

SCHEDA A- PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE						
ANNO SCOLASTICO 2019/20						
DISCILINE: LINGUE STRANIERE ( INGLESE-FRANCESE-SPAGNOLO)						
CLASSE : TERZA						
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZE	METODI DI RILEVAZIONE
<b>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</b>  -Comprende le informazioni generali su argomenti di interesse personale relativi alla vita quotidiana se pronunciate chiaramente  -Individua le informazioni principali tratte da testi di vario tipo su argomenti che riguardano la sfera dei propri interessi e su argomenti di civiltà  -Individua i dettagli dei testi	<b>Strutture grammaticali e sintattiche</b>  <b>Inglese</b> -Aspetti fonologici della lingua -Will per esprimere predizioni -Futuro intenzionale going to -will/may/might -Past continuous -Present Perfect con ever/never -Present Perfect con just/yet/already -Present Perfect con since/for -Passive: present simple e past simple -possessive pronouns e whose -Relative clauses: who, that, which -Question words -Could/had to -Should -1 <sup>st</sup> conditional e 2 <sup>nd</sup> conditional -Direct and Indirect speech -The infinitive and the -ing form  <b>Francesc/Spagnolo</b> -Aspetti fonologia della lingua -L'accento -Accordo del participio passato dei verbi pronominali -Imperfetto verbi ausiliari, regolari e alcuni irregolari -Pronomi relativi -Comparativi di quantità /qualità -Alcuni verbi impersonali -Pronomi possessivi -Futuro semplice dei verbi regolari	<b>10-9</b> Sa comprendere in modo completo il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare tutte le informazioni principali. Sa individuare tutti i dettagli.  <b>8-7</b> Sa comprendere in modo soddisfacente il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare quasi tutte le informazioni principali. Sa individuare quasi tutti i dettagli.  <b>6</b> Sa comprendere in modo globale il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare alcune informazioni principali. Sa individuare alcuni dettagli.  <b>5</b> Sa comprendere in modo superficiale il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare solo qualche informazione principale. Sa individuare solo qualche dettaglio.	L'alunno ascolta e comprende testi dialogici e non, in lingua standard e su argomenti familiari, comprendendone i punti essenziali.	-Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta  -Attività scelta multipla  -Attività vero/falso  -Completamento tabelle e schemi  -Questionari	<b>AVANZATO: 10-9</b> L'alunno comprende il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni principali e i dettagli del testo.  <b>INTERMEDI: 8-7</b> L'alunno comprende in modo soddisfacente il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni generali e i dettagli del testo.  <b>BASE: 6</b> L'alunno comprende in modo globale il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni generali e i dettagli del testo.  <b>INIZIALE: 5</b> L'alunno comprende in modo globale il tema trattato e le espressioni e individua qualche informazione generale e qualche dettaglio del testo con difficoltà.  <b>NON SUFFICIENTE: 4</b>	-Osservazioni sistematiche  -Griglia di Valutazione  -Autovalutazione  <b>Prove scritte</b> Esercizi strutturati Questionari a scelta multipla Testi da completare T/F, multiple choice matching exercises Esercizi di abbinamento e completamento costruzione e ricostruzione di mini-dialoghi Scrittura di testi su traccia <b>Prove orali</b> Dialoghi a coppie, a catena, role play Interrogazioni Riflessione sulla lingua Discussione su argomenti di studio <b>Prove pratiche</b> Ascolto di testi, dialoghi, canzoni, annunci pubblicitari, e grafico cromatiche drammatizzazioni di

