrico

- Risolvere situazioni problematiche ed individuare strategie appropriate utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo in modo adeguato

- Confrontare, analizzare, rappresentare figure geometriche piane e solide individuandone proprietà e relazioni

- conosce il concetto di frazione e sa rappresentarla graficamente
- sa operare con una frazione su una grandezza

- sa ridurre una frazione ai minimi termini
- sa confrontare due o più frazioni
- esegue le quattro operazioni con le frazioni
- esegue espressioni con frazioni
- sa elevare a potenza una frazione
- riconosce numeri decimali limitati e illimitati
- sa trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa

- conosce il significato di radice quadrata
sa calcolare la radice quadrata di un numero utilizzando varie strategie (algoritmo, tavole,...)

- determina il rapporto tra grandezze omogenee
- riconosce i termini di una proporzione
- sa trovare il termine incognito di una proporzione
- sa risolvere problemi utilizzando il concetto di percentuale

- riconosce la proporzionalità diretta ed inversa in situazioni pratiche
- sa rappresentare graficamente la proporzionalità diretta ed inversa
- utilizza il piano cartesiano per rappresentare dei punti sullo spazio

- identifica una situazione reale risolvibile mediante una indagine statistica ed è in grado di identificare la rappresentazione grafica più idonea
- raccoglie dati in tabelle
- sa determinare la frequenza assoluta e relativa e la media aritmetica
- sa leggere ed interpretare semplici grafici

- riconosce le figure piane
- sa calcolare perimetro e aree dei poligoni applicando formule dirette ed inverse

- applica il teorema di Pitagora ai triangoli rettangoli
- applica il teorema di Pitagora ai vari poligoni

- comprende il testo di un problema, ne estrapola i dati significativi e ne ipotizza la risoluzione
- risolve problemi utilizzando differenti procedimenti

IL NUMERO:

- le frazioni

- operazioni con le frazioni

- radici quadrate

- Rapporti, percentuali e proporzioni

- funzioni, proporzionalità e piano cartesiano

DATI E PREVISIONI:

- la statistica e la rappresentazione grafica dei dati

SPAZIO E FIGURE:

- perimetro ed area delle figure piane

- il teorema di Pitagora

I PROBLEMI MATEMATICI

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDDOLCE"**MATERIA: SCIENZE MATEMATICHE****CLASSE TERZA****COMPETENZE**

- Rappresentare, analizzare, interpretare dati avvalendosi di grafici e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

- Utilizzare la simbologia, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche ed algebrico

- Risolvere situazioni problematiche ed individuare strategie appropriate utilizzando eventualmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo in modo adeguato

- Confrontare, analizzare, rappresentare figure geometriche piane e solide individuandone proprietà e relazioni

ABILITA'

- distingue i numeri relativi positivi e negativi e li confronta mediante la retta numerica
- sa confrontare e ordinare i numeri relativi
- esegue le quattro operazioni nell'insieme Z
- risolve espressioni algebriche
- esegue le quattro operazioni
- esegue espressioni aritmetiche

- riconosce un monomio e ne analizza le parti
- distingue i diversi tipi di monomi
- conosce i polinomi e sa operare con essi
- risolve espressioni con monomi e polinomi

- analizza le parti di una equazione
- sa risolvere le equazioni di primo grado ad una incognita
- sa verificare le equazioni ad una incognita
- sa riconoscere equazioni determinate, indeterminate e impossibili

- identifica una situazione reale risolvibile mediante una indagine statistica ed è in grado di identificare la rappresentazione grafica più adeguata
- raccoglie dati in tabelle e li sa rappresentare graficamente anche con il piano cartesiano
- sa determinare la frequenza assoluta e relativa, la media aritmetica, la moda e la mediana

- sa calcolare la probabilità di eventi semplici
- sa rappresentare la probabilità mediante diagrammi ad albero o tabelle a doppia entrata
- applica la probabilità alle leggi di Mendel

- riconosce le parti del cerchio
- mette in relazione angoli al centro e angoli alla circonferenza
- sa calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio

- sa calcolare le superfici, il volume ed il peso delle principali figure solide attraverso formule dirette ed inverse

-rappresenta sul piano cartesiano punti, segmenti e poligoni
- sa calcolare il perimetro e l'area delle figure trovate sul diagramma cartesiano

-comprende ed analizza il testo dei problemi ricavandone i dati significativi, ne ipotizza la risoluzione
- mette in atto adeguate procedure per risolvere vari tipi di

CONOSCENZE**IL NUMERO:**

- i numeri relativi

-il calcolo letterale

-le equazioni di primo grado ad una incognita

DATI E PREVISIONI:

- la statistica e la rappresentazione grafica dei dati

- la probabilità

SPAZIO E FIGURE:

- circonferenza e cerchio

- i poliedri e i solidi di rotazione

- cenni di geometria analitica

I PROBLEMI MATEMATICI

	problem	
--	---------	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDDOLCE"		
MATERIA: SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale - Individuare relazioni causa-effetto - Applicare il pensiero induttivo-deduttivo - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare un semplice esperimento - Applicare le fasi del metodo sperimentale - Effettuare semplici misurazioni ed organizzare i dati in tabelle e grafici - Riconoscere la struttura della materia e le sue proprietà - Individuare i passaggi di stato e riproporli sperimentalmente - Riconoscere la differenza tra calore e temperatura nei fenomeni quotidiani - Spiegare il funzionamento di un termometro - Descrivere i meccanismi di propagazione del calore - Conosce le proprietà fisiche e chimiche dell'acqua - Individua le trasformazioni che l'acqua subisce nell'idrosfera - Conosce il ciclo dell'acqua e lo ripropone sperimentalmente - Valuta le conseguenze che l'inquinamento delle acque può avere sull'ambiente - Conosce la composizione dell'aria e i fenomeni che in essa si verificano - distingue i vari tipi di nuvole e individua gli elementi fondamentali che influenzano il clima - Individua i comportamenti corretti per limitare l'inquinamento dell'aria - Effettua esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi - Valuta le conseguenze dell'inquinamento del suolo -Riconosce i viventi e i non viventi nella realtà - distingue una cellula animale da una vegetale - conosce le caratteristiche dei cinque regni e assegna un individuo al relativo regno - individua e descrive le principali caratteristiche e funzioni delle piante - riconosce le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti - descrive le caratteristiche che contraddistinguono gli animali - sa distinguere tra vertebrati ed invertebrati -identifica le caratteristiche peculiari e gli adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi 	<p>FISICA E CHIMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Il metodo scientifico</u> -<u>Gli stati della materia</u> -<u>Temperatura, calore e cambiamenti di stato</u> <p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>L'idrosfera</u> - <u>L'atmosfera</u> - <u>La litosfera</u> <p>BIOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>gli esseri viventi</u>

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDOLCE"		
MATERIA: SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI		
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale - Individuare relazioni cau-sa-effetto - Applicare il pensiero induttivo-deduttivo - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scienti-fiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Misura le forze (dinamometro, bilancia) - Risolve semplici problemi sul moto dei corpi e rappresenta graficamente il moto uniforme - ricava informazioni sul moto di un corpo dalla lettura di un grafico orario - Osserva gli effetti del peso, trova situazioni di equilibrio - riconosce i principali tipi di leve nella realtà - Distingue trasformazioni chimiche da quelle fisiche - distingue un elemento da un composto - Individua li vari tipi di articolazioni e le posizioni corrette da assumere - riconosce come agiscono i muscoli - descrive il percorso compiuto dall'aria nell'appa-rato respiratorio - descrive come avvengono gli scambi gassosi - descrive la varie parti del cuore - descrive il percorso del sangue nella piccola e grande circolazione - descrive la funzione dei principi nutritivi e degli alimenti - sa calcolare il valore nutrizionale di alcuni alimenti - conosce l'importanza di una dieta equilibrata - conosce le patologie correlate alla malnutrizione e denutrizione - descrive le parti e le funzioni dell'apparato digerente - descrive le parti dell'apparato escretore - distingue le varie parti della pelle - conosce la funzione della melanina e l'importanza di una buona protezione dai raggi ultravioletti del sole 	<p>FISICA E CHIMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Le forze ed il moto dei corpi</u> - <u>L'equilibrio dei corpi e le leve</u> - <u>Atomi e molecole</u> <p>BIOLOGIA (IL CORPO UMANO):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>L'apparato locomotore</u> - <u>La respirazione</u> - <u>La circolazione</u> - <u>La nutrizione e l'educazione alimentare</u> - <u>L'escrezione</u> - <u>L'apparato tegumentario</u>

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDOLCE"		
MATERIA: SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI		
CLASSE TERZA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento - ricava informazioni sul moto di un corpo dalla lettura di un grafico orario 	<p>FISICA E CHIMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Il moto dei corpi</u>

<ul style="list-style-type: none"> - Individuare relazioni causa-effetto - Applicare il pensiero induttivo-deduttivo - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scienti-fiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - dimostra l'esistenza di cariche elettriche e la differenza tra conduttori ed isolanti - effettua esperimenti con calamite e limatura di ferro - spiega la differenza tra magneti naturali ed artificiali - descrive le interazioni tra elettricità e magnetismo facendo esempi con oggetti di vita comune - sa riconoscere le principali fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili e le valuta con senso critico - descrive le parti e la struttura del sistema nervoso - spiega la fisiologia degli organi di senso - conosce i problemi legati all'uso di sostanze stupefacenti ed alcool - conosce le principali patologie a carico del sistema nervoso - conosce l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore - conosce il DNA ed i problemi correlati alle mutazioni genetiche - sa utilizzare le leggi di Mendel per determinare la trasmissione dei caratteri ereditari - conosce l'Universo, i corpi celesti, il Sistema Solare - spiega le teorie circa l'origine e l'evoluzione dell'Universo e delle stelle - associa i colori delle stelle alla loro temperatura - sa spiegare la struttura del sole - conosce le leggi di Keplero - descrive la forma della Terra e distingue meridiani, paralleli, latitudine e longitudine - descrive i principali moti della Terra e le loro conseguenze - riconosce e classifica i diversi tipi di rocce sulla base delle loro caratteristiche e della loro origine - conosce e sa esporre le teorie dell'espansione fondali oceanici, della deriva dei continenti e la tettonica a zolle - capisce la relazione tra i movimenti delle zolle e la distribuzione di vulcani e terremoti - individua le parti che formano un vulcano - individua gli effetti provocati dalle onde sismiche - sa assumere comportamenti responsabili e corretti in situazioni di rischio 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>L'elettricità</u> - <u>Il magnetismo</u> - <u>Lavoro ed energia</u> BIOLOGIA (IL CORPO UMANO): <ul style="list-style-type: none"> - <u>Il Sistema Nervoso</u> - <u>la riproduzione</u> - <u>la genetica</u> ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA: <ul style="list-style-type: none"> - <u>l'Universo ed il Sistema Solare</u> - <u>le rocce ed i fenomeni endogeni</u>
--	---	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C. "MARE DOLCE"

MATERIA: TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli aspetti caratterizzanti di una situazione problematica e formula strategie risolutive, applicando 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, analizza e scompone un insieme (oggetto, situazione, fatto) - Individua gli strumenti logici appropriati per classificare, ordinare e mettere in relazione dei dati - Organizza azioni in sequenza temporale e realizza semplici grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di tecnologia in una dinamica di relazione con l'ambiente; - Come definire i concetti; - Strumenti logici per costruire le conoscenze, per analizzare un problema, una situazione, un

<p>il metodo progettuale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge, interpreta ed usa il disegno tecnico per rappresentare graficamente figure geometriche piane - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentarne i risultati 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce comunicazioni scritte in relazione ai singoli linguaggi utilizzati - Definisce un problema e sa formulare ipotesi risolutive - Esegue in modo sistematico analisi tecniche di oggetti comuni, applicando correttamente il metodo progettuale <p>Disegno Tecnico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione ; - Squadratura del foglio; - Nomenclatura di base; - Strutture portanti e modulari; - Costruzioni geometriche delle figure piane fondamentali; <p>INFORMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicazioni di Informatica: uso di word 	<p>fatto, un fenomeno;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diagramma di Eulero Venn, Grafo ad albero, Tabelle - Diagrammi di flusso; - Concetto di produzione; - Concetto di bisogni-beni-servizi; - Che cos'è un problema: dinamica e tipologia dei problemi; - Analisi tecnica: osservazione globale e analitica di semplici oggetti comuni; - Percorso operativo del metodo progettuale: come realizzare un cartellone. - Fasi di un processo produttivo; - Classificazione generale delle principali proprietà dei materiali; - Individuazione delle tecnologie di lavorazione dei singoli materiali, con relativo impatto ambientale <p>- Utilizza gli strumenti di base per il disegno</p> <p>- Realizza disegni modulari</p> <p>- Costruisce le figure fondamentali della geometria</p> <p>- Individua le principali componenti fisiche di un PC</p> <p>- Utilizza gli strumenti da disegno di Word</p> <p>- Imposta in modo personale un semplice testo</p>
---	--	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C. "MARE DOLCE"		
MATERIA: TECNOLOGIA		
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli aspetti caratterizzanti di una situazione problematica e formula strategie risolutive, applicando il metodo progettuale - Legge, interpreta ed usa il disegno tecnico per rappresentare graficamente figure geometriche piane e/o solide 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali - Conosce il ciclo di lavorazione dei materiali più comuni - Legge e realizza diagrammi, disegni e semplici schemi di funzionamento - Analizza i problemi ambientali relativi alla lavorazione e all'utilizzo dei diversi materiali - Osserva ed analizza semplici impianti e reti e ne riconosce gli elementi fondamentali - Conosce le principali norme di sicurezza - Conosce le principali tecniche agrarie e sa riconoscere un prodotto biologico - Riconosce le varie forme di inquinamento ed individua possibili rimedi in difesa del patrimonio ambientale - Utilizza in modo autonomo gli strumenti del disegno tecnico - Esegue correttamente costruzioni geometriche di figure piane - Rappresenta graficamente semplici solidi con il metodo delle proiezioni assonometriche e/o ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuazione delle tecnologie di lavorazione dei singoli materiali con relativo impatto ambientale -Osservazione ed analisi di reti e semplici impianti -Riconoscere gli elementi fondamentali di un semplice impianto -Funzioni e funzionamento di semplici impianti tecnici correlati alla sicurezza -Alterazione degli equilibri ambientali causati dall'uomo -Possibili rimedi in difesa della natura -Agricoltura, ambiente e biotecnologie: -Interventi sul terreno e sulle piante; -Le colture principali; -Agricoltura biologica. <p>Disegno Tecnico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione: -Costruzioni geometriche delle figure piane fondamentali -Proiezioni assonometriche e / o

