



Istituto Comprensivo Statale "Maredolce "

C. F. [80013640828](https://www.codicefiscale.it/80013640828) – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - tel. – fax 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

Pec: PAIC8AV00G@pec.istruzione.it - e-mail: PAIC8AV00G@istruzione.it

www.icsmaredolce.it

Programmazione Dipartimento Area 1

Italiano – Storia -Geografia -Religione

a. s. 2016-17

COORDINATRICE

Prof.ssa Geraci Loreta Maria

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

-Imparare ad imparare

Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e vari modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

-Progettare

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati.

-Comunicare

Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi.

-Collaborare e partecipare

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

-Agire in modo autonomo e responsabile

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

-Risolvere problemi

Affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

-Individuare collegamenti e relazioni

Individuare e rappresentare, elaborando argomenti coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

-Acquisire ed interpretare l'informazione

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni.

FINALITA' E OBIETTIVI DI AREA

(risultati di apprendimento attesi al termine del ciclo di studi)

Scuola dell'infanzia

Il sé e l'altro

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

I discorsi e le parole

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui

significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Scuola Primaria

Italiano

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Storia

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Geografia

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani,

ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Religione

Scuola dell'infanzia

Il sé e l'altro

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

I discorsi e le parole

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso

Scuola primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Scuola Secondaria di Primo grado

Italiano

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale

e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Storia

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Geografia

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Religione

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

DISCIPLINA O CAMPO D'ESPERIENZA (DA RIPETERE)

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA

I discorsi e le parole

Competenze	L'alunno: comprende testi di vario tipo letti da altri padroneggia gli strumenti espressivi finalizzati alla comunicazione e alla relazione riflette sulla lingua e le sue regole sperimenta la lingua scritta
Abilità/capacità	L'alunno: interagisce con gli altri ponendo domande e confrontando esperienze all'interno di un gruppo ascolta, comprende inventa e riorganizza storie esprime sentimenti ed emozioni con frasi strutturate (soggetto-verbo-oggettivi) e di senso compiuto riassume racconti individuandone i personaggi e le principali vicende familiarizza con la lingua scritta attraverso il libro e riproduce i segni per formare parole
Conoscenze	Struttura semplice della lingua italiana e lessico fondamentale per comunicare, esprimere sentimenti Lettura di immagini e loro decodifica

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI INFANZIA

IL SE E L'ALTRO

Competenze	L'alunno: ha il senso di identità personale e sociale riflette e si confronta con i pari e gli adulti pone domande su temi sociali e religiosi si orienta e si muove con sicurezza negli spazi familiari .
Abilità/capacità	L'alunno: consolida l'autostima e la fiducia in se stesso rispetta le regole sociali si confronta con gli altri e decentra il proprio punto di vista assume atteggiamenti di tolleranza e solidarietà
Conoscenze	giochi di gruppo per condividere le regole assunzione di incarichi di responsabilità racconti per la valorizzazione del proprio vissuto e dell'altro assume comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente, degli uomini, degli animali e della natura.

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI PRIMARIA

ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Oralità <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti usando un lessico adeguato. - L'alunno interviene nelle conversazioni rispettando il proprio turno e ascolta con attenzione, per un breve periodo, gli interventi dei compagni. - L'alunno comprende consegne, istruzioni e sequenze di attività. - L'alunno ascolta e comprende semplici racconti cogliendone globalmente il significato. - L'alunno riferisce in modo sufficientemente ordinato brevi testi ascoltati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende semplici consegne e istruzioni (giochi e attività) - È in grado di formulare frasi chiare e corrette - Segue la narrazione di semplici testi e ne coglie il senso globale - Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico - Risponde in modo pertinente a domande relative al proprio vissuto o a narrazioni ascoltate - Manifesta i propri bisogni e le proprie necessità ed esprime sentimenti e stati d'animo - Si avvia al piacere dell'ascolto di letture. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico adeguato a nominare oggetti, luoghi, persone presenti in un determinato contesto - Le concordanze (genere, numero, verbo) - La successione temporale - la frase e le sue funzioni (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa) - Rime, canzoni, filastrocche, poesie, fiabe, racconti, favole.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comunica chiaramente con un lessico idoneo - L'alunno individua i 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni a partire dal lessico già in suo possesso - Gioca con la 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione orale adeguata al contesto - Conversazioni e racconti - Giochi di sostituzione - Elenchi di parole,

<p>significati di parole nuove e li utilizza adeguatamente in contesti linguistici</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno individua relazioni tra le parole sulla base della forma e del significato 	<p>lingua per comprendere meccanismi di formazione delle parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i significati di nuove parole da utilizzare adeguatamente in contesti linguistici partendo da parole conosciute - Osserva e confronta immagini e parole per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato. 	<p>definizioni e semplici didascalie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività esplicite di riflessione linguistica
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno decodifica semplici parole - L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi di vario tipo - L'alunno legge spontaneamente parole e messaggi che scopre nel suo ambiente di vita. - L'alunno gestisce in autonomia la scelta e la lettura dei libri a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina suoni - Abbina fonemi a grafemi - Produce sequenze ritmiche - Opera la segmentazione fonemica e sillabica - Opera la sintesi fonemica e sillabica - Riconosce sillabe e rime - Produce sillabe e rime - Legge parole piane di più sillabe - Legge parole con sillabe complesse - Legge frasi e brevi testi con correttezza fonologica - Legge brevi testi comprendendo il significato globale - Legge e individua i personaggi e i luoghi di un testo narrativo - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando gradualmente i 	<ul style="list-style-type: none"> - I fonemi - I segni dell'alfabeto - La corrispondenza tra segno scritto e significato.

	tempi di esecuzione.	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa le capacità manuali e percettive necessarie per la scrittura. - L'alunno utilizza lettere per scrivere sillabe e parole. - L'alunno usa la scrittura per comunicare attraverso parole; parole/frasi; semplici frasi. - L'alunno usa in modo efficace la scrittura per collaborare con gli altri. - L'alunno produce semplici testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre o a situazioni di vita vissuta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza graficamente una pagina. - Corrisponde il fonema al grafema. - Unisce sillabe per formare parole. - Copia da modello. - Traduce immagini in un testo. - Scrive brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento nello spazio. - Associazione suono-segno. - Conoscenza delle parole. - Acquisizione della strumentalità di base. -
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive parole piane e semplici frasi in forma chiara, logica e corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compie semplici osservazioni su fonemi e grafemi - Coglie la corrispondenza tra fonema e grafema - Scopre che associando suoni e segni si formano parole - Percepisce la segmentazione del linguaggio parlato (parole, sillabe, lettere) 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocali e consonanti - Scansione sillabica di parole piane - Raddoppiamenti - Fonemi complessi - Diversi caratteri grafici - Accento - Funzione dei segni di punteggiatura forte - Genere e numero di nomi, articoli e aggettivi - Concorde di

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le principali convenzioni che regolano la corrispondenza suono-segno - Scrive parole e semplici frasi per autodettatura e sotto dettatura - Scopre le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, suoni complessi, accento, apostrofo, raddoppiamenti) - Scopre il significato dei principali segni di punteggiatura (punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo) - Opera trasformazioni sulle parole - Si avvia a distinguere articoli, nomi e azioni - Si avvia a intuire le funzioni degli elementi costitutivi della frase - Capisce che le parole e l'ordine delle parole sono gli elementi costitutivi di un testo verbale e scritto 	<p>genere e numero</p> <ul style="list-style-type: none"> - La frase come espressione di un pensiero semplice e logico - Funzione dei segni di punteggiatura forte - Genere e numero di nomi, articoli e aggettivi - Concordanze di genere e numero - La frase come espressione di un pensiero semplice e logico
--	--	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Oralità - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> - - Ascolta testi di vario genere (fiabe, favole, racconti realistici e fantastici, poesie) 	<ul style="list-style-type: none"> - - Le regole per intervenire nelle conversazioni - L'ampliamento del lessico

<p>messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno interviene nelle conversazioni rispettando il proprio turno e ascolta con attenzione, per tempi più lunghi, gli interventi dei compagni. - L'alunno comprende consegne, istruzioni, sequenze di attività e compiti proposti. - L'alunno ascolta e comprende semplici racconti cogliendone globalmente il significato e individua le informazioni principali. - L'alunno è in grado di esporre brevi testi narrativi e descrittivi. - 	<ul style="list-style-type: none"> - - Mantiene l'attenzione e si pone in modo attivo nell'ascolto, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali - - Riferisce oralmente le proprie esperienze - - Comprende e riferisce oralmente, attraverso domande guida, i contenuti essenziali di testi realistici o fantastici ascoltati - - Interagisce negli scambi comunicativi rispettando le regole stabilite - - Utilizza semplici espressioni per comunicare stati d'animo ed emozioni - - Si avvia al piacere dell'ascolto di letture. 	<ul style="list-style-type: none"> - - La struttura principale della frase, i nessi logici di base e gli indicatori spaziali e temporali - - I principali elementi della narrazione (argomento, personaggi, ambienti e tempo) - - La successione temporale e causale.
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - - L'alunno si esprime in modo adeguato, arricchendo il lessico in suo possesso - - L'alunno classifica le parole sul piano della forma e del significato - - L'alunno ordina parole secondo dei criteri dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui significati delle parole - Individua le parole per descrivere stati d'animo - Riflette sulle parole generali e particolari. - Riconosce la variazione della forma delle parole derivate. - Stabilisce relazioni sul piano dei significati tra il nome di base e i derivati 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire parole e significati -Esprimersi in lingua italiana utilizzando un vocabolario appropriato
<ul style="list-style-type: none"> - Lettura - - L'alunno legge scorrevolmente, 	<ul style="list-style-type: none"> - - Anticipa la parola da leggere o gruppi di parole 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori spaziali (vicino e lontano, ...)

<p>con la giusta intonazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende il senso globale di semplici testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) - L'alunno comprende le informazioni più importanti contenute in semplici testi di vario genere - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza della immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia 	<p>aumentando la velocità di lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge correttamente con adeguata pronuncia - Legge con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando progressivamente i principali segni di punteggiatura - Individua in un testo inizio, svolgimento e finale - Individua in un testo personaggi, luoghi, tempi (presente-passato-futuro) - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando gradualmente i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Memorizza e recupera informazioni acquisite con la lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, mentre, infine) - I principali nessi logici (e, o, non, perché, ...) - Gli elementi essenziali di una narrazione
<ul style="list-style-type: none"> - Scrittura - L'alunno acquisisce le capacità manuali percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - L'alunno comprende il significato di una sequenza di immagini. - L'alunno scrive spontaneamente vissuti e narrazioni di esperienze. - L'alunno produce per narrare, descrivere, 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza caratteri diversi per scrivere parole o brevi frasi - Spiega immagini con frasi e brevi testi - Elabora frasi o brevi testi - Scrive testi personali coesi e coerenti - Descrive persone, personaggi, oggetti - Scrive utilizzando supporti (piste, schemi, scalette) - Scrive autonomamente e/o sotto dettatura - Individua eventuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumentalità di base - Concetto di frase compiuta - Vincoli spazio/temporali - Fasi di scrittura (idea, pianificazione, prima stesura, revisione, autocorrezione) per testi realistici e fantastici - Struttura di una fiaba/favola - Riflessioni sugli insegnamenti di fiabe e favole - Conoscenza e

<p>informare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno prende consapevolezza della struttura di un testo - fantastico (Fiaba e favola). - L'alunno scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche 	<p>errori nelle produzioni.</p>	<p>applicazione le principali convenzioni ortografiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - L'alunno scrive parole più complesse e frasi più articolate corrette sul piano lessicale, semantico e sintattico 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolida la conoscenza dell'alfabeto, comprensivo delle lettere straniere - Riconosce e applica le convenzioni ortografiche conosciute - Riconosce e utilizza i segni di punteggiatura forte - Formula e riconosce frasi semplici - Formula e riconosce frasi minime - Espande la frase minima - Riconosce soggetto, predicato in una frase - Riconosce e classifica per categorie le parole, in base alla loro funzione (nomi, articoli, verbi) - Discrimina e usa correttamente la voce verbale E' / la congiunzione E - Avvia all'uso corretto del verbo avere nel significato proprio - Usa in modo appropriato la concordanza di genere e numero nella costruzione di frasi - Identifica, 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali convenzioni ortografiche - Segni di punteggiatura forte - Parti del discorso e le categorie grammaticali (nome, articolo, verbo, aggettivo) - Funzione dei principali tempi verbali (azioni passate, presenti, future) - Concetto di frase - Funzione del soggetto e del predicato - Semplici relazioni di significato tra le parole.

