



Istituto Comprensivo Statale "Maredolce"

C. F. 80013640828 – Cod. Mecc. PAIC8AV00G

Sede: Via Fichidindia, 6 – 90124 Palermo - Tel. 091/447988

Scuola Infanzia e Primaria "Guglielmo Oberdan"

Scuola Secondaria di I Grado "Salvatore Quasimodo"

PEC: paic8av00g@pec.istruzione.it - e-mail: paic8av00g@istruzione.it

www.icsmaredolce.edu.it

Ai Sig.r Genitori

Alle/gli alunne/i

Scuola secondaria di I grado

Al personale Docente e ATA

AI DSGA

Circolare n. 310

Oggetto: Progetto DISCOVERY CINEMA – Calendario degli incontri e iscrizioni.

Si informano le SS.LL. che, nell'ambito del **Progetto DISCOVERY CINEMA**, promosso dall'associazione **Piccola Accademia dei Talenti ASDC** e finanziato dal Dipartimento per le Politiche delle Famiglie (Presidenza del Consiglio dei Ministri), è in programma lo svolgimento di un "Laboratorio di Scenografia finalizzato alla realizzazione di una mostra interattiva in forma evento", rivolto ad un numero massimo di 25 alunne/i con età maggiore o uguale a 12 anni, delle classi della scuola secondaria di I grado di questo Istituto. Il calendario degli incontri del laboratorio previsto è il seguente:

| DATA | ORA | SEDE | ATTIVITÀ |
|-----------|-------------|----------|--------------------|
| 27 aprile | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 04 maggio | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 11 maggio | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 18 maggio | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 25 maggio | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 01 giugno | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 08 giugno | 15.00/18.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 14 giugno | 9.00/12.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 16 giugno | 9.00/12.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 21 giugno | 9.00/12.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 23 giugno | 9.00/12.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 28 giugno | 9.00/12.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |
| 30 giugno | 9.00/13.00 | Centrale | Teoria/Laboratorio |

Il laboratorio ha l'obiettivo di introdurre agli aspetti teorici e pratici della realizzazione di un allestimento scenografico, inteso come l'elaborazione di un'idea, attraverso un'indagine creativa di un film. La finalità fondamentale del corso è di aprire le porte al pensiero espressivo, immergendo i protagonisti nella realtà artistica. La chiave di questo percorso sarà la creatività, espressa attraverso la realizzazione di una scenografia composta da oggetti, installazioni e opere realizzate attraverso l'uso di differenti tecniche. Il laboratorio si concluderà con la realizzazione di una mostra evento che prevede la proiezione del film di riferimento presso diversi spazi-museo cittadini.

I genitori delle alunne e degli alunni interessati a partecipare, possono presentare domanda di partecipazione compilando il modello al seguente link:

<https://forms.gle/dL6zFc61tK9DTCoi8>

entro venerdì 22 aprile 2022. Il percorso formativo è rivolto ad un numero massimo di 25 partecipanti. Nel caso in cui pervenissero un numero maggiore di domande, i/le partecipanti saranno selezionati/e sulla base dell'ordine di presentazione delle istanze.

Per informazioni, rivolgersi alla Prof.ssa P. Alessi Wanstall, Referente per Arte, Musica e Tradizioni di questa Istituzione Scolastica.

Palermo, 15.04.2022

**Il Dirigente Scolastico
Prof. Nicola PIZZOLATO**