<ul style="list-style-type: none"> - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentarne i risultati 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e imposta un testo in modo personale e creativo - Utilizza tecniche di presentazione di immagini e testi 	<p>ortogonali di figure piane e di solidi.</p> <p>Informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di testi • Uso di Power Point
---	---	--

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C."MAREDOLE"		
MATERIA: TECNOLOGIA		
CLASSE TERZA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli aspetti caratterizzanti di una situazione problematica e formula strategie risolutive, applicando il metodo progettuale - Legge, interpreta ed usa il disegno tecnico per rappresentare graficamente figure geometriche piane e/o solide - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentarne i risultati 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'origine delle differenti fonti di energia, le caratteristiche dei combustibili fossili - Riconosce i problemi di approvvigionamento, di trasformazione e di trasporto delle fonti energetiche - Legge e comprende i modelli di funzionamento delle centrali elettriche ed il loro impatto ambientale - Riconosce le principali forme di inquinamento ambientale e ne individua cause e conseguenze - Conosce le principali problematiche relative al mondo del lavoro - Legge e interpreta dati espressi in forma grafica e simbolica - Usa consapevolmente le tecniche grafiche e gli strumenti da disegno - Esegue corrette proiezioni assonometriche e/o ortogonali di figure geometriche bidimensionali e tridimensionali - Utilizza in modo consapevole le risorse reperibili in rete - Utilizza software specifici per rappresentare e comunicare contenuti 	<p>Energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di energia - Evoluzione dell'uso dell'energia - Fonti esauribili e fonti rinnovabili di energia - Produzione e trasformazione dell'energia - Utilizzazione dell'energia - Tipologie di centrali elettriche (struttura e funzionamento) - Idroelettrica /eolica/ solare/ fotovoltaica/ mareomotrice/ biogas - Termoelettrica/ turbogas/ termonucleare - Impatto ambientale delle centrali di produzione dell'energia <p>Lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Breve storia del lavoro - Concetto di lavoro e produzione - Fattori essenziali del ciclo produttivo - Classificazione della popolazione in funzione del lavoro - Settori della produzione: - Primario,secondario, terziario e quaternario - Ambiente di lavoro e sicurezza <p>Disegno tecnico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione - Proiezioni assonometriche di figure piane e di solidi - Proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi <p>Informatica</p> <p>Applicazioni di informatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso di word - Uso di Power Point

OBIETTIVI MINIMI SCUOLA PRIMARIA	
DISCIPLINA MATEMATICA primo anno	<ul style="list-style-type: none"> • associare la quantità al numero entro il 10 • Conoscere i numeri entro il 10 • Confrontare quantità per stabilire relazioni d'ordine entro il 10 • Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10 • Eseguire operazioni orali e scritte di addizione e sottrazione entro il 10

	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali forme geometriche
DISCIPLINA MATEMATICA <u>secondo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri entro il 50 Conoscere ed utilizzare l'addizione e la sottrazione (senza riporto ne prestito) in riga e in colonna Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando l'addizione Conoscere ed identificare le principali figure geometriche del piano
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare, confrontare, classificare elementi secondo un attributo
DISCIPLINA MATEMATICA <u>terzo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri entro il 99 Conoscere il valore posizionale di unità e decine Sapere utilizzare la tavola pitagorica Eseguire, per iscritto, in riga e in colonna, addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni Risolvere semplici problem
	<ul style="list-style-type: none"> Denominare e disegnare le principali figure geometriche piane
DISCIPLINA MATEMATICA <u>quarto anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i numeri naturali entro 1000 e conoscere il valore posizionale delle cifre Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con il cambio Eseguire divisioni con una cifra al divisore Riconoscere alcuni elementi delle figure piane Individuare l'unità di misura adatta da utilizzare in contesti diversi Misurare il perimetro delle figure piane
	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere semplici problemi aritmetici
DISCIPLINA MATEMATICA <u>quinto anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere numeri interi e decimali, conoscendo il valore posizionale delle cifre Eseguire le quattro operazioni con numeri interi, calcolare divisioni con divisore a una cifra Utilizzare semplici procedure e strategie di calcolo mentale Rappresentare concretamente e graficamente la frazione numerica Analizzare gli elementi significativi (lati, angoli,...) delle principali figure geometriche Attuare semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra Determinare perimetri e aree delle principali figure geometriche Conoscere ed utilizzare il sistema monetario in vigore
	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere semplici problemi
DISCIPLINE SCIENZE E TECNOLOGIA <u>primo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, riconoscere e confrontare, con l'ausilio dei 5 sensi, organismi naturali (viventi e non) e materiali
DISCIPLINE SCIENZE E TECNOLOGIA <u>secondo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e porre domande sui contenuti scientifici affrontati Riconoscere le proprietà di alcuni materiali (legno, plastica, metalli, vetro,...)
DISCIPLINE SCIENZE E TECNOLOGIA <u>terzo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere le caratteristiche di un animale e di una pianta Conoscere alcuni elementi dell'ambiente circostante Conoscere i fenomeni legati ai cambiamenti di stato
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le proprietà e le caratteristiche di alcuni materiali
DISCIPLINE SCIENZE E TECNOLOGIA <u>quarto anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Saper mettere in relazione organismi viventi col loro ambiente
	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il ciclo vitale nel regno animale e vegetale
DISCIPLINE SCIENZE E TECNOLOGIA <u>quinto anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il significato elementare di energia, le sue diverse forme e gli utilizzi

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali fonti di energia utilizzate dall'uomo • Conoscere i principali organi del corpo umano
--	--

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA MATEMATICA <u>primo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza di calcolo nell'insieme dei numeri naturali • Saper risolvere semplici espressioni • Saper individuare i dati di un problema e applicare un procedimento risolutivo • Acquisire il concetto di potenza • Conoscere gli elementi geometrici fondamentali • Saper rappresentare semplici figure geometriche
DISCIPLINA MATEMATICA <u>secondo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare la frazione come operatore • Saper eseguire le quattro operazioni con le frazioni • Saper riconoscere il numero decimale • Saper consultare le tavole numeriche per calcolare potenze e radici in N • Saper calcolare l'area di triangoli e quadrilateri • Saper applicare il teorema di Pitagora • Saper risolvere semplici proporzioni
DISCIPLINA MATEMATICA <u>terzo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi • Saper risolvere semplici espressioni con i numeri relativi • Saper eseguire le quattro operazioni con i monomi • Saper risolvere semplici espressioni con i monomi • Saper risolvere semplici equazioni di primo grado • Saper calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio • Saper risolvere semplici problemi di geometria solida • Saper rappresentare una figura poligonale sul piano cartesiano e saperne calcolare il perimetro e l'area • Sapere calcolare la probabilità di eventi semplici
DISCIPLINA SCIENZE <u>primo-secondo-terzo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ed interpretare un grafico • Conoscenza degli argomenti, comprensione ed uso della terminologia minima dei contenuti trattati, anche in forma sperimentale, nelle seguenti aree tematiche: <ul style="list-style-type: none"> - Fisica e Chimica - Astronomia e Scienze della Terra - Biologia
DISCIPLINA TECNOLOGIA <u>primo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, analizza e scompone un insieme utilizzando gli strumenti logici appropriati • Definisce un problema e sa formulare ipotesi risolutive • Esegue in modo sistematico analisi tecnica di oggetti comuni • Individua le caratteristiche dei materiali • Conosce il ciclo di lavorazione dei materiali più comuni • Realizza disegni modulari • Costruisce le figure geometriche fondamentali
DISCIPLINA TECNOLOGIA <u>secondo anno</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i problemi ambientali relativi alla lavorazione e all'utilizzo dei diversi materiali • Osserva e analizza semplici impianti e reti • Conosce le principali tecniche agrarie e sa riconoscere un prodotto biologico • Conosce il ciclo di lavorazione dei materiali più comuni • Rappresenta graficamente semplici solidi con il metodo delle proiezioni assonometriche e/o ortogonali

DISCIPLINA TECNOLOGIA terzo anno	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali problematiche relative al mondo del lavoro • Conosce l'origine delle diverse fonti energetiche e le caratteristiche dei combustibili fossili • Legge e comprende i modelli di funzionamento delle centrali elettriche e il loro impatto ambientale • Utilizza software specifici per rappresentare e comunicare contenuti • Esegue proiezioni assonometriche e/o ortogonali di figure geometriche bidimensionali e tridimensionali
---	--

METODOLOGIE (ES.)	
Lezione frontale	Scambi culturali
Discussione- dibattito	Viaggi d'istruzione e visite guidate
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi	Gare e manifestazioni
Attività di ricerca	Concorsi
Attività di laboratorio	Teatro

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI (ES.)	
Libri di testo	Laboratori
Riviste, vocabolari	Palestra
Dispense, schemi	Computer/ Videoproiettore/LIM
Dettatura di appunti	Biblioteca

TIPOLOGIA DI VERIFICHE (ES.)	
Interrogazioni	Prova grafica/pratica
Prove scritte	Prove di laboratorio
Tipologie prova esame di Stato e prove strutturate	Simulazione prove d'esame

CRITERI DI VALUTAZIONE	
Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento allegare alla presente programmazione.	
Livello di conoscenze e competenze acquisite	Impegno
Progressi compiuti in itinere rispetto al livello di partenza	Partecipazione e interesse
Capacità espositiva	Frequenza
Capacità di esprimere un giudizio critico	Originalità

ATTIVITÀ DI RECUPERO (ES.)	
Lavoro pomeridiano individualizzato	Laboratori in classe
Recupero in itinere	Lavoro per gruppi
Pausa didattica	

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO	
Partecipazione a convegni e seminari	Partecipazione a concorsi

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA
--

Per l'attribuzione del voto di condotta si condivideranno i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel PTOF
Rispetto della convivenza civile e delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica
Interesse e impegno nella partecipazione alle lezioni, collaborazione con insegnanti e compagni
Assiduità della frequenza e puntualità

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLE CLASSI (viaggi e visite d'Istruzione, progetti, concorsi e stage)

Visita di 1 giorno all'Osservatorio Astronomico di Isello, museo zoologico Doderlain, Orto Botanico, partecipazione a spettacoli teatrali, incontri con esperti, visita guidata al caffè Morettino, visita presso Dittaino, museo Gemellaro, centrali elettriche, incontri con esperti ARPA, Osservatorio di Villa Filippina, Istituto Zooprofilattico, partecipazione a gare matematiche

La coordinatrice

I/Le docenti del Dipartimento	
Cognome e nome	Firma

Si allegano al presente documento le griglie di valutazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA "MAREDDOLCE"
MATEMATICA –CLASSE I

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Legge e scrive numeri naturali sia in cifre che in parole. -Usa il numero per contare, confrontare ed ordinare raggruppamenti di oggetti. -Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. -Risolve semplici situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. -In situazioni concrete classifica oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà. -Raccoglie dati e li raffigura con semplici rappresentazioni grafiche</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. Esegue con padronanza semplici calcoli scritti e mentali. Localizza e discrimina con disinvoltura oggetti e forme geometriche nello spazio fisico. E' autonomo nella risoluzione dei problemi.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Ha sviluppato un atteggiamento corretto rispetto alla matematica. Esegue con facilità semplici calcoli scritti e mentali. Localizza e discrimina con certezza oggetti e forme geometriche nello spazio fisico. E' sicuro nella risoluzione dei problemi.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Ha sviluppato un atteggiamento appropriato rispetto alla matematica. Esegue abbastanza agilmente semplici calcoli scritti e mentali. Discrimina buona parte delle caratteristiche geometriche di figure date. E' riflessivo nella risoluzione dei problemi.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Ha sviluppato un atteggiamento abbastanza appropriato rispetto alla matematica. Esegue correttamente semplici calcoli scritti e mentali. Discrimina le caratteristiche geometriche principali di figure date. E' corretto nella risoluzione dei problemi.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Ha familiarizzato poco con la matematica. Ha difficoltà nell'esecuzione di semplici calcoli scritti e mentali. Riconosce solo in parte le caratteristiche geometriche di figure date. E' incerto nei procedimenti risolutivi di situazioni problematiche.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Non ha sviluppato un atteggiamento opportuno verso la matematica. Anche se guidato è insicuro nei calcoli scritti e mentali. Non riconosce le caratteristiche geometriche di figure date. Non riesce a definire il giusto procedimento nella risoluzione di semplici problemi.</p>