	<p>riconosce e discrimina gli articoli determinativi e indeterminativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica gli aggettivi qualificativi - Identifica la funzione del verbo nella frase - Riconosce e usa correttamente il tempo presente, passato e futuro dei verbi - Riconosce e produce frasi minime - Espande una frase minima - Identifica il soggetto e il predicato nella frase minima 	
--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Oralità - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione - L'alunno manifesta le proprie esigenze esprimendo il proprio punto di vista - L'alunno racconta un testo ascoltato/letto rispettando la struttura del testo, l'ordine cronologico utilizzando un lessico appropriato e chiaro - L'alunno comprende testi di 	<ul style="list-style-type: none"> -Prende la parola negli scambi comunicativi in modo pertinente (dialoghi, conversazioni, discussioni) rispettando il proprio turno - Protrae i propri tempi di ascolto; - Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe - Ascolta testi di vario genere: narrativi (realistici e fantastici), descrittivi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e di risporli in modo comprensibile a chi 	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali strutture grammaticali della lingua italiana - Gli elementi di base della funzione della lingua - Il lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali - La struttura essenziale di alcuni testi narrativi (fiaba, favola, mito, leggenda), testi descrittivi (persone, animali, cose) e testi regolativi - La successione temporale

<p>vario tipo, studio intrattenimento) e ne individua il senso globale e le informazioni principali</p>	<p>ascolta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza alcuni termini specifici in relazione agli ambiti di studio; - Individua le sequenze di testi narrativi - Comprende e da' semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti - Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe...) - Utilizza espressioni per comunicare stati d'animo ed emozioni - Ascolta con piacere e interesse le letture ad alta voce dell'insegnante. 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce l'importanza di un lessico specifico per i vari tipi di comunicazione. - L'alunno identifica meccanismi che la lingua usa per produrre parole 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi e comunicare con linguaggio specifico - Utilizzare il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.

<p>nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno identifica relazioni tra le parole. 	<p>di interazione orale e di lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico. - Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. 	
<p>L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi dalla semplice struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) - L'alunno comprende le informazioni più importanti e le intenzioni comunicative contenute in testi di vario genere. - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza dell'immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia, con testi specifici relativi alle discipline 	<p>Legge correttamente con adeguata pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura - Individua in un testo inizio, svolgimento e finale - Individua in base alla tipologia testuale i suoi elementi costitutivi - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Memorizza, recupera e utilizza informazioni acquisite con la lettura - Riconosce i termini essenziali legati alle varie discipline - Si orienta nella scelta dei libri della biblioteca secondo i propri gusti 	<p>Tutti i segni di punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori spazio-temporali - I principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, ...) - Le strutture globali delle varie tipologie testuali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipa, a partire dalle immagini e dal titolo, il contenuto di un testo letto 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia. - L'alunno rielabora e produce testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare) e connessi con il suo vissuto - Produce racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni - Arricchisce i testi di semplici riflessioni personali - Scrive sotto dettatura testi di vario tipo curando l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e applicazione delle strutture dei vari tipi di testo - Scrittura ortograficamente corretta - Creazione di semplici testi fantastici seguendo uno schema dato - Utilizzo dei segni di punteggiatura.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive in modo più ricco e articolato brevi testi corretti sul piano della logica, della morfologia e della sintassi. 	<p>Utilizza correttamente i segni di punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La punteggiatura nel discorso diretto: <ul style="list-style-type: none"> • dal discorso diretto al discorso indiretto • dal discorso indiretto al discorso diretto - Utilizza il discorso diretto e indiretto - Discrimina e utilizza consapevolmente parti variabili e invariabili del discorso • - Utilizza correttamente nomi, articoli, aggettivi qualificativi, preposizioni e pronomi personali. - Identifica e 	<p>Principali convenzioni ortografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordine alfabetico - Segni di punteggiatura - Discorso diretto e indiretto - Radice e desinenza - Alcune caratteristiche di nomi e articoli - Sinonimi, omonimi e contrari - Verbi all'interno di una frase - Ausiliari essere e avere nelle diverse funzioni - Tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere - Le tre coniugazioni - Frase come un insieme ordinato e logico - Funzione, nella frase, del soggetto, del predicato, e delle espansioni dirette e

	<p>classifica nomi e articoli - Consolida la conoscenza del verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discrimina tra uso proprio e funzione ausiliare dei verbi essere e avere - Analizza e discrimina i tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere - Classifica i verbi secondo coniugazione e tempo (presente, passato, futuro) - Distingue i sintagmi e ne riconosce la funzione e l'ordine logico - Identifica nella frase soggetto, predicato ed espansioni - Identifica predicato verbale e nominale. 	<p>indirette</p> <ul style="list-style-type: none"> - Differenza tra predicato nominale e verbale.
--	--	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione - L'alunno manifesta le proprie esigenze esprimendo il 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione in diverse situazioni legate alla comunicazione orale - Comprende testi narrativi (racconto d'avventura, racconto umoristico, racconto autobiografico, diario, lettera, mail), testi informativi, descrittivi, regolativi, poetici - Ascolta e coglie il significato globale di un discorso, di una storia letta o narrata, di una spiegazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Le strutture grammaticali della lingua italiana - Il lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali - Le funzioni fondamentali della lingua - La struttura essenziale di alcuni testi narrativi (racconto d'avventura, racconto umoristico, racconto autobiografico, diario, lettera, mail),

<p>proprio punto di vista e motiva le proprie opinioni</p> <p>- L'alunno riferisce in modo chiaro e adeguato un argomento o un'esperienza rispettando l'ordine cronologico e logico</p> <p>- L'alunno ascolta testi di varia tipologia, individua l'argomento, le principali informazioni e le intenzioni comunicative dell'emittente</p>	<p>- Partecipa in modo attivo a una conversazione, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</p> <p>- Partecipa a una conversazione tenendo conto delle considerazioni e degli interventi degli altri esprime, attraverso il parlato spontaneo, pensieri, riflessioni, opinioni, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale</p> <p>- Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta o mappa</p> <p>- Riconosce gli elementi essenziali di una situazione comunicativa (emittente, ricevente, canale, codice, scopo)</p> <p>- Riassume oralmente in modo sintetico un testo ascoltato o letto, un film o uno spettacolo rispettando la sequenza cronologica e i nessi logici</p> <p>- Ascolta con piacere e interesse le letture ad alta voce dell'insegnante.</p>	<p>testi descrittivi (persone, animali, cose, luoghi e ambienti), testi regolativi e testi poetici.</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>- Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni</p>	<p>Usare il dizionario per ricavare sinonimi, contrari, omonimi, iperonimi,</p>

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza un lessico sempre più appropriato nella comunicazione scritta e orale. - L'alunno discrimina tra significato proprio e significato figurato delle parole. - L'alunno coglie relazioni di significato tra le parole. - L'alunno utilizza strategie diverse per risalire al significato di parole sconosciute. - L'alunno amplia il lessico specifico delle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza il significato dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio - Osservare e confrontare parole sulla base della forma e del significato - Costruire frasi utilizzando le parole a mano a mano conosciute. 	<p>ipponimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare in modo più appropriato - La frase nucleare.
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi letti. - L'alunno legge e comprende testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) identificando l'argomento, il senso generale, le informazioni principali, le intenzioni comunicative e le finalità dello scrittore. - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza della immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia e con testi specifici relativi alle discipline. - L'alunno legge e comprende analiticamente per gestire lo studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge correttamente con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura - Individua in base alla tipologia testuale i suoi elementi costitutivi - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi) 	<p>La funzione di tutti i segni di punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori spazio-temporali - Il significato dei principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, poiché, ...) - Le strutture delle varie tipologie testuali, con sfumature e differenze.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i termini essenziali legati alle varie discipline - Rileva dati espliciti e dati impliciti - Sceglie i libri della biblioteca secondo i propri gusti - Anticipa, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto. 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su argomenti conosciuti o trattati in classe. - L'alunno narra secondo un ordine logico e cronologico. - L'alunno descrive secondo un punto di vista specifico. - L'alunno espone informazioni seguendo uno schema di riferimento su argomenti esperienziali. - L'alunno coglie le informazioni principali di un testo e produce una breve sintesi o risponde a domande specifiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi relativi al proprio vissuto che sappiano esprimere esperienze, emozioni e riflessioni personali - Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura - Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, o lettere aperte, adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni. 	<p>Riflessione personale finalizzata alla produzione di testi di vario tipo, relativi agli argomenti trattati in classe, svolti rispettando nessi logico-temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stesura di testi relativi a esperienze personali o a descrizioni di vario tipo - Rielaborazione di testi vari.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scrive e compone testi padroneggiando con sicurezza le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo consapevole nella produzione scritta la punteggiatura - Distinguere e classificare i nomi: comuni, propri, maschili, femminili, singolari, plurali, concreti, astratti, collettivi, derivati, alterati, composti - Individua e classifica alcuni elementi morfologici: nomi, verbi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e pronomi 	<p>Ordine alfabetico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segni di punteggiatura - Nomi, articoli, aggettivi, pronomi, preposizioni, verbi, avverbi, congiunzioni - Uso e forme dei modi finiti dei verbi essere e avere - Le tre coniugazioni - Indicativo, condizionale, congiuntivo e imperativo dei verbi - Soggetto e predicato - Differenza tra espansioni dirette e

	<ul style="list-style-type: none"> - Coniuga i verbi essere e avere nei modi finiti - Classifica i verbi nelle diverse coniugazioni - Coniuga i verbi delle tre coniugazioni nei modi verbali finiti - Individua soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto e complementi indiretti. 	indirette.
--	---	------------

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione. - L'alunno coglie le informazioni principali di un argomento ascoltato. - L'alunno riferisce un'esperienza personale o collettiva e la rielabora in modo chiaro, efficace e completo. - L'alunno esprime le proprie opinioni ed è in grado di argomentarle. - L'alunno espone un argomento di studio dimostrando di saper collegare le proprie conoscenze. - L'alunno rielabora 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo di messaggi orali - Interagisce in modo collaborativo e critico in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienze dirette o indirette, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni e ne tiene conto nella formulazione dei propri interventi - Racconta esperienze personali, collettive o storie inventate, organizzando il 	<ul style="list-style-type: none"> - Le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana - Il lessico appropriato e specifico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali - Le funzioni fondamentali della lingua - La struttura dei principali testi narrativi, descrittivi, espositivi e argomentativi.

<p>in modo analitico e sintetico un testo letto o ascoltato</p>	<p>racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza un discorso semplice orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio - Ascolta con piacere, interesse e spirito critico le letture ad alta voce dell'insegnante. 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno arricchisce il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici. - L'alunno ricava autonomamente significati di termini sconosciuti - L'alunno comprende l'uso e il significato figurato delle parole. - L'alunno riconosce la variabilità linguistica di registro. - L'alunno comprende e usa termini appartenenti al lessico specifico delle discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad altro uso) - Comprende che le parole hanno diverse accezioni. - Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione e di lavoro 	<p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione parole. - Comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti.
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge scorrevolmente, dimostrando con la giusta intonazione, di cogliere il senso di testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge correttamente con fluidità - Legge con corretta intonazione rispettando tutti i segni di 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la funzione di tutti i segni di punteggiatura - Conoscere le relazioni tra gli elementi costitutivi

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge e comprende testi di vario genere (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, informativo) sia di tipo letterario, sia in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e di studio. - L'alunno legge e comprende l'argomento, il senso generale, le informazioni principali, le intenzioni comunicative e le finalità dello scrittore. - L'alunno legge anche per vivere con piacere l'esperienza dell'immaginazione, della scoperta, della conoscenza, attraverso l'incontro con la letteratura per l'infanzia e con testi specifici relativi alle discipline. - L'alunno legge e comprende analiticamente per gestire e approfondire lo studio 	<p>punteggiatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la componente sonora dei testi, timbro-intonazione-pause-ritmo, e le figure di suono nei testi espressivo poetici - Individua in base alla tipologia testuale gli specifici elementi costitutivi - Riconosce lo scopo dei diversi tipi di testi letti - Legge con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione - Legge traducendo in immagini mentali i contenuti - Confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento - Legge ad alta voce un testo noto e nel caso di testi dialogati, letti a più voci, si inserisce opportunamente - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, prendere appunti, costruire mappe e schemi) - Riconosce i termini specifici legati alle varie discipline - Rileva dati espliciti e dati impliciti 	<p>della frase e le funzioni del tempo verbale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli indicatori spazio-temporali - Conoscere il significato dei principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, poiché, sebbene, ...) - Conoscere le strutture delle varie tipologie testuali, cogliendone sfumature e differenze
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Si attiva per chiedere spiegazioni in merito a vocaboli sconosciuti o a espressioni di difficile comprensione - Sceglie i libri della biblioteca secondo i propri gusti - Anticipa, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno raccoglie le idee, le pianifica, produce scritti di diverso tipo adeguati al tema, al destinatario, allo scopo. - L'alunno produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando la punteggiatura. - L'alunno arricchisce i testi narrativi. - L'alunno rielabora in forma sintetica di tipo discorsivo o schematico il contenuto di un testo o argomento di studio. - L'alunno risponde in modo corretto alle domande di un questionario. - L'alunno produce semplici testi poetici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni - Produce testi di diverso tipo seguendo le varie tipologie testuali - Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio - Produce testi creativi sulla base di modelli dati: poesie, racconti brevi, filastrocche - Rielabora testi e ne redige di nuovi anche con l'uso del computer - Scrive correttamente testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e applicazione delle strutture nei vari tipi di testo. - Scrittura di un testo ricco di contenuti coeso e coerente. - Padronanza dell'uso della punteggiatura.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>-L'alunno riflette sulla lingua e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive rispettando le regole ortografiche - Scrive utilizzando consapevolmente i segni di punteggiatura 	<p>Principali convenzioni ortografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzione dei segni di punteggiatura - Soggetto,

compie attività di metalinguaggio, scopre parole nuove, comprende significati. -Compone testi in forma chiara, logica e corretta	- Individua gli elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato ed espansioni) - Classifica i principali elementi grammaticali della frase.	predicato ed espansioni. - Predicato verbale e nominale. - Principali complementi. - Diverse categorie grammaticali. - Voci verbali, nei modi e nei tempi delle tre coniugazioni. - Verbi transitivi e intransitivi. - Forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi.
---	---	--

STORIA
CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: - Rappresenta e comunica ricostruzioni di esperienze vissute - Storicizza esperienze personali, familiari, collettive, poste in un contesto conosciuto	- Usa correttamente semplici indicatori temporali - Colloca fatti ed eventi nel tempo in modo appropriato - Produce informazioni dirette mediante le tracce delle esperienze vissute in classe - Dà alle informazioni un'organizzazione tematica	Indicatori temporali: prima/dopo/ieri/oggi/domani. Tempo ciclico: - la giornata, la settimana, i mesi - permanenze di eventi - prima percezione/intuizione di stagioni, orologio Tempo lineare: - attesa ed evento (inizio, svolgimento e conclusione) - prima percezione/intuizione del calendario - trasformazioni

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: - in un contesto dato, riferisce semplici esperienze personali usando i principali indicatori temporali; - storicizza	Ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni	Indicatori temporali: prima/dopo/ieri/oggi/domani Tempo ciclico: - la giornata, la settimana, i mesi - permanenze di eventi - stagioni, orologio Tempo lineare:

<p>esperienze personali, familiari, collettive, poste in un contesto conosciuto</p>	<p>attraverso:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, gli eventi vissuti e narrati - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...) <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie, racconti - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> - attesa ed evento (inizio, svolgimento e conclusione) - il calendario - trasformazioni - misurazione - durata - periodo - contemporaneità - tempo percepito e tempo misurato
---	--	--

	acquisite	
--	-----------	--

CLASSE TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende, colloca nel tempo e nello spazio gli eventi legati ai gruppi umani preistorici; - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio; - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina; - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali 	<p>Ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni attraverso:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato - Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza cronologica - Misura del tempo - Periodizzazioni <p>DALLA PREISTORIA ALLA STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nascita della Terra e comparsa delle prime forme di vita - la comparsa dell'uomo e sua evoluzione - l'uso delle diverse fonti di energia - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni e del cibo - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità - il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme.

	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti - Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali - Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali - Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	
--	--	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio; - comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni - ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni - riconosce elementi significativi del territorio e comprende 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza cronologica - Misura del tempo - Periodizzazioni - Tutela del patrimonio storico, artistico, culturale <p>QUADRO DI CIVILTÀ, LE CIVILTÀ DEI FIUMI E DEL MEDITERRANEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'uso delle diverse fonti di energia - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni e del cibo - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale,

<p>pertinenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità; - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali. 	<p>l'importanza del patrimonio artistico e passato del proprio ambiente di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel culturale - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - lo sviluppo delle credenze e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme - la costruzione delle diverse forme di governo - conoscenza dei diversi e profondi legami, dei conflitti e degli scambi che si sono svolti nel tempo fra le genti del Mediterraneo e le popolazioni di altre regioni del mondo, rende comprensibili questioni che, altrimenti, sarebbero interamente schiacciate nella dimensione del presente
---	---	---

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio - comprende, colloca nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; - utilizza il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. - confronta aspetti 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce e concepisce progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita - riconosce ed esplora in modo via via più approfondito 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza cronologica - Misura del tempo - Periodizzazioni <p>QUADRO DI CIVILTÀ, DELLA GRECIA E DELLA PENISOLA ITALICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'uso delle diverse fonti di energia - la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale - i molti passaggi dello sviluppo tecnico - la conservazione dei beni

<p>caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente</p> <ul style="list-style-type: none"> - confronta le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali; - ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico 	<p>le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità - comprende aspetti fondamentali del 	<p>e del cibo</p> <ul style="list-style-type: none"> - la divisione del lavoro e la differenziazione sociale - le migrazioni e la conquista dei territori - il conflitto interno e quello esterno alle comunità - la custodia e la trasmissione del sapere - i codici e i mezzi della comunicazione - lo sviluppo delle credenze e della ritualità - l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, - la costruzione delle diverse forme di governo - conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato - conoscenza dei diversi e profondi legami, dei conflitti e degli scambi che si sono svolti nel tempo fra le genti del Mediterraneo e le popolazioni di altre regioni del mondo, rende comprensibili questioni che, altrimenti, sarebbero interamente schiacciate nella dimensione del presente - la tutela del patrimonio storico, artistico, culturale.
--	--	---

	passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità	
--	---	--

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno riconosce e utilizza riferimenti spaziali	- Localizza la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento.	-Impara gli indicatori spaziali principali: sopra/sotto, davanti/dietro, fuori/dentro, vicino/lontano, destra/sinistra.
L'alunno impara a muoversi all'interno degli spazi scolastici.	Si orienta, descrive e rappresenta gli spazi conosciuti (casa, scuola.)	- Conosce la funzione degli spazi e gli elementi fissi e mobili che li compongono
L'alunno osserva l'ambiente comprendendo che lo spazio geografico è un territorio composto da elementi naturali e artificiali	-Osserva e descrive ambienti diversi -Confronta tali ambienti, individuando gli aspetti caratteristici di ognuno	Acquisisce la terminologia di base relativa ai principali paesaggi.
L'alunno intuisce l'importanza del rispetto degli spazi comuni e degli ambienti	- Apprende i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.	- Impara la necessità delle regole di convivenza e di salvaguardia dell'ambiente. -Applica le regole acquisite

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno interpreta e realizza spazi	- Comprende e simbolizza	-Individua e colloca oggetti nel reticolo.

geografici.	graficamente uno spazio.	-Effettua e produce percorsi grafici
L'alunno si orienta su mappe e piante.	- Legge e utilizza semplici piante e mappe.	- Comprende e si orienta su semplici mappe e piante con simboli e legenda.
L'alunno conosce l'ambiente città e la suddivisione in quartieri.	-Riconosce gli elementi che caratterizzano una città e la loro funzione.	- Individua spazi aperti/ chiusi/ pubblici e privati. -Elementi fissi e mobili di una città
L'alunno individua gli elementi di un paesaggio e li descrive nei suoi elementi essenziali	Distingue gli elementi caratteristici di un paesaggio e le modifiche apportate dall'uomo.	- Riconosce gli elementi tipici dei paesaggi e ne discrimina quelli naturali da quelli artificiali

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si orienta e colloca se stesso, gli altri e gli oggetti nello spazio conosciuto.	- Acquisisce la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.	- Disegna mappe di spazi noti utilizzando simboli convenzionali. - Applica punti di riferimento e punti cardinali allo spazio circostante.
L'alunno conosce il metodo d'indagine della geografia e le figure professionali che se ne occupano	- Legge e interpreta grafici - Confronta carte geografiche. - Si orienta nello spazio utilizzando mappe e carte stradali. - Sa riprodurre e completa semplici carte geografiche.	- Riconosce l'importanza della figura e dell'attività del geografo. -Discrimina i diversi tipi di carte geografiche (fisica, politica, tematica e mappamondo). - Riduce in scala semplici disegni di oggetti sul piano.
L'alunno conosce le caratteristiche dei paesaggi	- Consolida le caratteristiche antropiche che caratterizzano i vari paesaggi. - Conosce l'origine dei paesaggi naturali - Osserva l'attività umana in relazione ai vari ambienti e le sue conseguenze negative.	Analizza i diversi ecosistemi, la flora e fauna che li costituiscono. - Comprende l'interazione tra l'ambiente e le attività umane che lo trasformano (paesaggio urbano, agricolo e industriale). - Apprende l'origine di montagne colline

		pianure, mari, fiumi, laghi.
L'alunno impara a rispettare l'ambiente agendo in modo responsabile	- Riflette sulle modalità di protezione dell'ambiente e sui servizi presenti sul territorio: Vigili del Fuoco, Corpo Forestale, Carabinieri.	- Riconosce le conseguenze negative dell'intervento umano sull'ambiente e ne interiorizza le regole di comportamento per il rispetto.

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno legge e interpreta l'organizzazione di un territorio utilizzando linguaggio e strumenti specifici della geografia</p> <p>L'alunno individua i diversi fattori climatici collegati al rapporto uomo e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. - Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi, e semplici itinerari di viaggio. - Ricava informazioni utili da fonti geografiche diverse. - Distingue i fattori del clima dai fenomeni atmosferici. - Riconosce le regioni climatiche italiane, e nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia i sistemi di rappresentazione cartografica (pianta, mappa, carta tematica, fisica, politica), di simbolizzazione (uso del colore, tratteggio, scala grafica e numerica). - Conosce le regioni climatiche e le loro caratteristiche (clima continentale e mediterraneo).
<p>L'alunno prende coscienza che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati a rapporti di interconnessione, e padroneggia la conoscenza dei vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ed elenca gli elementi caratterizzanti di un paesaggio (naturale, agrario, urbano, industriale, ecc.). - Individua la nomenclatura di base della geografia economica (attività primarie, secondarie, ecc.), della geografia delle unità

		politico/territoriali (comune, provincia, regione, ecc.).
L'alunno coglie le caratteristiche fisico-antropiche dell'Italia.	- Si orienta nel territorio italiano collocando opportunamente luoghi ed elementi significativi (rilievi, pianure, mari, fiumi, ecc...).	- Impara gli elementi del territorio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima). -Riconosce : gli insediamenti e le attività economiche nei diversi ambienti italiani. -problemi ecologici del territorio italiano.