SCIENZE – CLASSE I		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<ul style="list-style-type: none"> - Esplora il mondo attraverso i cinque sensi. Identifica e riconosce alcune parti del corpo. -Raggruppa per somiglianze oggetti, animali e piante. - Descrive animali mettendo in evidenza le differenze. -Condivide con gli altri atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale, di cui conosce e apprezza il valore. - Ha cura del proprio corpo e lo manifesta con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Ha una conoscenza completa ed approfondita dei contenuti della disciplina scientifica.</p> <p>Opera con sicurezza indagini ed interpretazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>E' consapevole del valore dell'ambiente naturale e del proprio corpo e manifesta scelte valide e responsabili.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Ha una conoscenza ben articolata dei contenuti della disciplina scientifica.</p> <p>Opera correttamente indagini e/o interpretazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>E' consapevole del valore dell'ambiente naturale e del proprio corpo e manifesta scelte positive e responsabili.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Mostra interesse e curiosità verso i contenuti della disciplina scientifica.</p> <p>Opera indagini ed interpretazioni originali e pertinenti dei fenomeni naturali.</p> <p>E' consapevole del valore dell'ambiente naturale e del proprio corpo e manifesta scelte adeguate e responsabili.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Ha una conoscenza parziale dei contenuti della disciplina scientifica.</p> <p>Opera indagini ed interpretazioni frammentarie dei fenomeni naturali.</p> <p>Riconosce il valore dell'ambiente naturale e del proprio corpo e manifesta scelte appropriate.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Appare insicuro verso i contenuti della disciplina scientifica.</p> <p>Procede solo se seguito nelle indagini e interpretazioni dei fenomeni naturali.</p> <p>Deve essere guidato nelle scelte di preservazione dell'ambiente e del proprio corpo.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Non sa cogliere nell'osservazione della realtà dati e informazioni di carattere scientifico.</p> <p>Non utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p>

TECNOLOGIA – CLASSE I		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Osserva ed analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>-Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo.</p> <p>-Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare in modo sicuro ed approfondito gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>Utilizza in piena autonomia le risorse informatiche in funzione del gioco didattico da svolgere.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare in modo sicuro ed gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>Utilizza con disinvoltura le risorse informatiche in funzione del gioco didattico da svolgere.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare in modo corretto gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>Utilizza con praticità le risorse informatiche in funzione del gioco didattico da svolgere.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare adeguatamente gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>Utilizza in maniera opportuna le risorse informatiche in funzione del gioco didattico da svolgere.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare limitatamente comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>Ha bisogno di essere guidato nell'uso delle tecnologie.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Dimostra di conoscere ed analizzare insufficientemente gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune.</p> <p>Non conosce gli elementi costitutivi del PC.</p> <p>Non è in grado di svolgere alcuna funzione al PC.</p>

MATEMATICA - CLASSI II E III

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Legge e scrive numeri naturali sia in cifre che in parole. -Usa il numero per contare, confrontare ed ordinare raggruppamenti di oggetti. Esegue le quattro operazioni con i numeri interi. Riconosce, denomina, descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. -Risolve facili problemi con strategie risolutive. -Conosce misure convenzionali e non -Conduce semplici indagini statistiche utilizzando adeguati strumenti di rappresentazione grafica. -Riconosce situazioni di incertezza utilizzando le espressioni “più probabile”, “meno probabile”.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Opera confronti e raggruppamenti in modo sicuro. Utilizza correttamente ed in maniera autonoma le procedure di calcolo e di misurazione convenzionale e non anche in contesti diversi. Riconosce, denomina, descrive e classifica con sicurezza figure in base a caratteristiche geometriche. Risolve, in modo corretto avvalendosi di strategie risolutive efficaci, problemi di varia natura. E' in grado di condurre indagini statistiche utilizzando strumenti di rappresentazione grafica. Individua situazioni di incertezza usando le espressioni di probabilità.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Opera confronti e raggruppamenti in modo sicuro. Utilizza correttamente le procedure di calcolo e di misurazioni convenzionali e non anche in situazioni nuove. Riconosce, denomina, descrive e classifica con sicurezza figure geometriche. Risolve in modo corretto e utilizzando strategie risolutive efficaci problemi di varia natura. Conduce indagini statistiche servendosi di strumenti di rappresentazione grafica. Individua situazioni di incertezza usando le espressioni di probabilità.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Opera con buona sicurezza confronti e raggruppamenti Utilizza correttamente le procedure di calcolo e di misurazione convenzionale e non in situazioni semplici e ripetitive. Riconosce, denomina, descrive e classifica le figure geometriche. Risolve problemi di varia natura. Conduce indagini statistiche utilizzando strumenti di rappresentazione grafica. Riconosce situazioni di incertezza ed usa le espressioni di probabilità.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Opera confronti e raggruppamenti con sufficiente sicurezza Utilizza correttamente le procedure di calcolo e di misurazione convenzionale e non in situazioni di routine. Riconosce, denomina, descrive e classifica le figure geometriche. Risolve problemi semplici utilizzando procedure elementari. Conduce semplici indagini statistiche. Individua situazioni di incertezza ed usa le espressioni di probabilità con l'aiuto di domande-guida.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Opera confronti e raggruppamenti con qualche incertezza Utilizza parzialmente le procedure di calcolo e di misurazione convenzionale e non in situazioni semplici e di routine. Riconosce, con la guida dell'insegnante, figure geometriche e ne descrive alcune caratteristiche. Risolve semplici situazioni problematiche con l'aiuto di</p>

SCIENZE – CLASSI II E III

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>Riconosce e confrontare elementi della realtà (esseri viventi e non viventi). Riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale o modificato dall'intervento dell'uomo. Formula ipotesi e previsioni, osserva e registra.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Possiede capacità di sintesi,apporta contributi personali e realizza collegamenti. Formula autonomamente ipotesi e previsioni,osserva e registra. Riconosce e confronta con ricchezza di particolari elementi della realtà circostante. Individua con sicurezza le caratteristiche di un ecosistema naturale o modificato dall'intervento dell'uomo. Espone con proprietà di linguaggio in modo chiaro e corretto.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Possiede capacità di sintesi ed apporta contributi originali. Formula ipotesi e previsioni, osserva e registra. Riconosce e confronta elementi della realtà circostante. Individua con sicurezza le caratteristiche di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo e ne valuta le conseguenze. Espone in modo chiaro e corretto utilizzando un linguaggio specifico.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Possiede buone conoscenze senza però i dovuti approfondimenti o apporti personali. Formula ipotesi e previsioni, osserva e registra. Riconosce e confronta elementi della realtà circostante. Individua le caratteristiche di un ecosistema naturale . Espone in modo lineare e semplice.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Possiede conoscenze basilari e corrette che non è portato ad ampliare o ad approfondire. Formula ipotesi e previsioni, osserva e registra. Riconosce e confronta elementi della realtà circostante. Individua le caratteristiche di un ecosistema naturale o modificato dall'uomo in modo frammentario. Espone rispondendo a domande-guida.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Possiede conoscenze di base abbastanza corrette. Formula ipotesi e previsioni , osserva e registra se guidato. Riconosce e confronta elementi della realtà circostante in modo frammentario. Individua le caratteristiche di un ecosistema naturale in maniera superficiale. Espone in modo parzialmente guidato utilizzando un linguaggio semplice.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Possiede conoscenze lacunose e incomplete,frammentarie. Non sempre riesce ad osservare e registrare. Ha difficoltà nel confrontare elementi della realtà circostante. Solo se guidato individua le caratteristiche di un ecosistema naturale. Espone in modo scorretto ed incerto.</p>

TECNOLOGIA - CLASSI II E III

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Classifica i materiali in base ad alcune caratteristiche quali : pesantezza, leggerezza , fragilità, durezza, elasticità ecc...</p> <p>-Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita classificandoli in base alle loro funzioni.</p> <p>-Utilizza gli strumenti informatici per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e potenziare le capacità comunicative.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Classifica con sicurezza ed anche in situazioni nuove i materiali, gli oggetti e gli strumenti presenti e d'uso nell'ambiente di vita in base alle loro caratteristiche e proprietà.</p> <p>Utilizza con creatività ed autonomia le nuove tecnologie</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Classifica correttamente i materiali, gli oggetti e gli strumenti presenti nell'ambiente di vita.</p> <p>Utilizza con creatività ed autonomia le nuove tecnologie</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Classifica in modo abbastanza corretto i materiali e gli oggetti presenti nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Utilizza adeguatamente le nuove tecnologie.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Classifica in modo abbastanza autonomo i materiali e gli oggetti presenti nell'ambiente di vita.</p> <p>Utilizza adeguatamente le nuove tecnologie.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Classifica i materiali e gli oggetti presenti nel proprio ambiente di vita in situazioni note e guidate.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie in applicazioni semplici e con la guida dell'insegnante.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Classifica gli oggetti presenti nell'ambiente di vita esclusivamente in situazioni note e guidate.</p> <p>Utilizza con difficoltà le nuove tecnologie ed i linguaggi informatici in applicazioni semplificate e con la guida dell'insegnante.</p>

MATEMATICA – CLASSI IV E V

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Legge, scrive, ordina e confronta numeri interi e decimali. -Utilizza i procedimenti di calcolo. -Riconosce ed usa le unità di misura ed esegue trasformazioni. -Comprende e risolve problemi con le quattro operazioni . -Costruisce ragionamenti e sostiene le proprie tesi. -Tabula dati in vari tipi di grafici. -Analizza figure geometriche e individua in esse proprietà.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Comprende un problema anche complesso, individua le informazioni e lo risolve utilizzando la strategia più opportuna. Organizza, rappresenta e interpreta in modo funzionale dati in contesti diversi. Sa analizzare con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni nuove.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni simili o note di apprendimento. Comprende un problema, individua le informazioni e applica in modo corretto i procedimenti risolutivi. Organizza, rappresenta e interpreta in modo funzionale dati in contesti conosciuti. Sa analizzare con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni testate.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Sa utilizzare correttamente procedimenti di calcolo. Comprende un problema in contesti noti, individua le informazioni e lo risolve ricorrendo ad una strategia. Raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni note. Sa analizzare figure geometriche; individua in esse proprietà riconoscendole in situazioni concrete.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. Comprende un problema semplice, individua le informazioni importanti e lo risolve ricorrendo a strategie elementari. Raccoglie, organizza e rappresenta dati di situazioni semplici. Analizza figure geometriche semplici e individua in esse proprietà elementari.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Sa utilizzare parzialmente procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. Necessita delle guida dell'insegnante per risolvere elementari situazioni problematiche. Raccoglie, organizza e rappresenta dati di situazioni semplici e guidate. Pur con qualche incertezza analizza figure geometriche semplici e individua in esse le principali proprietà.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. E' in notevole difficoltà nei procedimenti di calcolo. L'applicazione è guidata, ancora incerta, scorretta, talvolta con gravi errori . Anche se guidato è insicuro nel risolvere elementari situazioni problematiche. Spesso ha difficoltà nel raccogliere, organizzare e rappresentare dati. Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali figure geometriche .</p>

SCIENZE – CLASSI IV E V

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Conosce e osserva fatti e fenomeni individuando analogie, differenze, rapporti causali e logici.</p> <p>-Ricava informazioni da un testo per completare uno schema.</p> <p>-Possiede uno schema mentale del corpo umano.</p> <p>-Descrive il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo</p> <p>-Osserva e descrive le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>-Indica misure di prevenzione e di intervento</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze ampie, approfondite, complete e personalizzate.</p> <p>L'esposizione è chiara, ricca e ben articolata.</p> <p>Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e personali, realizza collegamenti.</p> <p>Conosce e osserva fatti e fenomeni individuando autonomamente le analogie, le differenze, i rapporti causali e logici in situazioni diversificate.</p> <p>Descrive con sicurezza il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica adeguate misure di prevenzione e di intervento.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze complete, corrette e approfondite .</p> <p>L'esposizione è chiara, precisa e articolata.</p> <p>E' dotato di capacità di sintesi, di apporti critici e talvolta originali e fa collegamenti.</p> <p>Conosce e osserva fatti e fenomeni individuando autonomamente le analogie, le differenze, i rapporti causali e logici in situazioni note.</p> <p>Descrive con correttezza il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>Individua e valuta gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica adeguate misure di prevenzione e di intervento.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze corrette, ordinate senza però i dovuti approfondimenti.</p> <p>L'esposizione è chiara, abbastanza precisa e lineare.</p> <p>Conosce e osserva fatti e fenomeni individuandone gli elementi significativi e comprendendo relazioni e modificazioni.</p> <p>Descrive correttamente il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p> <p>Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica misure di prevenzione.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze essenziali e sostanzialmente corrette.</p> <p>L'esposizione è chiara e fondamentalmente adeguata.</p> <p>Conosce e osserva fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e li descrive con un linguaggio specifico essenziale.</p> <p>Descrive il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo. Riconosce gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e indica semplici misure di prevenzione.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze basilari e sufficientemente corrette.</p> <p>L'esposizione è semplice, sostanzialmente adeguata , parzialmente guidata.</p> <p>Osserva e descrive in modo frammentario il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.</p>

TECNOLOGIA - CLASSI IV E V

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Valuta il tipo di materiale in funzione dell'impiego. Individua le funzioni di strumenti e li utilizza coerentemente con le loro funzioni.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>-Individua gli interventi dell'uomo sull'ambiente.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Indica i materiali più adatti in base alla loro utilizzazione anche in situazioni nuove.</p> <p>Utilizza con sicurezza, creatività ed originalità le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative. Riflette in modo autonomo e critico sui problemi legati all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Indica i materiali più adatti in base alla loro utilizzazione in situazioni note.</p> <p>Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>Individua e valuta gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Riconosce le caratteristiche e le funzioni di un oggetto.</p> <p>Utilizza correttamente le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente ed opera semplici riflessioni.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Riconosce le caratteristiche e le funzioni di un oggetto in modo abbastanza autonomo.</p> <p>Utilizza sufficientemente le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>Riconosce in generale l'intervento dell'uomo sull'ambiente ed opera, guidato, semplici riflessioni.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Riconosce le caratteristiche e le funzioni di un oggetto in situazioni note e guidate.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in applicazioni semplici e guidate.</p> <p>Ha bisogno di essere indirizzato per individuare gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Sovente non riesce a riconoscere le caratteristiche e le funzioni di un oggetto anche in situazioni note e guidate.</p> <p>Utilizza con difficoltà ed incertezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in applicazioni semplici e guidate.</p> <p>Anche se indirizzato spesso non individua l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>

VERIFICA E VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATERIA: SCIENZE MATEMATICHE

Per quanto riguarda le verifiche scritte di Matematica verranno utilizzati test a punteggio, test a scelta multipla, test vero/falso, test a completamento, esercizi e problemi, mentre le verifiche orali consisteranno nella ripetizione di regole, esecuzione di esercizi alla lavagna e risposte a domande. In taluni quesiti si potrà richiedere una breve argomentazione, la spiegazione del percorso seguito per la risoluzione o la giustificazione di alcune affermazioni.