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno conosce l'Italia e la sua popolazione, anche in relazione all'Europa e agli altri paesi del mondo.	- Conosce ed espone alcuni aspetti principali del continente europeo dal punto di vista fisico e politico. - Comprende il significato dell'appartenenza dell'Italia all'Unione Europea e la sua connessione alle principali organizzazioni internazionali.	- Riconosce i confini politici e fisici dell'Italia e la localizzazione della nazione sui diversi tipi di carte geografiche. -Espone la composizione dei principali organi di governo dell'Unione Europea e del mondo.
L'alunno discrimina i settori dell'economia e le diverse attività collegate	- Distingue i diversi settori economici (primario, secondario e terziario). - Riconosce, nell'ambiente in cui si vive, i servizi tipici del settore. - Comprende l'importanza dello sfruttamento delle risorse naturali e del turismo nell'economia regionale.	- Apprende la composizione dell'economia italiana: agricoltura, allevamento, pesca, artigianato, industria, reti di trasporti e comunicazioni e altri servizi.
L'alunno acquisisce	- Coglie le	- Conosce gli

l'importanza della tutela del territorio	<p>conseguenze positive e negative che l'intervento dell'uomo ha provocato sull'ambiente.</p> <p>- Riconosce le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio locale, regionale e nazionale.</p>	<p>Interventi dell'uomo sul territorio: bonifiche, agricoltura intensiva, urbanizzazione, industrializzazione e inquinamento.</p> <p>- Individua le risorse naturali, i tesori da preservare e le associazioni che tutelano il patrimonio culturale italiano.</p> <p>- Avvio al concetto di sviluppo sostenibile (ecosostenibile, equosolidale).</p>
L'alunno apprende l'organizzazione dello Stato Italiano	- Conosce l'organizzazione politica e amministrativa dello Stato Italiano	<p>- Legge e interpreta alcuni articoli della Costituzione italiana.</p> <p>- Diritti e doveri degli italiani.</p> <p>- Composizione degli organi di stato italiani</p>
L'alunno conosce le regioni italiane	- Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, ed economico	<p>- Riconosce gli aspetti che caratterizzano ogni regione italiana.</p> <p>- Localizza sulla carta geografica la posizione delle diverse regioni fisiche e amministrative.</p>

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- L'alunno : -riconosce ed esprimere stupore di fronte alle	-Coglie nell'ambiente i segni che	- Dio creatore e Padre di tutti gli uomini.

<p>meraviglie del creato, opera di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - prova sentimenti di gioia e di gratitudine per il dono della vita. - o apprende la differenza tra costruire e creare. 	<p>richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio creatore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che la vita e tutto ciò che esiste sono doni di Dio e vanno rispettati. 	
<p>- L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce la storia della nascita di Gesù. - individua i segni e i simboli del Natale. - riflette sull'importanza di Gesù. -conosce come vivevano i bambini in Palestina al tempo di Gesù. - apprezza il valore dell'amicizia come realtà importante . - riflette e verbalizza alcuni momenti della vita di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato del Natale e individua i simboli della festa nel proprio ambiente di vita. -Scopre che Gesù è nato bambino come noi, in un altro tempo storico. - Ricostruisce alcuni aspetti della vita di Gesù l'esperienza personale e saper operare un confronto. - Comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù di Nazareth l' Emmanuele Dio con noi -Il messaggio cristiano fondato sull'amore -La Pasqua come momento fondamentale per la vita cristiana
<p>- L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce il significato di alcuni simboli pasquali. - riconosce che la chiesa è il luogo di culto dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva i segni di "vita nuova" presenti nell'ambiente circostante. -Riconosce nella Pasqua la festa di gioia più grande per i cristiani. -Comprende che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù 	<p>-La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>- L'alunno riconosce comportamenti e azioni rispettose degli altri e dell'ambiente.</p>	<p>- Sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato.</p>	<p>- Dio creatore e Padre</p>

<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno . -conosce i fatti storici della nascita di Gesù. - conosce il comandamento dell'Amore attraverso la lettura di alcune parabole - conosce i fatti storici della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che per i cristiani, il Natale è una festa di luce, amore e solidarietà. - Conosce le caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto nell'infanzia. - Riconosce in alcuni episodi evangelici che Gesù è venuto a compiere la missione del Padre: far conoscere il suo amore. -Comprende che la Pasqua è un avvenimento di amore e donazione, anche attraverso la conoscenza di alcuni brani evangelici. -Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica 	<ul style="list-style-type: none"> -Gesù di Nazareth, il Messia -L'avvento e il natale di Cristo - La Pasqua -Il valore dell'amicizia e l'importanza della fede in Cristo
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende che la preghiera ha un ruolo importante nell'incontro con Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la preghiera del Padre Nostro insegnata da Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - La preghiera espressione di religiosità e di dialogo tra l'uomo e Dio.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce la chiesa come luogo di incontro e di preghiera dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> -Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa comunità dei Cristiani.

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comincia ad acquisire la consapevolezza che il senso religioso si è sviluppato nell'uomo fin dai 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nelle domande di senso i bisogni fondamentali dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La nascita del senso religioso.

tempi più antichi.		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: - conosce i miti come risposta agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. - conosce la risposta della Bibbia: i racconti della Genesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. - Comprende attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. -
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce la risposta scientifica sull'origine del mondo: il Big Bang 	<ul style="list-style-type: none"> - Avvia un confronto tra i racconti biblici e ipotesi scientifiche sull'origine del mondo e della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> -Confronto tra Bibbia e scienza sull'origine del mondo e della vita.
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: -sa collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici e comprende le principali tappe della storia della Salvezza - conosce il significato della Pasqua come "passaggio" -conosce la Chiesa, il suo credo e la sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruisce le principali tappe della storia della Salvezza attraverso l' analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. -- - Comprende la differenza fra la Pasqua ebraico-cristiana, comprende in particolare la novità di quella cristiana -Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> - Le vicende e le figure del popolo d' Israele. -Il significato della Pasqua ebraico-cristiana - La Chiesa e la sua missione

CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: -coglie il cristianesimo e le grandi religioni: origini e sviluppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli 	<ul style="list-style-type: none"> -I testi sacri come espressioni delle religioni a cui appartengono
L'alunno:		- La struttura e la

- scopre nella Bibbia il documento fondamentale della fede cristiana	- Conosce la struttura essenziale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile: autori, materiale di scrittura, generi letterari.	composizione della Bibbia
- L'alunno : -conosce la Chiesa come popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone, struttura riconosce nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. - conosce Gesù di Nazareth come compimento della storia della salvezza. - conosce il significato e la struttura di alcune parabole e di alcuni miracoli.	- Identifica nell'azione della Chiesa l'opera dello Spirito di Dio che è rivolta a tutta l'umanità -Comprende che la Chiesa è una comunità ecclesiale dove c'è una varietà di doni che si manifesta in vocazioni e ministeri -Comprende che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in Lui si compie il progetto di Salvezza di Dio -Conosce la figura di Gesù e la missione di Gesù personaggio storico. -Conosce la figura di Maria. - Comprende la verità del Regno di Dio comunicata da Gesù attraverso parabole e miracoli. .	- La chiesa: comunità evangelizzatrice e sue figure di riferimento - Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.
L'alunno : -coglie il significato cristiano del Natale e della Pasqua. - riconosce i segni e i simboli nell'espressione artistica sacra del Natale e della Pasqua di Cristo.	-Comprende che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai Profeti. - Conosce attraverso l'arte alcune rappresentazioni ispirate al Natale e alla Pasqua di Gesù.	- La festa del Natale - La festa di Pasqua.

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- L'alunno: - conosce la vita delle prime comunità cristiane, la natura e le	- Comprende che la Chiesa è nata dal dono dello Spirito Santo. -	- La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti e persone.

<p>diversità dei carismi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe. - conosce l'origine e la storia del monachesimo. 	<p>Comprende, attraverso le figure di Pietro e Paolo le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende il senso della testimonianza dei martiri cristiani. - Individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. - Comprende l'esperienza monastica 	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce il movimento ecumenico come ricerca dell'unità tra le Chiese cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce gli avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e le mette a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane. - Riconosce gli elementi che uniscono le grandi confessioni cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> - Le religioni cristiane
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno scopre, mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un "principio comune " che appartiene agli uomini di tutte le religioni: l'amore verso il prossimo. - sa operare un confronto tra le religioni cristiane e le altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nella vita di alcuni uomini e donne di ieri e di oggi esempi concreti di pace e di amore verso il prossimo. - - Comprende il cristianesimo e le altre religioni: origine e sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - I valori etici e religiosi nel cristianesimo e nelle altre religioni

OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una comunicazione/testo ascoltato • Interagire nella comunicazione, utilizzando le informazioni acquisite. • Comprendere le caratteristiche principali di un testo. • Produrre testi scritti chiari e corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo tecnicamente corretto • Individuare attraverso l'ascolto le informazioni principali di un testo • Ricavare informazioni dai testi letti e riconoscerne la struttura • Riferire oralmente in modo chiaro un argomento di studio/esperienza. • Parafrasare un testo poetico semplice • Scrivere semplici testi, chiari e corretti • Riconoscere e applicare le principali strutture fonologiche e morfologiche della lingua italiana • Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone le info principali. • Intervenire in una conversazione/discussione in modo chiaro • Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature) • Riconoscere e usare parole nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi caratterizzanti il testo narrativo semplice (favola, fiaba, mito) • Elementi caratterizzanti il testo descrittivo • Elementi caratterizzanti il testo poetico e teatrale. • Elementi di fonologia • Elementi di morfologia • Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio. • Connettivi sintattici e testuali

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Comprendere una comunicazione/testo	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo scorrevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura e gli elementi costitutivi del

<p>ascoltato 2. Interagire nella comunicazione utilizzando /rielaborando le informazioni/concetti acquisiti 3. Comprendere un testo letto 4. Produrre testi scritti chiari e corretti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare attraverso l'ascolto le informazioni di un testo. • Comprendere testi scritti di diversa tipologia, individuandone la struttura e l'intenzione comunicativa dell'autore. • Riferire oralmente in modo chiaro e corretto un argomento di studio/esperienza. • Parafrasare e/o commentare un testo poetico. • Scrivere testi chiari e corretti. • Riconoscere le funzioni logiche della frase semplice. • Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone argomento e scopo. • Intervenire in una conversazione/discussione in modo chiaro e pertinente. • Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature) • Riconosce e usa parole nuove. 	<p>testo narrativo .</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura e gli elementi costitutivi del testo espressivo-emotivo (diario, autobiografia, lettera). • Elementi costitutivi del testo poetico e teatrale. • Testi letterari ed autori dalle origini al Settecento. • Testi relativi a tematiche del mondo contemporaneo. • La struttura della frase semplice. • Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio, registro. • Connettivi sintattici e testuali.
--	--	---

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. Comprendere efficacemente una comunicazione/testo ascoltato 2. Intervenire opportunamente in una situazione comunicativa 3. Comprendere efficacemente un testo letto 4. Produrre testi scritti corretti, chiari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo • Comprendere un testo orale, individuandone le informazioni principali e secondarie • Comprendere testi scritti di diversa tipologia, individuandone struttura e temi • Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura e gli elementi costitutivi del testo narrativo • Elementi costitutivi del testo poetico e teatrale • Testi letterari di autori dell'800 e del '900 • Testi relativi a tematiche del mondo contemporaneo. • Caratteristiche del

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
e organici	<p>chiaro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parafrasare e/o commentare un testo poetico • Scrivere testi corretti, coesi e coerenti • Riconoscere i rapporti logici esistenti fra le proposizioni di un periodo • Ascoltare testi, anche trasmessi dai media, individuandone argomento, scopo e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione/discussione in modo coerente e pertinente, fornendo un proprio contributo personale. • Usare tecniche di supporto alla comprensione di un testo ascoltato (presa di appunti, parole-chiave) o letto (sottolineature). • Riconosce e usa parole nuove, anche in accezioni diverse. 	<p>testo argomentativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura della frase semplice e complessa • Elementi della comunicazione: emittente, ricevente, canale, messaggio, registro • Connettivi sintattici e testuali

STORIA

CLASSE PRIMA

1. Collocare le informazioni in una dimensione spazio-temporale 2. Stabilire semplici correlazioni logico-causali 3. Usare i termini fondamentali del linguaggio disciplinare 4. Ricavare informazioni da semplici documenti	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi • Individuare le principali cause e conseguenze degli eventi • Conoscere e utilizzare i fondamentali termini del linguaggio storico • Leggere carte storiche e ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. • Comprendere l'importanza dei diritti e doveri dello studente • Riconoscere il proprio ruolo(diritti/doveri)all'interno della famiglia, della scuola e dei vari ambiti sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di fonti - La cronologia • Il crollo dell'Impero romano d'Occ.e i regni romano barbarici • Civiltà e cultura dell'Islam • Carlo Magno e la nascita del Feudalesimo • La rinascita dopo il Mille. Papato, Impero, Comuni • Statuto delle studentesse degli studenti e Patto educativo di corresponsabilità. Regolamento di Istituto • La Carta costituzionale: la famiglia, la scuola
---	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Collocare le informazioni in una dimensione spazio-temporale 2. Stabilire correlazioni logico-causali 3. Usare i termini fondamentali del linguaggio disciplinare 4. Ricavare informazioni da documenti, anche digitali.	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi/fenomeni studiati • Individuare le principali cause e conseguenze degli eventi/fenomeni • Comprendere e utilizzare i fondamentali termini del linguaggio storico • Leggere carte storiche e ricavare informazioni da documenti • Comprendere l'interdipendenza tra ambiente e uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Umanesimo e Rinascimento • Le grandi scoperte geografiche • Riforma e Controriforma • Età dell'Assolutismo • Illuminismo • Rivoluzione francese • Rivoluzione americana • Rivoluzione industriale • Restaurazione e Risorgimento • I diritti dell'Ambiente

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Organizzare le informazioni in una dimensione spazio-temporale 2. Stabilire correlazioni logico-causali 3. Usare il lessico specifico della disciplina 4. Ricavare informazioni da documenti, anche digitali.	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi/fenomeni studiati • Cogliere i nessi esistenti tra i diversi aspetti di un evento/fenomeno • Comprendere ed utilizzare correttamente i termini del linguaggio disciplinare • Ricavare informazioni da documenti di vario genere • Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano e la funzione delle sue Istituzioni • Conoscere la funzione dei principali Organismi internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • La situazione politica e socio-economica della seconda metà dell'Ottocento. • La situazione politica e socio-economica del primo Novecento. • La Prima guerra mondiale • Caratteristiche fondamentali dei Totalitarismi del XX secolo • La Seconda guerra mondiale • La situazione mondiale nel secondo dopoguerra • Caratteristiche economiche e sociali del mondo attuale • L'ordinamento dello Stato italiano • I principali Organismi internazionali

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia e dell'Europa 2. Descrivere l'organizzazione di un territorio 3. Usare il lessico specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulla superficie terrestre utilizzando i sistemi di orientamento tradizionali e innovativi. • Localizzare un punto attraverso il reticolato geografico e il sistema delle coordinate geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di orientamento (punti cardinali, stelle, bussola, rosa dei venti, carte geografiche) • Il reticolato geografico e il sistema delle coordinate geografiche • Il continente europeo: caratteristiche fisiche

4. Utilizzare gli strumenti della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le principali caratteristiche fisiche e antropiche dell'Italia e dell'Europa • Utilizzare i fondamentali termini del linguaggio geografico • Leggere carte e grafici • Disegnare carte e costruire grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Climi e ambienti d'Europa • L'Italia in Europa: caratteristiche fisiche e antropiche • Il linguaggio specifico della disciplina • Gli strumenti della disciplina
--	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici degli Stati europei 2. Descrivere l'organizzazione di un territorio 3. Usare il lessico specifico della disciplina 4. Utilizzare gli strumenti della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i più significativi aspetti fisici del continente europeo • Individuare connessioni tra situazioni storiche, economiche e politiche di alcuni Stati europei • Collocare nel tempo e nello spazio le "tappe" che hanno scandito il processo di genesi e di affermazione dell'UE • Individuare il ruolo delle Istituzioni europee • Utilizzare i fondamentali termini del linguaggio geografico • Riconoscere il paesaggio come patrimonio naturale e culturale • Leggere carte, immagini, grafici e tabelle • Disegnare carte e 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche fisiche del continente europeo • Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) • L'UE e le principali istituzioni. • Aspetti storici, culturali, socio-economici e politici di alcuni Stati europei • Temi e problemi di tutela del paesaggio. • Il linguaggio specifico della disciplina • Gli strumenti della disciplina

	costruire grafici	
--	-------------------	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Localizzare i principali “oggetti” geografici fisici e antropici dei continenti extraeuropei 2. Analizzare e descrivere l'organizzazione di un territorio 3. Usare il lessico specifico della disciplina 4. Utilizzare gli strumenti della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che gli ambienti naturali sono il risultato dell'influenza reciproca di più fattori • Analizzare i più significativi aspetti fisici e antropici dei continenti extraeuropei • Individuare connessioni tra situazioni storiche, economiche e politiche di alcuni Paesi extraeuropei e di portata mondiale. • Riconoscere il paesaggio come patrimonio naturale e culturale • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina • Leggere carte, immagini, tabelle, grafici • Disegnare carte e costruire grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali caratteristiche fisico-astronomiche della Terra • Fasce climatiche e ambienti naturali • Concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica). • Caratteristiche fisiche dei continenti extraeuropei • Temi e problemi di tutela del paesaggio. e prospettive di sviluppo sostenibile. • Aspetti storici, culturali, socio-economici e politici di alcuni Paesi extraeuropei • Il linguaggio specifico della disciplina • Gli strumenti della disciplina

RELIGIONE

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L' alunno: _diventa più attento alla realtà che lo circonda e si pone delle domande di senso che lo aiutano a costruire	<ul style="list-style-type: none"> • Fa riferimento corretto alle fonti : Bibbia e documenti • Utilizza correttamente il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • -Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia • Il cristianesimo a confronto con l'ebraismo e con le altre religioni del

la propria identità - riconosce che le religioni offrono risposte significative alle domande di senso di ciascun uomo e riconosce la risposta cristiana come portatrice di un peculiare significato per il singolo e per la società - identifica il ruolo storico-salvifico di Gesù	della religione cristiana	passato e del presente <ul style="list-style-type: none"> • Gesù Dio fatto uomo, Salvatore del mondo
--	---------------------------	---

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno: - coglie i segni e i valori religiosi presenti nell'ambiente ed in particolare quelli di origine cristiana, quale radice e patrimonio della cultura europea ed eredità irrinunciabile - riconosce l'identità e il compito della Chiesa nel mondo - scopre di fare parte di una comunità variegata alla quale può dare	<ul style="list-style-type: none"> • Fa riferimento corretto alle fonti : Bibbia e documenti • Utilizza correttamente il linguaggio specifico della religione cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli • La preghiera, espressione di religiosità • I segni cristiani della festa del Natale e della Pasqua • I segni della fede (i Sacramenti)

il suo personale e originale apporto		
--------------------------------------	--	--

CLASSE TERZA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riscontra nei principi evangelici il superamento di ogni forma di discriminazione e violenza, cogliendo il valore dell'alterità di chi è diverso per cultura, rispettandone la fede e le abitudini. - Sviluppa una capacità critica aperta al confronto e al dialogo e acquisisce una certa autonomia di fronte alle molteplici proposte culturali che la società offre. - Riconosce il valore culturale ed etico del messaggio cristiano quale valido modello alternativo che garantisce un futuro per l'umanità, rispetto ad una società consumistica, improntata sulla ricerca del benessere materiale e del profitto personale - Distingue tra le varie religioni ciò che le unisce e ciò che le differenzia 	<ul style="list-style-type: none"> • Fa riferimento corretto alle fonti : Bibbia e documenti • Utilizza correttamente il linguaggio specifico della religione cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • L'ecumenismo e il dialogo interreligioso • L'etica cristiana: progetto di vita, coscienza, legge, ricerca del bene e valori, educazione e responsabilità • L'impegno di cristiani nel mondo alla luce dei valori evangelici di fratellanza, solidarietà e accoglienza (famiglia, lavoro, immigrazione, bioetica, pace e giustizia)

OBIETTIVI MINIMI PRIMARIA	
DISCIPLINA Italiano Classe Prima	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare per socializzare. - Imparare ad ascoltare semplici messaggi orali e brevi racconti. - Narrare esperienze personali. - Leggere semplici parole. - Ricopiare e scrivere in stampato maiuscolo
Classe Seconda	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a conversazioni. - Cogliere il senso di una comunicazione verbale (racconti, letture, semplici istruzioni...) - Esprimersi in modo comprensibile. - Riferire in modo semplice esperienze e vissuti personali. - Comprendere frasi lette in autonomia. - Scrivere semplici frasi.
Classe terza	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere frasi. Ascoltare e comprendere semplici comandi, istruzioni, regole. - Comprendere le informazioni fondamentali presenti in letture fatte dall'insegnante. - Articolare frasi per dialogare con compagni ed adulti, esporre esperienze vissute, riferire su brevi testi letti. - Leggere e comprendere un breve testo. - Riconoscere alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo).
Classe quarta	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire le proprie esperienze, ciò che si è ascoltato o letto. - Leggere testi e coglierne le informazioni essenziali. - Scrivere semplici testi relativi alla propria esperienza personale. - Riconoscere alcune parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo.
Classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comunicazioni. - Cogliere in una conversazione o discussione punti di vista diversi. - Saper raccontare un'esperienza vissuta e un argomento di studio. - Comunicare per iscritto, nelle diverse tipologie testuali, le proprie esperienze. - Sintetizzare un testo con parole proprie.
DISCIPLINA Storia Classe Prima	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire i concetti "prima - ora - dopo" e ordinare semplici eventi della realtà quotidiana in successione temporale. - Intuire l'effetto che il trascorrere del tempo produce su alcuni aspetti della vita dell'uomo e della natura.
Classe Seconda	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle persone e nell'ambiente i cambiamenti operati dal tempo. - Conoscere i giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.
Classe Terza	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e utilizzare vari tipi di fonte: ricostruire il passato, partendo dal presente e dalla cultura vissuta del bambino. - Collocare un fatto nel tempo e nello spazio.
Classe Quarta	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i concetti di successione cronologica, durata, contemporaneità. - Conoscere gli aspetti più salienti della storia dell'umanità.
Classe Quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre fatti ed eventi. - Costruire semplici linee del tempo per ordinare i fatti studiati.

	-Raccontare esperienze personali in ordine cronologico e logico, inserendo elementi descrittivi e informativi
DISCIPLINA Geografia Classe Prima	- Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo. - Usare indicatori spaziali e temporali
Classe Seconda	- Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo. - Conoscere la funzione degli spazi del proprio ambiente.
Classe Terza	- Usare riferimenti spaziali per definire una posizione nello spazio. - Conoscere alcune caratteristiche fisiche ed antropiche di vari ambienti geografici.
Classe Quarta	- Leggere semplici rappresentazioni cartografiche. -Conoscere i vari paesaggi naturali - Conoscere nei vari ambienti gli elementi fisici ed antropici.
Classe Quinta	- Conoscere i principali elementi fisici e antropici del paesaggio geografico italiano . - Individuare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Conoscere gli aspetti peculiari della propria Regione
DISCIPLINA Religione Classe Prima	•Scoprire Dio Padre e Creatore del mondo. •Conoscere la persona di Gesù • Conoscere la chiesa come edificio e comunità cristiana. • Conoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua
Classe Seconda	• Comprendere che Dio è Creatore e Padre • Conoscere l'ambiente di vita di Gesù • Conoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua • Conoscere la Chiesa come comunità religiosa
Classe Terza	• Porre interrogativi sul senso della vita e dell'esistenza • Conoscere i principali eventi della storia della salvezza • Conoscere i principali momenti della storia del Natale e della Pasqua
Classe Quarta	• Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso • Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia cristiana • Conoscere alcune tradizioni natalizie e pasquali nel mondo • Sapere che il messaggio principale di Gesù è l'annuncio del Regno dei Cieli
Classe Quinta	• Conoscere le origini del cristianesimo e le prime comunità cristiane • Saper individuare le caratteristiche delle confessioni cristiane • Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane • Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle celebrazioni che avvengono nella Chiesa • Riconoscere nei santi gli esempi di un progetto di vita

OBIETTIVI MINIMI SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
DISCIPLINA: ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato essenziale di messaggi orali • Legge in modo comprensibile e comprende nella linee essenziali i testi letti • Produce oralmente messaggi semplici e chiari • Produce semplici testi scritti in forma sufficientemente corretta • Conosce in modo essenziale i principali elementi grammaticali