Ad ogni esercizio sarà assegnato un punteggio diversificato a seconda della difficoltà dell'esercizio. I voti in decimi verranno assegnati tenendo conto della seguente griglia di corrispondenza tra le valutazioni percentuali e i voti stessi:

valutazione percentuale	Voto in decimi corrispondente
0 – 44	4
45 – 54	5
55 – 64	6
65 – 74	7
75 – 84	8
85 – 94	9
	10
95 - 100	

In base alla normativa vigente (DPR 122/09) durante l'anno scolastico gli studenti saranno valutati attribuendo alle prove di verifica voti numerici espressi in decimi secondo la seguente tabella di descrittori:

VOTO IN DECIMI	DESCRITTORE
4	Non ha raggiunto gli obiettivi minimi, non conosce gli elementi fondamentali dell'argomento, affronta la verifica in minima parte e/o con gravi lacune di procedimento
5	Ha raggiunto in parte gli obiettivi minimi, conosce parzialmente gli elementi fondamentali dell'argomento ma non sempre li sa applicare, affronta la verifica in parte e/o con lacune di procedimento
6	Ha raggiunto gli obiettivi minimi, conosce gli elementi fondamentali dell'argomento ma li applica con qualche incertezza, affronta la verifica in parte e/o con errori
7	Ha raggiunto in parte gli obiettivi, conosce gli elementi fondamentali dell'argomento e li applica con discreta sicurezza, affronta la verifica in modo generalmente completo e/o con qualche errore
8	Ha raggiunto gli obiettivi, conosce gli argomenti applica i procedimenti in modo complessivamente corretto, affronta la verifica in modo generalmente completo e/o con qualche imprecisione
9	Ha raggiunto pienamente gli obiettivi, conosce con sicurezza gli argomenti applica i procedimenti in modo corretto e affronta con padronanza le situazioni problematiche, esegue la verifica in modo completo e/o corretto
10	Ha raggiunto pienamente gli obiettivi, conosce con sicurezza gli argomenti applica correttamente i procedimenti e affronta le situazioni problematiche scegliendo l'iter più opportuno, esegue la verifica in modo completo e corretto

Per le prove orali si farà, invece, riferimento alla seguente tabella:

VOTO IN DECIMI	DESCRITTORE
4	Non ha raggiunto le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta gravemente insufficiente
5	Ha raggiunto in modo limitato e parziale le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta non sufficiente
6	Ha raggiunto in modo essenziale le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta sufficiente
7	Ha sostanzialmente raggiunto le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta adeguato
8	Ha complessivamente raggiunto le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta corretto
9	Ha raggiunto in modo completo le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta corretto e razionale
10	Ha raggiunto pienamente e in modo completo le conoscenze richieste, l'uso dei linguaggi specifici risulta corretto e logico-razionale

VERIFICA E VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO **MATERIA: SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI**

Per quanto riguarda i criteri e gli strumenti di verifica di Scienze verranno utilizzati test a punteggio, test a scelta multipla, test vero/falso, test a completamento, interrogazioni orali, relazioni autonome, produzione grafica, prodotti finiti. In taluni quesiti si potrà richiedere una breve argomentazione, la spiegazione del percorso seguito per la risoluzione o la giustificazione di alcune affermazioni.

I parametri da considerare per la valutazione sono:

- Conoscenza dei contenuti
- Rielaborazione dei contenuti
- Uso della lingua italiana dei termini specifici

In base alla normativa vigente (DPR 122/09) durante l'anno scolastico gli studenti saranno valutati attribuendo alle prove di verifica voti numerici espressi in decimi secondo la seguente tabella di descrittori:

VOTO IN DECIMI	DESCRITTORE
4	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. Non sa

	applicare conoscenze ed abilità in contesti semplici
5	Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni. Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
6	Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni. Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici
7	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto
8	Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
9	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
10	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza operando collegamenti

Inoltre, **sia per matematica che per scienze**, si definisce la seguente griglia di corrispondenza tra le valutazioni per fasce di livello e i voti in decimi:

valutazione livello	Voto in decimi
Fascia D	4 - 5
Fascia C	6
Fascia B	7 – 8
Fascia A	9 – 10

VERIFICA E VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATERIA: TECNOLOGIA

Per quanto riguarda le prove scritte di Tecnologia verranno utilizzati questionari, prove grafiche, test vero/falso.

Ad ogni esercizio sarà assegnato un punteggio diversificato a seconda della difficoltà dell'esercizio.

I voti in decimi verranno assegnati tenendo conto della seguente griglia di corrispondenza tra le valutazioni percentuali e i voti stessi:

valutazione percentuale	Voto in decimi corrispondente
0 – 44	4
45 – 54	5
55 – 64	6
65 – 74	7
75 – 84	8
85 – 94	9
95 - 100	10

In base alla normativa vigente (DPR 122/09) durante l'anno scolastico gli studenti saranno valutati attribuendo alle prove di verifica voti numerici espressi in decimi secondo la seguente tabella di descrittori:

VOTO IN DECIMI	DESCRITTORE
4	Non ha raggiunto gli obiettivi minimi, non conosce gli elementi

	fondamentali dell'argomento, affronta la verifica in minima parte e/o con gravi lacune di procedimento
5	Ha raggiunto in parte gli obiettivi minimi, conosce parzialmente gli elementi fondamentali dell'argomento ma non sempre li sa applicare, affronta la verifica in parte e/o con lacune di procedimento
6	Ha raggiunto gli obiettivi minimi, conosce gli elementi fondamentali dell'argomento ma li applica con qualche incertezza, affronta la verifica in parte e/o con errori
7	Ha raggiunto in parte gli obiettivi, conosce gli elementi fondamentali dell'argomento e li applica con discreta sicurezza, affronta la verifica in modo generalmente completo e/o con qualche errore
8	Ha raggiunto gli obiettivi, conosce gli argomenti applica i procedimenti in modo complessivamente corretto, affronta la verifica in modo generalmente completo e/o con qualche imprecisione
9	Ha raggiunto pienamente gli obiettivi, conosce con sicurezza gli argomenti applica i procedimenti in modo corretto e affronta con padronanza le situazioni problematiche, esegue la verifica in modo completo e/o corretto
10	Ha raggiunto pienamente gli obiettivi, conosce con sicurezza gli argomenti applica correttamente i procedimenti e affronta le situazioni problematiche scegliendo l'iter più opportuno, esegue la verifica in modo completo e corretto

Per le prove orali si farà, invece, riferimento alla seguente tabella:

VOTO IN DECIMI	DESCRITTORE
4	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. Non sa applicare conoscenze ed abilità in contesti semplici
5	Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni. Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
6	Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni. Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici
7	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto
8	Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
9	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto
10	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza operando collegamenti

Inoltre, si definisce la seguente griglia di corrispondenza tra le valutazioni per fasce di livello e i voti in decimi:

valutazione livello	Voto in decimi
Fascia D	4 - 5
Fascia C	6
Fascia B	7 – 8
Fascia A	9 – 10

OBIETTIVI ITALIANO

Classe I

Competenze:

1. Comprendere una comunicazione/testo ascoltato
2. Interagire nella comunicazione, utilizzando le informazioni acquisite.
3. Comprendere le caratteristiche principali di un testo.
4. Produrre testi scritti chiari e corretti.

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">a. Elementi caratterizzanti il testo narrativo semplice (favola, fiaba, mito)b. Elementi caratterizzanti il testo descrittivoc. Elementi caratterizzanti il testo poetico e teatrale.d. Elementi di fonologiae. Elementi di morfologiaf. Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio.g. Connettivi sintattici e testuali.	<ul style="list-style-type: none">a. Leggere in modo tecnicamente correttob. Individuare attraverso l'ascolto le informazioni principali di un testoc. Ricavare informazioni dai testi letti e riconoscerne la strutturad. Riferire oralmente in modo chiaro un argomento di studio/esperienza.e. Parafrasare un testo poetico semplicef. Scrivere semplici testi, chiari e correttig. Riconoscere e applicare le principali strutture fonologiche e morfologiche della lingua italianah. Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone le info principali.i. Intervenire in una conversazione/discussione in modo chiaroj. Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature)k. Riconoscere e usare parole nuove.

OBIETTIVI ITALIANO

Classe II

Competenze:

- 1 Comprendere una comunicazione/testo ascoltato
- 2 Interagire nella comunicazione utilizzando /rielaborando le informazioni/concetti acquisiti
- 3 Comprendere un testo letto
- 4 Produrre testi scritti chiari e corretti

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• La struttura e gli elementi costitutivi del testo narrativo .• La struttura e gli elementi costitutivi del testo espressivo-emotivo (diario, autobiografia, lettera).• Elementi costitutivi del testo poetico e teatrale.• Testi letterari ed autori dalle origini al Settecento.• Testi relativi a tematiche del mondo contemporaneo.• La struttura della frase semplice.• Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio, registro.• Connettivi sintattici e testuali.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo scorrevole.• Individuare attraverso l'ascolto le informazioni di un testo.• Comprendere testi scritti di diversa tipologia, individuandone la struttura e l'intenzione comunicativa dell'autore.• Riferire oralmente in modo chiaro e corretto un argomento di studio/esperienza.• Parafrasare e/o commentare un testo poetico.• Scrivere testi chiari e corretti.• Riconoscere le funzioni logiche della frase semplice.• Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone argomento e scopo.• Intervenire in una conversazione/discussione in modo chiaro e pertinente.• Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature)• Riconosce e usa parole nuove.

OBIETTIVI ITALIANO

Classe III

Competenze:

1. Comprendere efficacemente una comunicazione/testo ascoltato
2. Intervenire opportunamente in una situazione comunicativa
3. Comprendere efficacemente un testo letto
4. Produrre testi scritti corretti, chiari e organici

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• La struttura e gli elementi costitutivi del testo narrativo• Elementi costitutivi del testo poetico e teatrale• Testi letterari di autori dell’800 e del ‘900• Testi relativi a tematiche del mondo contemporaneo.• Caratteristiche del testo argomentativo• La struttura della frase semplice e complessa• Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio, registro• Connettivi sintattici e testuali	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo espressivo• Comprendere un testo orale, individuandone le informazioni principali e secondarie• Comprendere testi scritti di diversa tipologia, individuandone struttura e temi• Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro• Parafrasare e/o commentare un testo poetico• Scrivere testi corretti, coesi e coerenti• Riconoscere i rapporti logici esistenti fra le proposizioni di un periodo• Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone argomento, scopo e punto di vista dell’emittente.• Intervenire in una conversazione/discussione in modo coerente e pertinente, fornendo un proprio contributo personale.• Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature).• Riconosce e usa parole nuove, anche in accezioni diverse.

OBIETTIVI STORIA

Classe I

Competenze

1. Collocare le informazioni in una dimensione spazio-temporale
2. Stabilire semplici correlazioni logico-causali
3. Usare i termini fondamentali del linguaggio disciplinare
4. Ricavare informazioni da semplici documenti

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Le diverse tipologie di fonti - La cronologia• Il crollo dell'Impero romano d'Occ.e i regni romano barbarici• Civiltà e cultura dell'Islam• Carlo Magno e la nascita del Feudalesimo• La rinascita dopo il Mille. Papato, Impero, Comuni• Statuto delle studentesse degli studenti e Patto educativo di corresponsabilità. Regolamento di Istituto• La Carta costituzionale: la famiglia, la scuola	<ul style="list-style-type: none">• Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi• Individuare le principali cause e conseguenze degli eventi• Conoscere e utilizzare i fondamentali termini del linguaggio storico• Leggere carte storiche e ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.• Comprendere l'importanza dei diritti e doveri dello studente• Riconoscere il proprio ruolo(diritti/doveri)all'interno della famiglia, della scuola e dei vari ambiti sociali

OBIETTIVI STORIA

Classe II

Competenze:

1. Collocare le informazioni in una dimensione spazio-temporale
2. Stabilire correlazioni logico-causali
3. Usare i termini fondamentali del linguaggio disciplinare
4. Ricavare informazioni da documenti, anche digitali.