DISCIPLINA: STORIA E CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo essenziale i principali avvenimenti storici e, guidato, riesce a collocarli nello spazio e nel tempo • Opera semplici collegamenti tra eventi e fenomeni. • Utilizza la terminologia essenziale e gli strumenti principali della disciplina • Modula comportamenti adeguati alle diverse situazioni
DISCIPLINA: GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi essenziali che caratterizzano gli ambienti studiati • Opera semplici confronti tra dati e fenomeni, collocandoli nello spazio • Utilizza la terminologia essenziale e gli strumenti principali della disciplina
DISCIPLINA: RELIGIONE PRIMO ANNO	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comprendere il lessico specifico relativo agli argomenti trattati • Comprende alcune caratteristiche delle religioni antiche • Conosce alcune caratteristiche della religione ebraica • Conosce alcune caratteristiche della Bibbia e sa riconoscere capitoli e versetti • Individua le principali caratteristiche del Gesù storico • Conosce alcune figure storiche del popolo ebraico
SECONDO ANNO	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comprendere il lessico specifico relativo agli argomenti trattati • Conosce le principali feste ed i colori liturgici • Conosce alcuni elementi essenziali della Chiesa, la sua storia ed organizzazione gerarchica e territoriale • Conosce i sette sacramenti e ne comprende il valore liturgico e salvifico
TERZO ANNO	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comprendere il lessico specifico relativo agli argomenti trattati • Conosce i passaggi fondamentali del racconto delle origini in Genesi 1-4 • Comprende i tratti importanti che caratterizzano la persona • Sa comprendere il valore morale e sociale del dialogo interreligioso, attraverso la conoscenza delle varie religioni • Conosce il Decalogo, non solo come esperienza sacra, ma esperienziale, calato nel vissuto attuale. • Conosce le Beatitudini e ne percepisce la ricchezza di valore

METODOLOGIE	
Lezione frontale	Scambi culturali
Discussione- dibattito	Viaggi d'istruzione
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi Traduzioni dal latino all'italiano e dall'italiano al latino Traduzioni dal greco	Gare e manifestazioni sportive
Attività di ricerca	Concorsi
Attività di laboratorio	Teatro
Prove tipologia Invalsi	Metacognizione

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI	
Libri di testo	Laboratori
Riviste, vocabolari	Palestra
Dispense, schemi	Computer/ Videoproiettore/LIM
Dettatura di appunti	Biblioteca

TIPOLOGIA DI VERIFICHE	
Interrogazioni (due/tre a trimestre)	Prova grafica/pratica
Prove scritte (due/tre a trimestre)	Prove di laboratorio
Tipologie prova esame di Stato e prove strutturate	Simulazione prove d'esame di Stato
Attività scritte tipologia Invalsi	

CRITERI DI VALUTAZIONE	
Per la valutazione si seguiranno i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento allegate alla presente programmazione.	
Livello di conoscenze e competenze acquisite	Impegno
Progressi compiuti in itinere rispetto al livello di partenza	Partecipazione e interesse
Capacità espositiva	Frequenza
Capacità di esprimere un giudizio critico	Originalità

Scuola dell'Infanzia Valutazione Obiettivi minimi Alunni anni 5	
Il sé e l'altro	Valutazione
	R P/R
Partecipa alle attività proposte collaborando e rispettando regole e turni	
Mostra di sapere gestire emozioni e sentimenti nelle relazioni	
Assume comportamenti di rispetto nei confronti della propria persona, dell'altro e dell'ambiente	
I discorsi e le parole	Valutazione
	R P/R
Ascolta e comprende ciò che dicono i coetanei e gli adulti	
Sa ascoltare, comprendere e riferire le parti essenziali di una storia	
E' capace di comunicare le proprie emozioni e i propri pensieri in modo semplice ma chiaro	
Descrive le esperienze personali	
Sperimenta le prime forme di percorsi / segni	
Scrittura (pregrafismi / prime composizioni)	

Legenda

R= Raggiunto Il bambino in modo autonomo e senza l'aiuto dell'adulto riesce a portare a termine le proposte didattiche. È disinvolto e sereno nella gestione delle relazioni con gli altri. Partecipa attivamente in modo costruttivo alla vita scolastica
P/R= Parzialmente Raggiunto Il bambino tende a chiedere aiuto all'adulto per portare a termine le proposte didattiche. Alterna momenti di partecipazione attiva a momenti di svogliatezza e distrazione
N/R= Non Raggiunto Il bambino mostra una evidente difficoltà a portare a termine le attività proposte anche con l'aiuto dell'adulto. È timido nella relazione con i pari e l'adulto. Partecipa alla vita scolastica in modo discontinuo e poco motivato

VALUTAZIONE PRIMARIA		
ITALIANO		
CLASSE PRIMA -		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
-Formula scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici e pertinenti. -Esprime in modo chiaro i propri bisogni e le proprie esperienze seguendo un ordine temporale. -Comprende, ricorda e	10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Comunica in forma compiuta esperienze e conoscenze rielaborandole in chiave personale. Legge con scorrevolezza. Applica con sicurezza la competenza tecnica della scrittura nel pieno rispetto delle convenzioni ortografiche.
	9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Comunica esperienze e conoscenze con lessico corretto e pertinente. Legge scorrevolmente. Applica la competenza tecnica della scrittura nel rispetto delle convenzioni ortografiche.
	8	L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Comunica esperienze e conoscenze con lessico corretto e vario. Legge abbastanza scorrevolmente. Applica in modo adeguato la competenza tecnica della scrittura nel pieno rispetto delle convenzioni ortografiche

riferisce in modo coerente ed ordinato i contenuti dei testi ascoltati. -Utilizza gradualmente la strumentalità di base della lettura. -Applica la competenza tecnica della scrittura. -Rispetta le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Comunica esperienze e conoscenze in modo abbastanza corretto. La lettura non è sempre scorrevole Applica sufficientemente la competenza tecnica della scrittura con diverse incertezze ortografiche.
	6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Fatica a comunicare esperienze e conoscenze. La lettura è stentata ed incerta. Applica,la competenza tecnica della scrittura con numerose incertezze ortografiche.
	5	L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Non è in grado di comunicare esperienze e conoscenze. Nella lettura e nella scrittura fatica a ricordare la corrispondenza grafema-fonema.

CLASSI SECONDE-TERZE

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
-Ascolta comunicazioni orali di diverso tipo individuando elementi e scopi. -Utilizza modalità comunicative diverse in rapporto al contesto e alla situazione. -Legge e comprende diversi tipi di testo riconoscendone la funzione. -Ricava informazioni da testi di vario tipo. -Produce semplici testi scritti di vario genere, utilizzandone gli elementi	10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Ascolta ed utilizza modalità comunicative diverse in rapporto al contesto ed alla situazione. Legge scorrevolmente, con intonazione e con espressione diversi tipi di testo, ricavandone informazioni. Produce, sintetizza ed elabora testi di vario genere, rispettando le principali convenzioni ortografiche . Riconosce le strutture morfosintattiche. Espone correttamente e con apporti personali.
	9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Ascolta ed utilizza modalità comunicative diverse in rapporto al contesto ed alla situazione. Legge scorrevolmente, con intonazione e comprende diversi tipi di testo, ricavandone informazioni. Produce,sintetizza e rielabora testi di vari genere, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Espone in forma corretta.
	8	L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Ascolta ed utilizza modalità comunicative diverse individuando elementi e scopo. Legge scorrevolmente, riconosce i vari tipi di testo, ricava le informazioni. Produce e sintetizza semplici testi scritti di vario genere, rispettandone la struttura. Riconosce e analizza le principali funzioni e strutture linguistiche. Espone correttamente
	7	L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze

caratteristici e rispettandone la struttura del genere testuale. --Sintetizza e rielabora testi di vario genere. -Riconosce le strutture morfosintattiche. -Rispetta le principali convenzioni ortografiche.		previste. Ascolta e utilizza modalità comunicative adeguate. Legge e comprende diversi tipi di testo riconoscendone la funzione, ricava informazioni. Produce semplici testi scritti di vario genere,rispettandone la struttura. Rispetta le principali convenzioni ortografiche e riconosce le strutture morfosintattiche. Espone rispondendo a domande-guida.
	6	L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Ascolta e utilizza comunicazioni orali di vario tipo. Legge in modo non sempre scorrevole e comprende i diversi tipi di testo ricavandone le informazioni principali. Produce semplici testi scritti di vario genere, rispetta alcune convenzioni ortografiche. Espone se guidato. Possiede conoscenza superficiale delle strutture morfosintattiche.
	5	L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Ascolta comunicazioni orali di vario tipo. Legge in modo incerto e poco espressivo, ha bisogno della guida dell'insegnante per individuare le informazioni principali di un testo. E' in difficoltà nell'esposizione orale e nella produzione di testi scritti. Possiede conoscenza limitata e frammentaria delle principali strutture morfosintattiche.

CLASSI QUARTA -QUINTA

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
- Ascolta e comprende testi orali di diverso tipo. -Usa registri linguistici diversi in relazione con il contesto. -Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo. -Legge e comprende diversi tipi di testo. -Produce testi scritti coesi e coerenti di vario	10	L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste. Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione cogliendo informazioni implicite ed esplicite Comprende messaggi orali complessi individuando le informazioni esplicite ed implicite . Analizza ed applica con sicurezza ed in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche. Esprime verbalmente idee e opinioni personali in forma chiara e coerente, mediante un linguaggio ricco e ben articolato. Usa in modo efficace, funzionale e corretto la comunicazione scritta per esprimere stati d'animo, esperienze, opinioni personali e per rielaborare messaggi.
	9	L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Legge con scorrevolezza ed intonazione cogliendo informazioni esplicite ed esplicite. Comprende messaggi orali individuando le informazioni

<p>genere. -Sintetizza e rielabora testi di vario tipo. -Rispetta le convenzioni ortografiche. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.</p>		<p>esplicite ed implicite . Analizza ed applica in modo funzionale le principali funzioni e strutture linguistiche. L'esposizione orale è chiara, precisa e articolata. Produce testi chiari, organici e, talvolta, originali. L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Legge con scorrevolezza cogliendo contenuti espliciti e talvolta impliciti. Riconosce i vari tipi di testo, ne individua le caratteristiche e il genere di appartenenza; usa in modo complessivamente corretto il registro linguistico per la comunicazione orale; produce testi chiari ed organici, adeguati alla consegna ed espone in forma globalmente corretta; riconosce ed analizza le principali funzioni e strutture linguistiche.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Legge in modo fondamentalmente scorrevole. Riconosce le informazioni principali di un testo e decodifica il relativo messaggio; usa in modo semplice ed elementare il registro linguistico per la comunicazione orale; produce testi semplici e globalmente corretti; riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Legge in modo non sempre scorrevole. L'esposizione orale è semplice e sostanzialmente corretta. L'analisi di un testo letto deve essere parzialmente guidata. Produce testi semplici e sufficientemente corretti. Pur con qualche incertezza riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. scritti. Legge in modo stentato e poco espressivo. Necessita delle guida dell'insegnante per riconosce le informazioni principali di un testo e decodificare il relativo messaggio. E' in notevole difficoltà nell' esposizione orale e nella produzione di testi scritti. L'applicazione è guidata, ancora incerta, scorretta, talvolta con gravi errori . Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali funzioni e strutture linguistiche.</p>