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Umanesimo e Rinascimento• Le grandi scoperte geografiche• Riforma e Controriforma• Età dell'Assolutismo• Illuminismo• Rivoluzione francese• Rivoluzione americana• Rivoluzione industriale• Restaurazione e Risorgimento• I diritti dell'Ambiente	<ul style="list-style-type: none">• Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi/fenomeni studiati• Individuare le principali cause e conseguenze degli eventi/fenomeni• Comprendere e utilizzare i fondamentali termini del linguaggio storico• Leggere carte storiche e ricavare informazioni da documenti• Comprendere l'interdipendenza tra ambiente e uomo

OBIETTIVI STORIA

Classe III

1. Competenze:

1. Organizzare le informazioni in una dimensione spazio-temporale
2. Stabilire correlazioni logico-causali
3. Usare il lessico specifico della disciplina
4. Ricavare informazioni da documenti, anche digitali.

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• La situazione politica e socio-economica della seconda metà dell'Ottocento.• La situazione politica e socio-economica del primo Novecento.• La Prima guerra mondiale• Caratteristiche fondamentali dei Totalitarismi del XX secolo• La Seconda guerra mondiale• La situazione mondiale nel secondo dopoguerra• Caratteristiche economiche e sociali del mondo attuale• L'ordinamento dello Stato italiano• I principali Organismi internazionali	<ul style="list-style-type: none">• Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi/fenomeni studiati•Cogliere i nessi esistenti tra i diversi aspetti di un evento/fenomeno• Comprendere ed utilizzare correttamente i termini del linguaggio disciplinare• Ricavare informazioni da documenti di vario genere• Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano e la funzione delle sue Istituzioni• Conoscere la funzione dei principali Organismi internazionali

OBIETTIVI GEOGRAFIA

Classe I

Competenze:

1. Localizzare i principali “oggetti” geografici fisici e antropici dell’Italia e dell’Europa
2. Descrivere l’organizzazione di un territorio
3. Usare il lessico specifico della disciplina
4. Utilizzare gli strumenti della disciplina

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Sistemi di orientamento (punti cardinali, stelle, bussola, rosa dei venti, carte geografiche)• Il reticolato geografico e il sistema delle coordinate geografiche• Il continente europeo: caratteristiche fisiche• Climi e ambienti d’Europa• L’Italia in Europa: caratteristiche fisiche e antropiche• Il linguaggio specifico della disciplina• Gli strumenti della disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulla superficie terrestre utilizzando i sistemi di orientamento tradizionali e innovativi.• Localizzare un punto attraverso il reticolato geografico e il sistema delle coordinate geografiche• Individuare le principali caratteristiche fisiche e antropiche dell’Italia e dell’Europa• Utilizzare i fondamentali termini del linguaggio geografico• Leggere carte e grafici<ul style="list-style-type: none">• Disegnare carte e costruire grafici

OBIETTIVI GEOGRAFIA**Classe II**

Competenze:

1. Localizzare i principali “oggetti” geografici fisici e antropici degli Stati europei
2. Descrivere l’organizzazione di un territorio
3. Usare il lessico specifico della disciplina
4. Utilizzare gli strumenti della disciplina

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche fisiche del continente europeo• Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica)• L’UE e le principali istituzioni.• Aspetti storici, culturali, socio- economici e politici di alcuni Stati europei• Temi e problemi di tutela del paesaggio.• Il linguaggio specifico della disciplina• Gli strumenti della disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare i più significativi aspetti fisici del continente europeo• Individuare connessioni tra situazioni storiche, economiche e politiche di alcuni Stati europei• Collocare nel tempo e nello spazio le “tappe” che hanno scandito il processo di genesi e di affermazione dell’UE• Individuare il ruolo delle Istituzioni europee• Utilizzare i fondamentali termini del linguaggio geografico• Riconoscere il paesaggio come patrimonio naturale e culturale• Leggere carte, immagini, grafici e tabelle• Disegnare carte e costruire grafici

OBIETTIVI GEOGRAFIA**Classe III****1. Competenze:**

1. Localizzare i principali “oggetti” geografici fisici e antropici dei continenti extraeuropei

2. Analizzare e descrivere l'organizzazione di un territorio
3. Usare il lessico specifico della disciplina
4. Utilizzare gli strumenti della disciplina

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Principali caratteristiche fisico-astronomiche della Terra • Fasce climatiche e ambienti naturali • Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica). • Caratteristiche fisiche dei continenti extraeuropei • Temi e problemi di tutela del paesaggio. e prospettive di sviluppo sostenibile. • Aspetti storici, culturali, socio- economici e politici di alcuni Paesi extraeuropei • Il linguaggio specifico della disciplina • Gli strumenti della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che gli ambienti naturali sono il risultato dell'influenza reciproca di più fattori • Analizzare i più significativi aspetti fisici e antropici dei continenti extraeuropei • Individuare connessioni tra situazioni storiche, economiche e politiche di alcuni Paesi extraeuropei e di portata mondiale. • Riconoscere il paesaggio come patrimonio naturale e culturale • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina • Leggere carte, immagini, tabelle, grafici • Disegnare carte e costruire grafici



tuto

Comprensivo

Statale "Maredolce "

C. F. [80013640828](https://www.80013640828.it) – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Seu: via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - tel. – fax 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it - e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it

www.icsmaredolce.it

Programmazione Dipartimento Area 3

a. s. 2016-17

COORDINATRICE**Prof.ssa****COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA****FINALITA' E OBIETTIVI DI AREA****(risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi)**

Lingua Inglese livello QCE Livello A2

Individua e comprende le informazioni principali di testi su argomenti di interesse personale identificandone le parole chiave e il senso generale; interagisce in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore; descrive e presenta in modo semplice persone, argomenti di civiltà, condizioni di vita e compiti quotidiani, indicando i propri gusti e preferenze.

Scrive testi semplici e brevi legati alla sfera personale e familiare; conosce e usa le strutture grammaticali, sintattiche e funzioni linguistiche mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Conoscere aspetti della cultura dei paesi anglofoni e operare confronti con la propria.

Lingua straniera Francese e Spagnolo livello QCE A1

Comprende brevi messaggi scritti e orali relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni ed esegue indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare francese e Spagnolo livello QCE A1

DISCIPLINA O CAMPO D'ESPERIENZA (DA RIPETERE)**OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA**

Competenze	
Abilità/capacità	
Conoscenze	

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA

Competenze	
Abilità/capacità	
Conoscenze	

**OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO-
INGLESE/FRANCESE/SPAGNOLO**

1. Comprendere e produrre testi orali
2. Comprendere e produrre testi scritti
3. Riflettere sulla struttura della frase e utilizzare in modo corretto le strutture grammaticali, sintattiche e morfologiche della lingua con un lessico sempre più ampio

CLASSE PRIMA

Inglese

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede, la scuola, la routine quotidiana. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. Coglie analogie e differenze fra le due culture (A1).

Francese /Spagnolo

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni di uso comune afferenti la sfera personale per soddisfare bisogni concreti. Sa presentare se stesso /a, gli altri e sa descrivere semplici oggetti. È in grado di interagire lentamente in semplici situazioni comunicative. (A1)

Abilità/capacità

Inglese

1. Si presenta e parla di sé in una breve conversazione.
2. Identifica in un brano i dati personali di alcune persone.
3. Scrive un breve messaggio ad un corrispondente per presentarsi.
4. Capisce e conversa su argomenti che riguardano la famiglia, gli animali e gli sport.
5. Identifica le informazioni personali contenute in una lettera o in una e-mail.
6. Scrive appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.
7. Comprende e parla delle abitudini personali.
8. Comprende le informazioni principali contenute in un brano o lettera che parla di abitudini quotidiane.
9. Scrive una lettera per raccontare e chiede informazioni riguardanti abitudini quotidiane

Francese /Spagnolo

1. Associa grafema al fonemi e viceversa
2. Chiede /dice nome, età, indirizzo, provenienza
3. Chiede /risponde sullo stato di salute
4. Chiede /dice l'ora e il numero di telefono
5. Esprime l'appartenenza
6. Descrive una persona, la famiglia, un oggetto, un luogo

	7. Parla collocando nello spazio e nel tempo 8. Formula auguri e ringrazia 9. Descrive l'abbigliamento 10. Esprime i propri gusti 11. Dà/segue semplici ordini 12. Chiede /dà indicazioni stradali 13. Parla del suo tempo libero 14. Propone ,accetta e rifiuta
Conoscenze	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pronomi soggetto 2. Present simple di <i>Be</i> 3. Aggettivi e pronomi dimostrativi 4. Imperativo 5. Numeri cardinali 6. Articolo determinativo e indeterminativo 7. <i>Wh-questions</i> con il verbo <i>Be</i>. 8. Verbo <i>have got</i>. 9. Plurali regolari e irregolari. 10. Aggettivi possessivi. 11. Il <i>possessive case</i> dei sostantivi. 12. <i>Present simple</i>. 13. Avverbi di frequenza. 14. Pronomi personali complemento. 15. Verbi per azioni abituali. 16. <i>There is/There are</i>. 17. Preposizioni di luogo. 18. <i>Some/any</i>. 19. <i>How much/How many</i>. 20. Verbo modale <i>Can</i>. 21. Lessico relativo all'ambito personale (identificazione personale, famiglia, casa, aspetto fisico, routine quotidiana). <p>Francese /Spagnolo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspetti fonologia della lingua 2. L'accento 3. Gli articoli 4. Forma interrogativa/negativa 5. Pronomi interrogativi 6. Avverbi di tempo /luogo 7. Aggettivi possessivi/qualificati vi 8. Pronomi personali soggetto 9. Verbi ausiliari 10. Alcuni Verbi irregolari del primo gruppo 11. Alcuni Verbi Pronomi 12. Tempi verbali : presente /imperativo 13. Congiunzioni 14. Le preposizioni 15. Lessico relativo a: persona, famiglia, casa scuola routine quotidiana abbigliamento, tempo libero, feste
CLASSE SECONDA	
Competenze	<p>Inglese</p> <p>Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di più immediato accesso (es.: informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione) . Descrive il proprio e l'altrui vissuto, ampliando la conoscenza dei campi semantici. Comunica in attività semplici</p>

	<p>e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Interagisce in scambi dialogici relativi ad azioni passate e future ampliando la conoscenza dei campi semantici. Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e argomenti legati a bisogni immediati. Riflette sulla lingua straniera e opera confronti con la propria. Identifica informazioni specifiche in testi semi-autentici. Produce testi scritti su argomenti noti. Coglie analogie e differenze fra le due culture (A1).</p> <p>Francese /Spagnolo</p> <p>Riesce a comprendere e ad utilizzare espressioni familiari afferenti il quotidiano per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa descrivere se stesso /a, persone, cose e luoghi a lui familiari. È in grado di interagire in modo semplice in situazioni comunicative a lui note. (A1)</p>
Abilità/capacità	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende e interagisce in semplici dialoghi familiari. 2. Comprende e dà ordini, divieti e istruzioni. 3. Comprende e riferisce eventi personali ed avvenimenti accaduti in passato. 4. Comprende le informazioni principali di un brano e di una pagina web. 5. Risponde ad un questionario; completa una e-mail; scrive un dialogo seguendo le istruzioni. 6. Compra e chiede il costo. 7. Comprende persone che parlano delle proprie abitudini alimentari. 8. Offre, accetta e rifiuta. 9. Scrive ricette e shopping list. 10. Capisce indicazioni stradali. 11. Segue un percorso su mappe e cartine. 12. Completa un biglietto di invito. 13. Decide come organizzare un evento (festa, vacanze). 14. Legge e comprende un oroscopo. 15. Legge e completare un'intervista. 16. Fa un' inchiesta sui tipi di vacanze preferiti. <p>Francese /Spagnolo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Associa grafema al fonemi e viceversa 2. Chiede /risponde sulle professioni e luoghi di lavoro 3. Chiede/dice il prezzo 4. Esprime le quantità 5. Sa acquistare un prodotto 6. Chiede/dice una data 7. Chiede/risponde sulle tempo atmosferico 8. Formula auguri 9. Parla di progetti futuri 10. Situazione avvenimenti nel tempo 11. Esprime la durata 12. Chiede/dà semplici consigli 13. Chiede/dà semplici istruzioni 14. Racconta un evento al passato

	15. Descrive una persona 16. Chiede/dà la propria opinione 17. Chiede/dà semplici informazioni 18. Descrive l'abbigliamento
Conoscenze	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Present continuous</i> 2. Verbi di preferenza seguiti dalla forma <i>ing</i>. 3. Aggettivi relativi a sensazioni e sentimenti. 4. <i>Past simple di Be ed Have</i>. 5. <i>Past simple</i> dei verbi regolari ed irregolari. 6. <i>Present continuous</i> per esprimere il futuro. 7. Preposizioni di tempo. 8. Pronomi possessivi. 9. Numeri ordinali. 10. <i>Must/Mustn't</i>. 11. <i>Have to</i>. 12. Comparativo di maggioranza, di uguaglianza. 13. Il superlativo. 14. Lessico relativo ai seguenti ambiti: passatempi e sport, materie scolastiche, vacanze, cartelli informativi e stradali, negozi e luoghi pubblici, incidenti e malattie. <p>Francese /Spagnolo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspetti fonologici della lingua 2. L'accento 3. Coi/cod 4. Alcuni verbi irregolari 5. Aggettivi dimostrativi 6. Pronomi en/y 7. Avverbi di quantità 8. Espressioni di tempo verbi impersonali 9. I gallicismi 10. L'infinito 11. Passé composé 12. Participio passato 13. Connettori temporali 14. Pronomi relativi 15. Avverbi di luogo 16. Superlativo assoluto e relativo 17. Lessico relativo a : professioni, luoghi di lavoro, alimenti, negozi, meteo, numeri ordinali e cardinali, corpo umano, malattie, vestiti e accessori.
CLASSE TERZA	
Competenze	<p>Inglese</p> <p>Comprende i punti chiave di un chiaro e semplice input su argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero etc. . Produce un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale, descrive esperienze ed avvenimenti in modo semplice . Ascolta e legge per acquisire informazioni dettagliate. Utilizza linguaggi specifici/registri e codici diversi. Descrive e presenta persone ed esperienze ampliando la conoscenza dei campi semantici. Integra le varie abilità in contesti comunicativi autentici. Si orienta in tipologie testuali diverse. Conosce e usa correttamente le strutture grammaticali, sintattiche e funzioni linguistiche. Coglie analogie e differenze fra le due culture (A2).</p> <p>Francese /Spagnolo</p>

	<p>Comprende brevi messaggi scritti e orali relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni ed esegue indicazioni date in lingua straniera all'insegnante . stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. (A1)</p>
Abilità/capacità	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende persone che parlano delle loro speranze future. 2. Fa interviste su previsioni per il futuro. 3. Scrive una e-mail sui propri progetti futuri. 4. Legge articoli di un giornalino scolastico. 5. Capisce persone che raccontano un'esperienza. 6. Intervista qualcuno su ciò che stava facendo. 7. Legge articoli di argomenti vari ed identifica le informazioni principali. 8. Scrive un testo riferendo fatti e situazioni in svolgimento nel passato. 9. Capisce persone che parlano di cose recenti. 10. Intervista qualcuno sulle proprie esperienze. 11. Legge lettere di adolescenti e riviste. 12. Risponde a domande su un testo informativo. 13. Scrive una lettera per esporre un problema personale. <p>Francese /Spagnolo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Associa grafema al fonemi e viceversa 2. Da la corretta intonazione alla frase 3. Racconta un'esperienza personale 4. Domanda e dice il proprio stato d'animo 5. Descrive un oggetto 6. Domanda e dà informazioni e istruzioni 7. Fa dei paragoni 8. Ordina un pasto 9. Da il proprio parere 10. Indica il possesso 11. Racconta un fatto di cronaca 12. Riporta un discorso 13. Esprime un desiderio 14. Fa una previsione 15. Formula una lettera informale 16. Risponde ad un questionario su un testo
Conoscenze	<p>Inglese</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Will</i> per esprimere predizioni 2. Futuro intenzionale <i>going to</i> 3. <i>Past continuous</i>. 4. <i>Present Perfect</i> con <i>ever/never</i>. 5. <i>Present Perfect</i> con <i>just/yet/already</i>. 6. <i>Present Perfect</i> con <i>since/for</i>. 7. <i>Passive: present simple e past simple</i> 8. Lessico relativo ai seguenti ambiti: segni zodiacali, gite

	<p>scolastiche e viaggi, ambiente, professioni.</p> <p>Francese /Spagnolo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspetti fonologia della lingua 2. L'accento 3. Accordo del participio passato dei verbi pronominali 4. Imperfetto verbi ausiliari ,regolari e alcuni irregolari 5. Pronomi relativi 6. Comparativi di quantità /qualità 7. Alcuni verbi impersonali 8. Pronomi possessivi 9. Futuro semplice dei verbi regolari 10. Alcuni verbi irregolari del primo/ secondo gruppo 11. Connettori logici/temporali 12. Condizionale presente 13. Pronomi personali doppi 14. Lessico relativo a: ambiente, animali, oggetti tecnologici della vita quotidiana, pasti ,Materiali, programmi TV, fatti di cronaca.
--	--

OBIETTIVI MINIMI PRIMARIA	
DISCIPLINA	•
DISCIPLINA	•
DISCIPLINA	•

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA	<p>Inglese, Francese e Spagnolo :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associa fonemi a grafema • Si presenta utilizzando un linguaggio semplice • Descrive la propria persona /famiglia • Descrive l'abbigliamento di uso quotidiano • Esprime i propri gusti in modo essenziale • Esprime il proprio parere/assenso/dissenso • Parla in modo semplice del proprio tempo libero • Chiede dire l'ora innanzitutto modo informale • Chiede e dice le previsioni del tempo • Si orienta nello spazio e nel tempo per grandi linee • Utilizza un lessico elementare afferente a tematiche trattate • Conosce e riferisce semplici argomenti di cultura e civiltà anglofona, francofona e ispanica

METODOLOGIE (ES.)	
Lezione frontale	Scambi culturali
Discussione- dibattito	Viaggi d'istruzione

Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi Traduzioni dal latino all'italiano e dall'italiano al latino Traduzioni dal greco	C.L.I.L.
Attività di ricerca	Concorsi
Attività di laboratorio	Teatro

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI (ES.)

Libri di testo	Laboratori
Riviste, vocabolari	Palestra
Dispense, schemi	Computer/ Videoproiettore/LIM
Dettatura di appunti	Biblioteca

TIPOLOGIA DI VERIFICHE (ES.)

Interrogazioni : trimestrali	Prova grafica/pratica
Prove scritte: trimestrali	Prove di laboratorio
Tipologie prova esame di Stato e prove strutturate	Simulazione prove d'esame di Stato

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento allegate alla presente programmazione.

Livello di conoscenze e competenze acquisite	Impegno
Progressi compiuti in itinere rispetto al livello di partenza	Partecipazione e interesse
Capacità espositiva	Frequenza
Capacità di esprimere un giudizio critico	Originalità

ATTIVITÀ DI RECUPERO (ES.)

Lavoro pomeridiano individualizzato	Laboratori in classe
Recupero in itinere	Sportello didattico
Pausa didattica	Lavoro per gruppi

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

Partecipazione a convegni e seminari	Partecipazione a concorsi
--------------------------------------	---------------------------

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Per l'attribuzione del voto di condotta si condideranno i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel PTOF
Rispetto della convivenza civile e delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica
Interesse e impegno nella partecipazione alle lezioni, collaborazione con insegnanti e compagni
Assiduità della frequenza e puntualità

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLE CLASSI (viaggi e visite d'Istruzione, progetti, concorsi e stage)
Nell'ambito del progetto Erasmus plus ARS mobilità per classi V di scuola primaria, II e III di scuola secondaria di I grado (Francia: Rennes, Polonia: Częstochowa, Spagna: Santa Cruz de Tenerife e per l' a.s. 2017/18 Romania: Bucarest); Spettacolo in lingua inglese presso teatro Agrigantus di Palermo. Iniziative di spettacoli presso l'Institut français e proposte dell'Association Francophone de Palerme

**La Referente di
Dipartimento**

I/Le docenti del Dipartimento	
Cognome e nome	Firma

*Si allegano al presente documento le griglie di valutazione.

Allegato 1

	DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE: INGLESE/FRANCESE/SPAGNOLO- SCUOLA SECONDARIA I GRADO
10/10	• Comprende subito il significato di tutto il messaggio in un testo orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato del messaggio in modo preciso e completo in un testo scritto, riconoscendo le strutture note ed attuando diverse strategie di lettura. • Risponde, pone domande, interpreta un ruolo, descrive una situazione con sicura padronanza di lessico, con corretta pronuncia e intonazione. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà e in modo corretto, coerente e completo. • Completa e formula dialoghi e testi in modo autonomo, coerente e corretto. • Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche sempre correttamente. • Riferisce oralmente in lingua inglese/francese/spagnolo un breve testo orale o scritto in modo autonomo riportando tutte le informazioni anche quelle implicite. • Osserva aspetti di culture diverse in modo serio e costante, sapendo sempre operare confronti tra realtà socio-culturali diverse.
9/10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende subito il significato di quasi tutto il messaggio in un testo orale. • Comprende il significato di quasi tutto il messaggio in un testo scritto, riconoscendo quasi tutte le strutture note ed attuando diverse strategie di lettura. • Risponde, pone domande, interpreta un ruolo, descrive una situazione con una buona padronanza di lessico, con quasi corretta pronuncia e intonazione. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà e in modo quasi sempre corretto, coerente e completo. • Completa e formula dialoghi e testi in modo quasi autonomo e corretto. • Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche quasi sempre correttamente. • Riferisce oralmente in lingua inglese/francese/spagnolo un breve testo orale o scritto in modo autonomo riportando quasi tutte le informazioni implicite. • Osserva aspetti di culture diverse in modo serio e costante, sapendo quasi sempre operare confronti tra realtà socio-culturali diverse.
8/10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale di un testo orale dopo pochi ascolti. • Comprende il significato globale di un testo scritto riconoscendo le strutture note ed attuando diverse strategie di lettura. • Risponde, pone domande, interpreta un ruolo, descrive una situazione con una discreta padronanza di lessico e con buona intonazione e pronuncia. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà in modo generalmente corretto. • Completa e formula brevi dialoghi e testi in modo abbastanza completo e coerente con trascrizione generalmente corretta. • Conosce ed applica le strutture e funzioni linguistiche spesso in modo corretto. • Riferisce oralmente in lingua inglese/francese/spagnolo un breve testo orale o scritto in modo autonomo riportando molte informazioni implicite. • Osserva aspetti di culture diverse in modo serio e costante, sapendo spesso operare confronti tra realtà socio-culturali diverse.
7/10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale di un testo orale dopo ripetuti ascolti. • Comprende il significato globale di un testo scritto riconoscendo parzialmente le strutture note ed attuando saltuariamente diverse strategie di lettura. • Risponde, pone domande, interpreta un ruolo, descrive una situazione con una discreta padronanza di lessico ed intonazione, con discreta pronuncia e intonazione. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà in modo accettabile. • Completa e formula brevi dialoghi e testi in modo generalmente completo e coerente, con trascrizione abbastanza corretta. • Conosce ed applica le strutture e funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto. • Riferisce oralmente in lingua inglese/francese/spagnolo un breve testo scritto o orale riportando in modo generico le informazioni esplicite e qualche informazione implicita. • Osserva aspetti di culture diverse, sapendo operare dei confronti tra realtà socio-culturali diverse.
6/10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato essenziale di un breve dialogo o di un testo orale riconoscendo anche pochi vocaboli. • Comprende il significato essenziale di un breve dialogo o di un testo scritto riconoscendo anche pochi vocaboli. • Riproduce frasi modello con pronuncia e intonazione comprensibile. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà in modo molto sintetico e non sempre

	<p>formalmente corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa copiare in modo ortograficamente corretto, completare e formulare brevi dialoghi, brevi testi e lettere su traccia. • Conosce le principali strutture e funzioni linguistiche di base e le usa in modo non sempre corretto. • Riferisce oralmente in lingua inglese /francese/spagnolo un breve testo orale o scritto riportando solo le informazioni esplicite principali. • Osserva aspetti di culture diverse in modo non sempre costante, sapendo operare solo qualche confronto tra realtà socio-culturali diverse..
5/10	<ul style="list-style-type: none"> • Incontra qualche difficoltà nella comprensione dei messaggi essenziali e dei vocaboli di un breve dialogo o di un testo orale. • Incontra qualche difficoltà nella comprensione dei messaggi essenziali e dei vocaboli di un breve dialogo o di un testo scritto. • Incontra qualche difficoltà nel riprodurre frasi modello mostrando pronuncia e intonazione non sempre comprensibile. • Sostiene conversazioni su argomenti di civiltà in modo non sempre corretto e mostrando delle difficoltà . • Incontra qualche difficoltà nel copiare in modo ortograficamente corretto, nel completare e formulare brevi dialoghi, brevi testi e lettere su traccia. • Incontra difficoltà nel riconoscere le principali funzioni e strutture linguistiche di base e le usa in modo poco corretto. • Riferisce oralmente in lingua inglese/francese/spagnolo un breve testo orale o scritto riportando parzialmente solo qualche informazione esplicita. • Osserva aspetti di culture diverse in modo non costante, mostrando difficoltà nell'operare confronti tra realtà socio-culturali diverse.
4/10	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato comprende raramente i messaggi ed i vocaboli essenziali di un breve dialogo o di un testo orale. • Anche se guidato comprende raramente i messaggi ed i vocaboli essenziali di un breve dialogo o di un testo scritto • Anche se guidato raramente riproduce frasi modello e pronuncia / intonazione sono scorrette. • Anche se guidato ha difficoltà a relazionare e sostenere conversazioni su argomenti di civiltà. • Anche se guidato, raramente sa copiare in modo ortograficamente corretto, completare e formulare brevi dialoghi, brevi testi, e lettere su traccia. • Anche se guidato raramente riconosce le funzioni e le strutture linguistiche di base e le usa in modo scorretto. • Anche se guidato ha difficoltà a riferire in lingua inglese/francese/spagnolo qualche informazioni esplicita di un breve testo. • Partecipa raramente alle attività di osservazione di culture diverse e non opera confronti tra realtà socio-culturali diverse.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE

<u>CRITERI</u>	<u>PUNTI da attribuire</u>	<u>Tavola di riferimento</u>
- Correttezza ortografica ...da 1 a 3		Punti Voto
- Conoscenza lessicale ... da 1 a 3		16 10/10
- Comprensione del testo ... da 1 a 5		15 9/10
- Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche da 1 a 5		13-14 8/10
		11-12 7/10
		8-9-10..... 6/10
		6-7 5/10
		4-5 4/10
		Foglio bianco = Non Classificabile

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

<u>CRITERI</u>	<u>PUNTI da attribuire</u>	<u>Tavola di riferimento</u>
- Comprensione orale da 1 a 5		Punti Voto
- Conoscenza dei contenuti da 1 a 5		19-20 10/10
- Pronuncia/intonazione scioltezza espositiva da 1 a 5		17-18 9/10
- Accuratezza morfo-sintattica da 1 a 5		15-16 8/10
		13-14 7/10
		9-10-11-12 ... 6/10
		6-7-8 5/10
		4-5 4/10

I/Le docenti di Lingue straniere decidono in merito alla griglia di valutazione delle verifiche scritte/orali di poter utilizzare quelle sopra proposte oppure scegliere griglie all'uopo formulate da socializzare agli/alte alunne/i.