STORIA- COSTITUZIONE E CITTADINANZA

Classe Prima

RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>- Riconosce la successione temporale degli eventi recenti e li sa collocare nella duplice dimensione spazio-tempo.</p> <p>-Usa correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>-Percepisce i mutamenti che il tempo compie in persone e cose.</p> <p>-Riconosce il nesso causa-effetto in eventi personali ed altrui.</p> <p>-Mostra gradualmente autonomia e stima di sé.</p> <p>-Accetta punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>-Conosce e rispetta regolamenti.</p> <p>-Adotta comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo sicuro il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' autosufficiente ed ha stima di sé, conosce e rispetta in modo autonomo e consapevole regolamenti.</p> <p>Adotta, autonomamente, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo corretto il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' autonomo ed ha stima di sé, conosce e rispetta regolamenti.</p> <p>Adotta, in maniera consapevole, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Usa in modo appropriato il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' adeguatamente autonomo, conosce e rispetta regolamenti.</p> <p>Adotta, in maniera matura , comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo talvolta improprio il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' sufficientemente autonomo, conosce e rispetta regolamenti.</p> <p>Adotta, in maniera adeguata, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo confuso il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' poco autonomo, rispetta, con difficoltà, regolamenti.</p> <p>Adotta, opportunamente spronato , comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Non è in grado di utilizzare il linguaggio proprio della disciplina, relativamente ai concetti di successione e contemporaneità, durata e ciclicità dei fenomeni naturali.</p> <p>E' scarsamente autonomo, rispetta limitatamente</p>

		regolamenti. Adotta, in maniera poco consapevole, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.
--	--	---

Classi seconda e terza		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRIPTORI
<ul style="list-style-type: none"> -Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione esistenti tra loro. -Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta e ne comprende l'importanza. -Rileva rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni. -Mostra autonomia e stima di sé. Accetta punti di vista diversi dal proprio. -Conosce e rispetta regolamenti. -Adotta comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona. 	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Colloca con piena padronanza nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione esistenti tra loro. Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta e ne comprende l'importanza.</p> <p>Rileva rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni. Possiede capacità di sintesi, l'esposizione orale è chiara e ricca di apporti personali.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico e sa realizzare collegamenti rielaborando ed approfondendo le informazioni.</p> <p>E' autosufficiente ed ha stima di sé, rispetta in modo autonomo e consapevole punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, autonomamente, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Colloca nel tempo con esauriente padronanza fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione esistenti tra loro. Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta e ne comprende l'importanza.</p> <p>Rileva rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni. Possiede capacità di sintesi, l'esposizione orale è chiara e articolata.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico e sa realizzare collegamenti.</p> <p>E' autonomo ed ha stima di sé, rispetta punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, in maniera consapevole, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Colloca correttamente nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione e contemporaneità.</p> <p>Distingue alcuni tipi di fonte storica orale e scritta e ne comprende l'importanza.</p> <p>Possiede capacità di sintesi, l'esposizione orale è abbastanza precisa e lineare.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico.</p> <p>E' adeguatamente autonomo, rispetta punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, in maniera matura, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>

	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Colloca nel tempo semplici fatti storici e riconosce rapporti di successione e contemporaneità.</p> <p>Distingue alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</p> <p>L'esposizione orale è chiara e corretta.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico senza particolari approfondimenti. E' sufficientemente autonomo, rispetta punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, in maniera adeguata, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Colloca nel tempo, se guidato, semplici fatti storici ed esperienze vissute.</p> <p>Rileva alcuni rapporti di contemporaneità.</p> <p>Utilizza un linguaggio essenziale, una esposizione orale corretta ma incerta.</p> <p>Non sempre usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>E' poco autonomo, rispetta, se guidato, punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, opportunamente spronato, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Non è in grado di collocare semplici fatti storici nel tempo e nello spazio.</p> <p>Incontra difficoltà nel porre in relazione cause e conseguenze. L'esposizione orale è frammentaria e lacunosa, non acquisisce il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>E' scarsamente autonomo, rispetta con difficoltà punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Adotta, in maniera poco consapevole, comportamenti corretti e responsabili nei confronti della propria persona.</p>

Classi quarta e quinta		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Utilizza la linea del tempo per collocare un periodo storico.</p> <p>-Desume informazioni dalle</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze ampie, approfondite, complete e personalizzate.</p> <p>Colloca con piena padronanza gli avvenimenti storici nel tempo. Rielabora le informazioni individuando cause e</p>

<p>immagini. Ricava notizie dalla lettura di documenti e di testi. Individua le cause e le conseguenze di un evento storico. Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. -Esercita responsabilmente la propria libertà personale nei confronti di se stesso e dell'ambiente. -Riconosce il ruolo e l'importanza delle leggi in una società civile. -Conosce cos'è la Costituzione e i poteri della Repubblica. -Conosce gli Enti che si occupano dei grandi temi di interesse sociale e civili.</p>		<p>conseguenze. Esprime verbalmente riflessioni ed opinioni personali in forma chiara, coerente e coesa mediante un linguaggio ricco e ben articolato. Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e personali, realizza collegamenti. Conosce, condivide e rispetta in modo autonomo e consapevole le principali leggi che regolano una società civile.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste. Possiede conoscenze complete, corrette e approfondite . Colloca con esauriente padronanza gli avvenimenti storici nel tempo. Rielabora le informazioni individuando cause e conseguenze. L'esposizione è chiara, precisa e articolata. Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e talvolta originali e sa fare collegamenti. Conosce, condivide e rispetta in modo autonomo e consapevole le principali leggi che regolano una società civile.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste. Possiede conoscenze corrette, ordinate senza però i dovuti approfondimenti. Colloca correttamente fatti storici nel tempo e nello spazio. Individua le cause degli eventi e le conseguenze che determinano. L'esposizione è chiara, abbastanza precisa e lineare. Conosce, condivide e rispetta in modo attento le principali leggi che regolano una società civile.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste. Possiede conoscenze essenziali e sostanzialmente corrette. Colloca semplici fatti storici nel tempo e nello spazio. Si interroga sulle cause che l'hanno determinato. L'esposizione è chiara e fondamentalmente corretta. Conosce, condivide e rispetta in modo adeguato le principali leggi che regolano una società civile.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste. Possiede conoscenze basilari e sufficientemente corrette. Colloca, guidato, semplici fatti storici nel tempo e nello spazio. Deve essere indirizzato per porre in relazione cause e conseguenze. L'esposizione è semplice, sostanzialmente corretta e parzialmente guidata. Conosce, condivide e rispetta in modo sufficiente le principali leggi che regolano una società civile.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Possiede conoscenze lacunose e parziali. Non è in grado di collocare semplici fatti storici nel tempo e</p>

		<p>nello spazio. Incontra difficoltà nel porre in relazione cause e conseguenze. L'esposizione è scorretta, incerta, frammentata.</p> <p>Conosce, condivide e rispetta in modo superficiale le principali leggi che regolano una società civile.</p>
--	--	--

GEOGRAFIA		
Classe Prima		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Osserva e descrive un ambiente rilevandone gli elementi caratterizzanti le funzioni.</p> <p>-Si orienta nello spazio-aula e in quello circostante utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>-Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo sicuro il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo corretto il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Usa in modo appropriato il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo talvolta improprio il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Usa in modo confuso il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Non è in grado di utilizzare il linguaggio proprio della disciplina, relativamente agli organizzatori temporali/spaziali e agli elementi costitutivi dello spazio vissuto</p>

Classi seconda e terza		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI

<p>Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti dello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.</p> <p>-Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>-Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio.</p> <p>-Legge ed interpreta la pianta di un ambiente basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>-Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze corrette, ordinate, approfondite e personalizzate.</p> <p>Riconosce con piena padronanza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici, legati da rapporti di connessione e/o dipendenza.</p> <p>Si orienta nello spazio utilizzando adeguatamente riferimenti topologici.</p> <p>L'esposizione orale è chiara, precisa e articolata.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico, realizza collegamenti.</p> <p>Individua e riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Possiede con esauriente padronanza conoscenze corrette, approfondite e ordinate.</p> <p>Riconosce con esauriente padronanza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o dipendenza.</p> <p>Si orienta adeguatamente nello spazio.</p> <p>L'esposizione orale è chiara e precisa.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico, realizza collegamenti.</p> <p>Individua l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze corrette, ordinate, senza però i dovuti approfondimenti.</p> <p>Riconosce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici.</p> <p>Si orienta adeguatamente nello spazio utilizzando riferimenti topografici.</p> <p>L'esposizione orale è precisa e articolata, utilizza un linguaggio specifico, realizza collegamenti.</p> <p>Individua l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze essenziali e fondamentalmente corrette. Riconosce sufficientemente che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici.</p> <p>Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>L'esposizione orale è corretta, utilizza un linguaggio specifico, realizza collegamenti.</p> <p>Riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze di base e sufficientemente corrette.</p> <p>Riconosce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici se indirizzato.</p> <p>L'esposizione orale è guidata e deve essere sensibilizzato per riconoscere l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Ha difficoltà nell'effettuare collegamenti.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato.</p> <p>Possiede conoscenze frammentarie e superficiali.</p>

		<p>Se guidato individua elementi fisici e paesaggi naturali.</p> <p>L'esposizione è stentata ed incerta.</p> <p>Non si orienta nello spazio.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
--	--	---

Classi quarta e quinta		
RILEVAZIONE COMPETENZE	VOTO	DESCRITTORI
<p>-Conosce e confronta diverse realtà geografiche.</p> <p>-Utilizza con padronanza mappe e carte stradali.</p> <p>-Ricava informazioni da tabelle, grafici e carte.</p> <p>-Conosce le relazioni tra clima, territorio ed attività umane.</p> <p>-Ricava e collega informazioni.</p> <p>-Riconosce le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.</p>	10	<p>L'alunno ha conseguito in maniera eccellente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze ampie, approfondite, complete e personalizzate.</p> <p>L'esposizione è chiara, ricca e ben articolata.</p> <p>È in grado di confrontare in modo sicuro diverse realtà geografiche con un linguaggio opportuno.</p> <p>Utilizza con padronanza mappe e carte stradali.</p> <p>Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e personali, realizza collegamenti.</p>
	9	<p>L'alunno ha conseguito pienamente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze complete, corrette e approfondite .</p> <p>L'esposizione è chiara, precisa e articolata.</p> <p>È in grado di confrontare diverse realtà geografiche.</p> <p>Utilizza mappe e carte stradali. Individua e valuta gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p> <p>Possiede capacità di sintesi, di apporti critici e talvolta originali e sa fare collegamenti.</p>
	8	<p>L'alunno ha conseguito in modo completo le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze corrette, ordinate senza però i dovuti approfondimenti.</p> <p>L'esposizione è chiara, abbastanza precisa e lineare.</p> <p>Si muove consapevolmente nell'ambiente.</p> <p>Usa carte e mappe di vario tipo.</p> <p>Riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Utilizza in modo abbastanza corretto mappe e carte stradali.</p> <p>Individua le differenze tra ambienti conosciuti.</p>
	7	<p>L'alunno ha conseguito complessivamente le competenze previste.</p> <p>Possiede conoscenze essenziali e sostanzialmente corrette.</p> <p>L'esposizione è chiara e fondamentalmente corretta.</p> <p>Sa orientarsi nell'ambiente e sulle carte in modo sufficientemente autonomo.</p> <p>Riconosce in generale l'intervento dell'uomo in ambienti geografici vicini.</p> <p>Riconosce realtà diverse dalla propria.</p>
	6	<p>L'alunno ha conseguito sufficientemente le competenze previste.</p>

		<p>Possiede conoscenze basilari e sufficientemente corrette. L'esposizione è semplice, sostanzialmente corretta e parzialmente guidata.</p> <p>Si orienta, guidato, nell'ambiente e sulle carte.</p> <p>Deve essere indirizzato per riconoscere l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>
	5	<p>L'alunno non ha raggiunto un livello di competenze adeguato. Possiede conoscenze lacunose e parziali.</p> <p>L'esposizione è scorretta, incerta, frammentata.</p> <p>Non è in grado di orientarsi nell'ambiente e sulle carte.</p> <p>Incontra difficoltà nel riconoscere l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>

Scheda di Valutazione
Religione
Età cinque anni

	SI	NO	IN PARTE
Conosce Dio come padre degli uomini.			
Comprende che Dio ha creato il mondo			
Ascolta e comprende alcune narrazioni riguardanti la vita di Gesù.			
Coglie il messaggio cristiano del santo natale e della santa pasqua.			
Conosce la chiesa come casa e famiglia dei cristiani e luogo di preghiera.			
Conosce la figura di Maria madre di Gesù e di tutti gli uomini.			
E' capace di provare sentimenti di amicizia e solidarietà..			
Esprime le proprie opinioni e ascolta rispettosamente quella dei compagni.			
Sa condividere le proprie cose con gli altri.			
Accetta con positività le differenze degli altri.			
E' solidale con tutti senza distinzioni.			