Istituto Statale

"Maredolce "

C. F. [80013640828](https://www.istruzione.it/pa/PAIC8AV00G) – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - tel. – fax 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it - e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it

www.icsmaredolce.it

**Programmazione Dipartimento Area _ARTE – MUSICA- SCIENZE
MOTORIE**

a. s. 2016-17

COORDINATRICE

Prof.ssa Lo Porchio Maria Rosaria

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed

Utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed in-

Formale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavo-

Ro e di studio.

- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio

E di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le

relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verifican-

do i risultati raggiunti .

- **Comunicare :** comprendere messaggi di genere diverso(quotidiano, letterario, tecnico, scienti-
fico)e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi(verbale, matematico, scienti-
fico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti /cartacei, informatici e multimediali)

Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo,

emozioni, ec..utilizzando linguaggi diversi (vebale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) e diverse

Conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

- **Collaborare e partecipare:** interagire n gruppo, comprendendo i diversi punti di vista,

valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento

comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali

degli altri.

- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella

Vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui,

le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi,

individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni

Utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni

Coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi

ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistematica, individuando

analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione

Strumenti comunicativi,Ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi,

valutandone l'attendibilità e l'tilità, distinguendo fatti e opinioni.

FINALITA' E OBIETTIVI DI AREA

(risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi)

Autostima, autonomia, collaborazione . Accettazione delle diversità e delle differenze.

Organizzazione e metodo di lavoro. Abilità manuali. Coordinazione senso- motoria/oculo manuale.
Capacità critica (motivazione dei giudizi , riflessione critica sulle espressioni impiegate e sulle attività svolte).
Capacità di sviluppo di un pensiero creativo. Conoscenza uso e decodifica dei linguaggi specifici.
Capacità di sviluppo di un pensiero creativo. Produzione di messaggi verbali e non con consapevole gestione
Dei propri stati d'animo.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,
anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ambientale del proprio territorio

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA	
Arte – Musica- Motoria	
Competenze	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, Artistici, visivi, multimediali.
Abilità/capacità	Segue spettacoli di vario tipo; ascolta brani musicali; utilizza corpo, voce, Strumenti per riprodurre, imitare, inventare suoni. Riproduce semplici sequenze motorie per creare coreografie. Attività di recitazione. Usa il colore In modo appropriato e creativo. Sperimenta diversi tipi di tecniche
Conoscenze	Gioco simbolico e di ruolo, attività di drammatizzazione e di riproduzione di Brani musicali e ritmi musicali. Canti di gruppo, attività ritmico musicali libere E guidate. Tecniche grafico pittoriche diverse.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA
ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). 	<ul style="list-style-type: none"> -Impara a osservare immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. -Si esprime attraverso il disegno comunicando sensazioni ed emozioni. - Riproduce e crea rappresentazioni ritmiche. -Usa creativamente il colore. -Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. -Rappresenta le figure umane con uno schema corporeo sempre più strutturato. -Utilizza la linea di terra-cielo e inserisce elementi del paesaggio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lo schema corporeo. -Lo spazio e i suoi elementi. - Le differenze di forma. -La ripetizione ritmica di forme e colori. - Le modalità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina,, pasta di sale, carta pesta,...), dei materiali di recupero e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere,...) per narrare storie. -Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Rispetta le proporzioni tra i vari elementi dello spazio. - Riconosce i colori primari e secondari. - Riconosce i colori caldi e i colori freddi. - Utilizza tecniche grafiche e pittoriche. - Manipola elementi polimaterici e di riciclo a fini espressivi. - Esprime attraverso il disegno emozioni ed esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> -Orientamento nello spazio grafico. - Elementi basilari del linguaggio visivo: punto, linee, colori, forme, superfici. - Colori primari e secondari. - Colori caldi e freddi. - Utilizzo di materiali e tecniche adeguate per esprimere emozioni, sensazioni e pensieri integrando i diversi linguaggi. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, esplora e descrive la realtà visiva. - rielabora in modo espressivo le immagini. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali). - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce e utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. - Riconosce e utilizza i colori primari e secondari. - Riconosce e utilizza i colori caldi e i colori freddi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Manipola elementi polimerici e di riciclo a fini espressivi. - Legge una storia a fumetti secondo la corretta sequenza logica riconoscendo caratteristiche, azioni, ruoli, relazioni dei personaggi e dell'ambientazione. - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali per comunicare emozioni ed esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani. - Il disegno a tecnica libera. - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SPECIFICHE		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà visiva circostante. - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa rappresentazioni iconiche per descrivere persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni. - Sperimenta tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Manipola elementi polimerici e di riciclo a fini espressivi. - Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche di diverso tipo. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute. - Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il disegno a tecnica libera. - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani. - Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica delle vignette. - La pubblicità - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SPECIFICHE		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -osserva, esplora, descrive e interpreta la realtà visiva circostante. - descrive, legge e interpreta opere artistiche di diverso tipo. - utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività. -rielabora in modo creativo e autentico immagini reali e opere d'arte. - conosce i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Legge e interpreta rappresentazioni iconiche per descrivere persone, oggetti, luoghi, sentimenti ed emozioni. - Utilizza tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali con materiali diversi. - Arricchisce gli elementi del disegno con particolari e finiture. - Utilizza tecniche tipiche di alcuni artisti per produrre proprie espressioni iconiche. - Utilizza tecniche fotografiche e multimediali per produrre proprie espressioni iconiche. - Idea e progetta elaborati artistici utilizzando strumenti e tecniche multimediali. - Analizza e apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio. - Elabora creativamente produzioni iconiche personali e non per comunicare emozioni ed esperienze vissute. - Legge, comprende e produce un'immagine pubblicitaria. - Introduce nella propria produzione iconica elementi linguistici e stilistici scoperti osservando opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi basilari del linguaggio visivo: la luce e l'ombra, il segno, il colore, lo spazio, le forme di base, il movimento. - L'organizzazione spaziale degli elementi visivi: proporzioni e piani prospettici. - Le tecniche di manipolazione ed elaborazione di immagini attraverso l'uso di materiali di recupero. - Le tecniche e gli strumenti multimediali. - Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. - Interpretazione grafica di uno stimolo sonoro-musicale.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA

MUSICA

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Distingue e classifica suoni. - Discrimina: <ul style="list-style-type: none"> - suono e silenzio - suoni naturali e artificiali -suoni dal vivo e riprodotti - suoni lontani e vicini - Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali. - Riproduce e crea combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche applicando schemi elementari 	<p>Suoni e rumori del corpo umano e dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suoni e caratteristiche di oggetti sonori e semplici strumenti musicali.
<p>L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce e crea combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche applicando schemi elementari 	<ul style="list-style-type: none"> - Possibilità sonore degli oggetti. - Possibilità di utilizzo della voce e del corpo (sussurro, urlo, battito di mani, di piedi, ...).
<p>L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)</p>	<p>Attribuisce significati a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p>	<p>Funzioni dei suoni utilizzati nella quotidianità</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)</p> <p>L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)</p> <p>L'alunno riflette (analizza, confronta e rielabora)</p>	<p>Riconosce alcuni strumenti musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intona, ritma e coordina, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo. - Utilizza come accompagnamento oggetti di uso comune e diversi suoni che il corpo può produrre. - Utilizza le parti del corpo per riprodurre suoni e ritmi. <p>Attribuisce significati a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni strumenti musicali dell'orchestra - Possibilità sonore degli oggetti. - Possibilità di utilizzo della voce anche in canti strutturati. <p>Funzioni dei suoni utilizzati nella quotidianità</p>

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno ascolta (percepisce, comprende, decodifica)</p> <p>L'alunno comunica (riproduce, produce, canta)</p> <p>L'alunno riflette (analizza, confronta e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Riconosce diversi strumenti musicali. - Intona, ritma e coordina, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo. - Accompagna il canto con oggetti di uso comune e suoni che il corpo può produrre. - Utilizza le parti del corpo per riprodurre suoni e ritmi. <p>Riflette sull'uso della musica nel passato</p>	<p>Brani musicali di vario genere e suoni dell'ambiente del bambino.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prime classificazione dei suoni in base ai parametri distintivi (timbro, intensità, durata, altezza e ritmo) <p>Uso della voce e del corpo.</p> <p>- La musica nella storia.</p>

SCIENZE SPORTIVE MOTORIE		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	- Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Le parti del corpo. - I cinque sensi. - Concetti topologici. - Schemi motori e posturali. - Sequenze ritmiche. - Linguaggio gestuale.
L'alunno: -comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispetta le regole nella competizione sportiva.	- Regole dei giochi individuali e collettivi. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.
L'alunno: -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature.	- Comportamenti corretti nell'ambiente scolastico. - Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi.

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	- Si colloca, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti. - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare,	- Posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio. - Schemi motori posturali.

<p>- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>	<p>afferrare/lanciare, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. - Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sequenze ritmiche. - Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Schemi motori posturali.
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed applica correttamente semplici modalità esecutive di i giochi individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri. - Rispetta le regole nella competizione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei giochi individuali e collettivi. - Comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli schemi motori più comuni (corsa, salto, palleggi, lanci...) e le loro possibili combinazioni. - Ritmo. - Contemporaneità – successione.

<p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche. -Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo. - Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Sequenze ritmiche.
<p>L'alunno:</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle,nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare. - Comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.
<p>L'alunno:</p> <p>-si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo corretto e sicuro per sé e per gli altri di spazi e attrezzature. - Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico.

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. - Sa 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassie motorie semplici e complesse

<p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<p>controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e a strutture ritmiche.</p> <p>- Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione. - Assume in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>- Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo. --Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Sequenze ritmiche.</p>
<p>L'alunno: -comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<p>- Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p>	<p>- Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare. - Comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite.</p>
<p>L'alunno: -si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare .</p>	<p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p>	<p>- Informazioni sui comportamenti corretti e/o pericolosi nell'ambiente scolastico. - Utilizzo corretto e sicuro per sé e per gli altri di spazi e attrezzature.</p> <p>Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. - Norme igienico-sanitarie per la salute e il benessere. - Tecniche di rilassamento - Elementi di educazione alimentare (indagini e conversazioni).</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali</p>	<p>-Schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconosce e valuta</p>	<p>- Schemi motori e posturali funzionali all'esecuzione di prassie motorie semplici e complesse</p>

<p>contingenti</p> <p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali attraverso gestualità tecniche sempre più complesse.</p>	<p>traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>- Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</p>	<p>-Modalità espressive in forma singola, a coppie, in gruppo utilizzando il linguaggio corporeo. - Linguaggio gestuale come mezzo espressivo. - Sequenze ritmiche.</p>
<p>L'alunno: -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva, comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>- Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. - Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	<p>-Regole dei giochi individuali e collettivi organizzati anche in forma di gare. - Comportamenti corretti. - Concetti di: lealtà, rispetto, cooperazione, partecipazione e limite. - Regole di alcune discipline sportive</p>
<p>L'alunno: -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla</p>	<p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>- Informazioni su vantaggi, rischi o pericoli connessi all'attività ludico-motoria, sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>- Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. -Informazioni riguardo le norme</p>

prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. .	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	igienicosanitarie per la salute e il benessere.
---	--	---

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
ARTE E IMMAGINE I II III anno	
CLASSE I	
Competenze	Sa osservare la realtà
	Sa descrivere graficamente e sa applicare tecniche coloristiche semplici
	Sa leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale
Abilità/capacità	Acquisire un metodo di osservazione e saperlo applicare ad un soggetto assegnato. Saper coordinare movimento occhio-mano. Usa la linea per creare un'immagine. Conosce la struttura del colore e sperimenta l'uso
	Con tecniche coloristiche. Sa spiegare il significato della raffigurazione
	Delle varie epoche
Conoscenze	Imparare a guardare. Dalla linea all'astrazione. Teorie del colore.
	Leggere-comprendere-comunicare
CLASSE II	
Competenze	Sa osservare, descrivere e creare un 'immagine. Sa utilizzare,
	Sperimentare varie tecniche coloristiche secondo criteri e regole
	compositive . Conosce il patrimonio artistico.
	Sa raffigurare lo spazio come ambiente
Abilità/capacità	Saper usare la linea come principale elemento del linguaggio visivo per
	per creare un'immagine compositiva. Saper usare le tecniche pittoriche.
	Sa riconoscere il patrimonio artistico nel contesto storico studiato
Conoscenze	Osservare, dalla linea alla composizione. Dalla percezione alla raffigurazione dello spazio. Dalla teoria del colore all'applicazione. Legge e comprende il patrimonio artistico studiato
CLASSE III	
Competenze	Sa osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato utilizzando
	Più metodi. Sa utilizzare gli elementi della comunicazione. Sa leggere una
	Opera d'arte. Individua le tipologie dei beni culturali presenti nel territorio
Abilità/capacità	Osserva e descrive con linguaggio verbale appropriato utilizzando più
	metodi, tutti gli elementi formali presenti in un'opera d'arte o in una
	immagine. Riconosce i codici e le regole compositive. Sa sperimentare
	tecniche e strumenti della comunicazione multimediale. Sa riconoscere
	e descrivere i periodi artistici studiati
Conoscenze	Percettivo visivo. Conosce il percorso della storia dell'arte
OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
MUSICA I II III anno	

	I Anno
Competenze	L'alunno partecipa alle esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali, usando sistemi di notazione
	Tradizionale e non .
	Sa ideare e realizzare semplici messaggi musicali e multimediali
	Riconosce il timbro degli strumenti il tipo di formazione
Abilità/capacità	Saper seguire semplici brani con strumenti didattici e riprodurre brani corali
	Con la voce per imitazione e/o lettura
	Mettere in relazione il linguaggio musicale con quello verbale e multimediale.
	Individua, con un ascolto consapevole, le varie tipologie strumentali
Conoscenze	Elaborazione di semplici cellule ritmiche e melodiche fondamentali della
	Tecnica degli strumenti didattici in uso e tecnica di base del canto (riscaldamento, rilassamento corporeo, emissione)
	Relazione tra il linguaggio musicale e gli altri linguaggi
	Formazioni strumentali e vocali
	II Anno
Competenze	L'alunno partecipa alle esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali e vocali, usando sistemi di notazione
	tradizionale e non
	Sa ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali
	Opera confronti tra i generi musicali diversi individuandone il contesto
	Storico e sociale
Abilità/capacità	Saper eseguire brani con strumenti didattici e riprodurre brani corali mono-
	Di polifonici con la voce per imitazione e/o lettura
	Mettere in relazione il linguaggio musicale con quelli audiovisivi e multimediali
	Riconosce forme e generi musicali mediante l'ascolto di musiche storicamente rilevanti
Conoscenze	Elaborazione di cellule ritmiche e melodiche strutturate, decodifica ritmico melodico di semplici brani; tecnica degli strumenti didattici in uso e
	Tecnica di base del canto
	Relazione tra il linguaggio musicale e gli altri linguaggi
	Comprende e distingue forme e generi di brani musicali in riferimento
	Al contesto storico- culturale nel quale si sviluppano
	III Anno
Competenze	L'alunno partecipa alle esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'inte vocali, usando sistemi e notazione tradizionale e non.
	Sa ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali
	Opera confronti tra i generi musicali diversi individuandone il contesto sto-
	rico e sociale
Abilità/capacità	Sape eseguire brani con strumenti didattici e riprodurre brani corali
	monodici e/o polifonici con la voce per imitazione e/o lettura
	Mettere in relazione il linguaggio musicale con quelli audiovisivi e multimediale
	Riconosce forme e generi musicali rapportandoli ad epoche e culture differenti
Conoscenze	Elaborazione di cellule ritmiche e melodiche strutturate, decodifica ritmico-
	Melodica di brani, tecnica degli strumenti didattici in uso e tecnica del

	canto
	Relazione tra il linguaggio musicale e gli altri linguaggi.
	Comprende e distingue forme e generi di brani musicali in riferimento al
	Contesto storico- culturale nel quale si sviluppano

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE MOTORIE I° II° III°anno	
	I Anno II Anno
Competenze	Sviluppare le capacità coordinative
	Sviluppare le capacità condizionali
	Sviluppare il senso di benessere della persona
	Conoscere l'attività ludica e sportiva
Abilità/capacità	Saper combinare più schemi motori
	Incrementare le capacità condizionali (resistenza, forza, mobilità, velocità)
	Conoscere (attuare comportamenti favorevoli al benessere psico-fisico)
	Cooperare nel gruppo, applicare le regole degli sport. Conoscere le Regole dei giochi sportivi. Rispettare le regole comprendendone il Valore.
Conoscenze	Conoscere le capacità coordinative /coordinamento spazio-temporale, dinamica generale-senso-manuale)
	Riconoscere ed eseguire esercizi per migliorare le capacità condizionali.
	Conoscenza comportamenti favorevoli al benessere fisico.
	Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati anche in competizione tra i compagni
	III Anno
Competenze	Sviluppo dell'intelligenza motoria
	Conoscere i principi metodologici dell'allenamento
	Saper applicare principi di tecnica e tattica sportiva
	Conoscere comportamenti adeguati al raggiungimento del benessere Psico-fisico
Abilità/capacità	Saper utilizzare in modo completo ed efficiente le abilità apprese
	Consolidare le capacità condizionali
	Eseguire e saper applicare le regole dei principali giochi di squadra Individuali
Conoscenze	Attuare i principali comportamenti favorevoli al benessere psico-fisico
	Utilizzo dell'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali
	Riconosce ed esegue esercizi per il miglioramento delle proprie capacità condizionali
	Conoscere-rispettare le regole dei giochi sportivi praticati a scuola
	Comprendendone il valore e favorendo sentimento di rispetto e cooperazione
	Conoscere i comportamenti favorevoli al benessere e la prevenzione Delle malattie. Individua comportamenti e stili di vita utili ad un buono Stato di salute

OBIETTIVI MINIMI PRIMARIA

DISCIPLINA Arte	Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini Individuare le funzioni che l'immagine svolge, sia a livello informativo che emotivo
DISCIPLINA Musica	Ascoltare ed analizzare semplici brani musicali Esprimersi con il canto e semplici strumenti Ascoltare e riconoscere brevi brani di generi vari
DISCIPLINA Motoria	Utilizzare schemi motori e posturali diversi Ordinare in una successione temporale azioni motorie Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra Riconoscere l'importanza del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA Arte 1° anno	<ul style="list-style-type: none">• Guidato osserva un'immagine e la descrive con parole semplici• Sa riconoscere qualche tecnica artistica• Sa individuare qualche opera d'arte nel proprio territorio
2° anno	<ul style="list-style-type: none">• Sa produrre guidato un elaborato grafico-coloristico• Sa in modo semplice applicare le regole di una composizione• Sa individuare qualche momento storico-artistico anche del proprio territorio
3° anno	<ul style="list-style-type: none">• Sa produrre un elaborato grafico-coloristico guardando un'immagine• Sa applicare il colore in modo personale guidato• Riconosce qualche opera d'arte o del periodo studiato o del proprio territorio

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre suoni con la voce e semplici ritmi con strumenti
--	---

DISCIPLINA Musica 1° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali • Riconoscere il rapporto suono-segno • Individuare all'ascolto il suono di strumenti musicali.
2° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce con la voce e/o strumenti didattici semplici musiche per imitazione • Riprodurre suoni in chiave personale • Riconoscere l'uso della musica nei canali audiovisivi • Riconoscere all'ascolto alcuni generi musicali
3° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire melodie e ritmi da solo o in gruppo • Realizzare semplici ritmi e suoni in chiave personale • Riconoscere semplici strutture della musica contemporanea e popolare • Individuare in semplici forme e generi il contesto culturale

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA Scienze motorie 1° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire in modo globalmente corretto schemi motori • Riconoscere le parti del corpo e la terminologia di base • Partecipare correttamente allo svolgimento di attività di gruppo. Individuare le principali regole dei giochi sportivi.
2° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire in modo globalmente corretto schemi motori • Riconoscere le parti del corpo e la terminologia di base • Partecipare correttamente allo svolgimento di attività di gruppo. Individuare le principali regole dei giochi sportivi.
3° anno	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in modo globale le abilità apprese • Individuare le principali regole degli sport • Conoscere i principali comportamenti favorevoli al benessere psico-fisico

VALUTAZIONE PRIMARIA	
ARTE E IMMAGINE	
Competenze oggetto di rilevazione	
Utilizza le competenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati	
VOTO	DESCRIPTORI
10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Applica con padronanza strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa di immagini
9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Applica correttamente strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa d'immagini
8	L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Applica in modo abbastanza corretto strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa d'immagini
7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Applica in modo accettabile strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa d'immagini
6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Applica con difficoltà strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa d'immagini
5	L'alunno non ha raggiunto un livello adeguato. Non è in grado di utilizzare opportunamente strumenti, materiali e tecniche nella rielaborazione creativa d'immagini
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze oggetto di rilevazione	
Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso attività di drammatizzazione. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispetto	
VOTO	DESCRIPTORI
10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Realizza efficaci gesti motori in relazione alle variabili spazio-temporali. Nei giochi di squadra partecipa attivamente e rispetta le regole, stabilendo rapporti corretti con gli altri.
9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Realizza corretti gesti motori ed agisce in situazioni di sicurezza. Nei giochi di squadra rispetta le regole e collabora con gli altri attivamente.
8	L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Realizza gesti motori appropriati in situazioni dinamiche semplici. Applica costantemente le regole fondamentali dei giochi e collabora positivamente con i compagni.
7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Realizza semplici gesti motori. Partecipa alle attività di gioco sport solo se invogliato. Rispetta le regole convenute e

	collabora con tutti i compagni.
6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Realizza con difficoltà semplici gesti motori. Partecipa alle attività di gioco/sport con poco entusiasmo. Ai fini della sicurezza utilizza gli spazi e le attrezzature solo se guidato. Collabora con un ristretto numero di compagni.
5	L'alunno non ha raggiunto un livello adeguato. Realizza goffamente semplici gesti motori. Partecipa passivamente alle attività di gioco/sport. Ai fini della sicurezza utilizza correttamente gli spazi e le attrezzature solo se guidato. Collabora con pochi compagni all'interno del gruppo.
MUSICA	
Competenze oggetto di rilevazione	
Conosce e riconosce e percepisce i suoni dell'ambiente. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, del corpo di oggetti sonori e strumenti musicali. Esegue in gruppo semplici brani vocali.	
VOTO	DESCRIPTORI
10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Esegue correttamente semplici brani vocali e strumentali, curando in modo puntuale l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Esegue in modo appropriato semplici brani vocali e strumentali curando opportunamente l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
8	L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Esegue e discrimina vari eventi sonori.
7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Esegue semplici brani vocali adeguandosi al gruppo. Se guidato, discrimina gli elementi costitutivi degli eventi sonori.
6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Fatica a riprodurre vocalmente semplici brani corali ed analizza solo parzialmente gli eventi sonori.
5	L'alunno non ha raggiunto un livello adeguato. Non è in grado di memorizzare brani vocali e non riesce nell'ascolto gli elementi costitutivi di eventi sonori.

VALUTAZIONE Secondaria di primo grado
--

ARTE E IMMAGINE - MUSICA - SCIENZE MOTORIE

- 1 Alunni che hanno pienamente conseguito gli obiettivi programmati 9-10**
- 2 Alunni che hanno sostanzialmente conseguito gli obiettivi programmati 7-8**
- 3 Alunni che hanno parzialmente conseguito gli obiettivi programmati 6**
- 4 Alunni che non hanno conseguito gli obiettivi programmati 5-4**

Lezione frontale	Scambi culturali
Discussione- dibattito	Viaggi d'istruzione
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
	Gare e manifestazioni sportive
Attività di ricerca	Concorsi
Attività di laboratorio	Teatro

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI (ES.)

Libri di testo	Laboratori
Riviste, vocabolari	Palestra
Dispense, schemi	Computer/ Videoproiettore/LIM
Dettatura di appunti	Biblioteca

TIPOLOGIA DI VERIFICHE (ES.)

Interrogazioni una trim	Prova grafica/pratica/strumentale/vocale
	Prove di laboratorio
	Simulazione prove d'esame di Stato

ATTIVITÀ DI RECUPERO (ES.)

Lavoro pomeridiano individualizzato qualche volta	Laboratori in classe
Recupero in itinere	Sportello didattico
Pausa didattica	Lavoro per gruppi

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

Partecipazione a convegni e seminari	Partecipazione a concorsi
--------------------------------------	---------------------------

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Per l'attribuzione del voto di condotta si condivideranno i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel PTOF
Rispetto della convivenza civile e delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica
Interesse e impegno nella partecipazione alle lezioni, collaborazione con insegnanti e compagni
Assiduità della frequenza e puntualità

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLE CLASSI (viaggi e visite d'Istruzione, progetti, concorsi e stage)

Visite guidate :percorso storico –artistico della città
 Visite musei, teatri e luoghi d'interesse culturale
 Ascolto concerti-lezioni
 Partecipazioni attività proposte in itinere: gare, teatri

La coordinatrice

I/Le docenti del Dipartimento

Cognome e nome	Firma
----------------	-------

Vaccaro	
Verdina Teresa	
Paraula Franca	
Completamento Fallea	
Spanò Antonina	
Alessi Priscilla	
Barbera Silvia	
Buffa Maurizio	
Cavataio	
Galante Vincenzo	
Giambruno Giuseppa	
Nicosia Emma Virginia	
Saladino Maria	
Tolomeo Giacomo	

Si allegano al presente documento le griglie di valutazione