RELIGIONE
Scuola Primaria

GIUDIZIO	CRITERI
NON SUFFICIENTE 4/5	<ul style="list-style-type: none"> -Disinteresse verso la disciplina -Impegno e interesse saltuario -Scarsa conoscenza delle tematiche Trattate -Uso non appropriato del linguaggio religioso
SUFFICIENTE 6	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza essenziale dei contenuti -Esposizione di concetti semplici
BUONO 7	<ul style="list-style-type: none"> -Buona conoscenza delle tematiche -Uso corretto di termini specifici -Attento e partecipe alle attività

DISTINTO 8	<ul style="list-style-type: none"> -Costante impegno -Conoscenza soddisfacente degli argomenti -Uso corretto dei termini
OTTIMO 9/10	<ul style="list-style-type: none"> -Interessato a tutte le tematiche -Conoscenza completa dei vari argomenti -Capacità di ampliare le proprie conoscenze -Padronanza del linguaggio e uso pertinente di termini -Capacità di riferimento alle fonti e ai documenti -Esposizione organica e lineare

VALUTAZIONE
SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
RELIGIONE

CLASSE PRIMA

DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a comprendere il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e il messaggio di Gesù Cristo. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina; Ha un atteggiamento di generale passività.	NON SUFFICIENTE
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a comprendere in maniera sintetica il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e il messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio poco adeguato. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo	SUFFICIENTE
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a comprendere adeguatamente il ruolo della tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio adeguato. Dimostra un buon interesse per la disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente.	BUONO
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti la tradizione cristiana nella cultura italiana, del testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	DISTINTO
Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti la tradizione cristiana nella cultura italiana, il testo biblico e del messaggio di Gesù Cristo, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse	OTTIMO

attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione	
---	--

CLASSE SECONDA

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a conoscere i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	NON SUFFICIENTE
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano; Usa un linguaggio poco adeguato. Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina. Partecipa alle lezioni in modo discontinuo	SUFFICIENTE
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a conoscere adeguatamente i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Usa un linguaggio adeguato. Dimostra un buon interesse per la disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente	BUONO
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione	DISTINTO
Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali della storia della Chiesa e i segni nella vita del cristiano, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione	OTTIMO

CLASSE TERZA

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti, non arrivando a conoscere i dati fondamentali relativi alle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà. Non è in grado di interpretare il rapporto fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività.	NON SUFFICIENTE
Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento, arrivando a conoscere in maniera sintetica i dati fondamentali riguardanti le principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, di interpretare il rapporto	SUFFICIENTE

fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio poco adeguato..Mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina; Partecipa alle lezioni in modo discontinuo	
Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento arrivando a conoscere adeguatamente i dati fondamentali riguardanti le principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, di interpretare il rapporto fra scienza e fede e di avere una minimale comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio adeguato; Dimostra un buon interesse per la disciplina. Partecipa alle lezioni positivamente	BUONO
Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti nell'unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali delle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà. Sa interpretare il rapporto fra scienza e fede e comprende l'importanza di assegnare valore alla propria vita. Usa un linguaggio adeguato e sa creare collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina; Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione	DISTINTO
Ha una conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti e affrontati nelle varie unità di apprendimento riguardanti i dati fondamentali delle principali religioni mondiali nella dimensione del dialogo e della solidarietà, l'interpretazione del rapporto fra scienza e fede e della comprensione antropologica e valoriale della propria vita. Usa un linguaggio appropriato e crea collegamenti interdisciplinari. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione	OTTIMO

Italiano

Classi Prime-Secone-Terze

Griglie di valutazione per le prove di verifica.

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: Prove scritte soggettive: elaborati secondo traccia ; prove oggettive: questionari a risposta multipla o a risposta aperta, test vero/falso, schede di completamento e di sintesi; prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo.

Criteri per la correzione delle prove soggettive

1. Ordine
2. Aderenza alla traccia
3. Rispetto della tipologia testuale
4. Correttezza grammaticale
5. Proprietà lessicale
6. Organicità
7. Considerazioni personali/originalità

Criteri per la correzione delle prove oggettive

A) Grammatica

1. Conoscenza delle strutture grammaticali
2. Riconoscimento dei rapporti logici esistenti fra le parole di una proposizione(classi I-II))e quelle esistenti fra le proposizioni del periodo (in III)

B) Comprensione del testo

1. Comprensione e interpretazione del testo
2. Individuazione degli elementi costitutivi (struttura)
3. Lessico

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza dei contenuti
2. Esposizione degli argomenti
3. Lessico
4. Rielaborazione e sintesi
5. Collegamenti(classi III)

Prove scritte soggettive

Criteri	Punteggio				
1.Ordine	Disordinato 0	Poco ordinato 1		Abbastanza ordinato 2	Ordinato 3
2.Aderenza alla traccia	Assente 0	Scarsa 1	Superficiale 2	Complessiva 3	Piena 4
3.Correttezza grammaticale	Non corretto 0	Poco corrett o 1	Sostanzialmente corretto 2	Abbastanza corretto 3	Corretto 4
4.Organicità	Disorganico 0	Confuso 1		Complessivamente chiaro 2	Organico 3
5.Considerazioni personali/originalità	Assenti 0	Semplici 1		Adeguate 2	Ricche e originali 3

Punteggio totale elaborato	voto
17	10/10
15– 16	9/10
13– 14	8/10
12	7/10
10– 11	

	6/10
8 – 9	5/10
0 – 7	4/10

Prove oggettive

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia (individuazione, inserimento, classificazione, analisi, etc.) ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

Verifiche orali

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. lessico	improprio	generico- approssimativo	appropriato	vario e ricco
4. Rielaborazione e sintesi	nessuna capacità evidenziata	mnemonica	organica	autonoma- personale

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte e pratiche di diversa tipologia: questionari, test a risposta multipla, test vero/falso, test di completamento, produzione di carte, costruzione di grafici, decodifica di carte ed immagini etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Uso del linguaggio specifico

Criteri per la valutazione delle prove scritte e/o pratiche

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio-temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglie di valutazione per le prove di verifica

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

CLASSE SECONDA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte e pratiche di diversa tipologia: questionari, test a risposta multipla, test vero/falso, test di completamento, produzione di carte, costruzione di grafici, decodifica di carte ed immagini etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Rielaborazione
4. Uso del linguaggio specifico

Criteri per la valutazione delle prove scritte e/o pratiche

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio-temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglie di valutazione per le prove di verifica

Prove orali

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. Rielaborazione	nessuna capacità evidenziata	mnemonica	organica	autonoma
4. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10

66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

CLASSE TERZA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte e pratiche di diversa tipologia: questionari, test a risposta multipla, test vero/falso, test di completamento, produzione di carte, costruzione di grafici, decodifica di carte ed immagini etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Uso del linguaggio specifico
4. Rielaborazione e sintesi
5. Collegamenti

Criteri per la valutazione delle prove scritte e/o pratiche

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio-temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglia di valutazione per le prove di verifica

Prove orali

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico

4.Rielaborazione e sintesi	nessuna capacità evidenziata	mnemonica	organica	autonoma-personale
5.Collegamenti	assenza di collegamenti	semplici	opportuni	significativi

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

STORIA

CLASSE PRIMA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte di diversa tipologia: questionari a risposta multipla o a risposta aperta, test vero/falso, schede di completamento e di sintesi, produzione di mappe concettuali etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Uso del linguaggio specifico

Criteri per la valutazione delle prove scritte

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio-temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglia di valutazione per le prove orali

Criteri	Livelli
---------	---------

	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

CLASSE SECONDA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte di diversa tipologia: questionari a risposta multipla o a risposta aperta, test vero/falso, schede di completamento e di sintesi, produzione di mappe concettuali etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Rielaborazione
4. Uso del linguaggio specifico

Criteri per la valutazione delle prove scritte

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglia di valutazione per le prove orali

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara - ordinata	coerente e organica
3. Rielaborazione	nessuna capacità evidenziata	mnemonica	organica	autonoma
4. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10
86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

CLASSE TERZA

Criteri e strumenti di verifica

Tipologia di prove: prove orali concepite sotto forma di dialogo individuale o collettivo; prove scritte di diversa tipologia: questionari a risposta multipla o a risposta aperta, test vero/falso, schede di completamento e di sintesi, produzione di mappe concettuali etc.

Criteri per la valutazione delle prove orali

1. Conoscenza degli argomenti
2. Esposizione degli argomenti
3. Uso del linguaggio specifico
4. Rielaborazione e sintesi
5. Collegamenti e confronti

Criteri per la valutazione delle prove scritte e/o pratiche

1. Conoscenza degli argomenti
2. Orientamento spazio- temporale
3. Uso del linguaggio specifico
4. Uso degli strumenti specifici

Griglia di valutazione per le prove orali

Criteri	Livelli			
	4-5	6	7-8	9-10
1. Conoscenza degli argomenti	scarsa- superficiale	sufficiente	buona	soddisfacente - ottima
2. Esposizione degli argomenti	lacunosa - trascurata	accettabile	chiara e ordinata	coerente e organica
3. Uso del linguaggio specifico	improprio	generico	appropriato	specifico
4. Rielaborazione e sintesi	nessuna capacità evidenziata	mnemonica	organica	autonoma-personale
5. Collegamenti e confronti	assenza di collegamenti	semplici	opportuni	significativi

Prove scritte

Le prove saranno costituite da una serie di esercizi di diversa tipologia, ad ognuno dei quali sarà attribuito un punteggio commisurato alla difficoltà degli stessi.

Il punteggio totale della verifica, dato dalla somma dei punteggi parziali dei vari esercizi, confluirà in un voto espresso in decimi calcolato sulla base della percentuale delle risposte esatte secondo lo schema seguente:

Percentuale risposte esatte	voto
96% - 100%	10/10

86% - 95%	9/10
76% - 85%	8/10
66% - 75%	7/10
56% - 65%	6/10
46% - 55%	5/10
0% - 45%	4/10

ATTIVITÀ DI RECUPERO	
Lavoro pomeridiano e/ antimeridiano individualizzato	Laboratori in classe
Recupero in itinere	Sportello didattico
Pausa didattica	Lavoro per gruppi(peer to peer)

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO	
Partecipazione a concorsi scolastici	Attività personalizzate

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA
Per l'attribuzione del voto di condotta si condivideranno i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel PTOF
Rispetto della convivenza civile e delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica
Interesse e impegno nella partecipazione alle lezioni, collaborazione con insegnanti e compagni
Assiduità della frequenza e puntualità

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLE CLASSI (viaggi e visite d'Istruzione, progetti, concorsi e stage)
<ul style="list-style-type: none"> - Castello di Maredolce - Sambuca di Sicilia (Classi IV-V primaria e I Secondaria : 1giorno) - Sambuca di Sicilia (Classi II –III Secondaria :1 giorno senza pernottamento) - Borghi delle Madonie(Classi II –III Secondaria :1 giorno senza pernottamento) - Borghi dei Nebrodi (Classe II Secondaria: 2 giorni con 1 pernottamento) - Borghi della Campania (Classe III Secondaria :5 giorni con 4 pernottamenti)

I/Le docenti del Dipartimento	
Cognome e nome	Firma
Abate Amalia	
Alba Maria grazia	
Amato Annalisa	
Amico Annalisa	
Asaro Vita	
Barreca Anna	
Burgarella Francesca	
Calavolpe Nicoletta	
Carbone Pietro	
Contorno Antonio	
Costanzo Angela	
Di Martino Maria Catena	
Di Natale Gaetana	
Episcopo Anna Maria	
Gagliardo Vincenza	
Gionfriddo Iena	
Macaluso Lina	
Mattaliano Carmelina	
Melfi Agatina	
Metallo Adriana	
Metallo Anna Rita	
Noto Giuseppina	
Oliva Lucia	
Onorato Antonietta	
Quagliana M.Rosaria	
Ranucci Giuseppa	
Saguto Maria Catena	
Sciangula Mariella	
Serravalle Simona	
Siragusa Giuseppina	
Spinnato Agata	
Tocco Giustina	
Tornabene Grazia	
Verri Angela	
Vinci Mariella	

La coordinatrice