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Alcuni verbi irregolari del primo/ secondo gruppo</li> <li>-Connettori logici/temporali</li> <li>-Condizionale presente</li> <li>-Pronomi personali doppi</li> </ul> <p><b><u>Lessico (Inglese)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lessico relativo ai seguenti ambiti: segni zodiacali, gite scolastiche e viaggi, ambiente, professioni, passatempi e sport, nuove tecnologie, vacanze, materiali, cimini, incidenti e malattie.</li> </ul> <p><b><u>Francesc/Spagnolo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico relativo a: ambiente, animali, oggetti tecnologici della vita quotidiana, pasti, materiali, programmi TV, fatti di cronaca</li> </ul> <p><b><u>Funzioni linguistiche</u></b></p> <p><b><u>Inglese</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende e interagisce in semplici dialoghi su argomenti familiari che riguardano scuola, tempo libero, sport, hobby, aeroporto, stazione degli autobus /hotel, ufficio informazioni, stazione di polizia, etc.;</li> <li>-Parla di esperienze di vita;</li> <li>-Parla di eventi futuri programmati e non;</li> <li>-Esprime desideri;</li> <li>-Fa ipotesi;</li> <li>-Parla di crimini;</li> <li>-Parla dell'ambiente e dei tipi di materiali;</li> <li>-Parla di emozioni e sentimenti;</li> <li>-Parla delle nuove tecnologie;</li> <li>-Stabilisce relazioni tra gli elementi linguistico-comunicativi e culturali della propria lingua e della lingua inglese;</li> <li>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul> <p><b><u>Francesc /Spagnolo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende brevi messaggi scritti e orali relativi ad ambiti familiari.</li> <li>-Comunica oralmente in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari.</li> <li>-Describe oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. –</li> <li>Chiede spiegazioni ed esegue indicazioni date in lingua straniera all' insegnante.</li> <li>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della</li> </ul>	<b>4</b> Non sa comprendere neanche in modo superficiale il tema generale di testi dialogici e non. Non sa individuare neanche qualche informazione principale. Non sa individuare i dettagli.			L' alumno non comprende neanche in modo globale il tema trattato e le espressioni; non individua neanche qualche informazione generale e qualche dettaglio del testo.	dialoghi
---	---	--	--	---	----------

	<p>lingua di studio.</p> <p>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p><b><u>Civiltà</u></b></p> <p>Aspetti geografici, sociali e di costume del mondo anglofono/francofono/ispanico</p> <p><b><u>Pronuncia</u></b></p> <p>Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale delle UDA</p> <p><b><u>Intonazione</u></b></p> <p>Corretta intonazione delle funzioni linguistiche</p> <p><b><u>Accento</u></b></p> <p>-Corretto pronuncia delle parole delle UDA con riferimento all'accento</p>				
--	--	--	--	--	--

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZA	METODI DI RILEVAZIONE
<b>PRODUZIONE ORALE INTEREATTIVA E NON</b> -Describe e presenta in modo semplice persone, situazioni di vita quotidiana, compiti quotidiani esprimendo i propri gusti, preferenze e opinioni personali.  - Interagisce in modo chiaro e comprensibile comprendendo i punti chiave di una conversazione, utilizzando espressioni adatte alla situazione e agli interlocutori, purché questi collaborino.	Vedi sopra	<p><b>10-9</b>            Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo completo.            Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine con sicurezza.            Sa esporre in modo eccellente argomenti di studio.</p> <p><b>8-7</b>            Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo soddisfacente.            Sa interagire con uno più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine.            Sa esporre in modo adeguato argomenti di studio.</p> <p><b>6</b>            Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con semplici espressioni.            Sa interagire quasi sempre con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine.            Sa esporre in modo sufficiente argomenti di studio.</p> <p><b>5</b>            Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con espressioni non sempre corrette.            Non è sempre in grado di interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine in modo autonomo.            Non sempre è in grado di esporre argomenti di studio.</p> <p><b>4</b>            Non sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli            Non sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine            Non sa esporre argomenti di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, mostrando di rispondendo in modo appropriato e mantenendo la conversazione</li> <li>- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, relaziona su argomenti studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recita di dialoghi, brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</li> <li>- Role play con canovaccio, creazione di dialoghi su traccia, conversazioni guidate e /o libere etc.</li> <li>-Esposizioni orali individuali</li> </ul>	<b>AVANZATO: 10-9</b> L'alunno si esprime sempre in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco, una pronuncia corretta e mantenendo la conversazione.  <b>INTERMEDIO: 8-7</b> L'alunno si esprime quasi sempre in modo appropriato, usando un lessico adeguato, una buona pronuncia mantenendo la conversazione.  <b>BASE: 6</b> L'alunno si esprime in modo semplice e sufficientemente corretto e adeguato, necessita di supporto per mantenere la conversazione.  <b>INIZIALE: 5</b> L'alunno si esprime in modo non sempre corretto e anche se supportato ha difficoltà a mantenere la conversazione.  <b>NON SUFFICIENTE: 4</b> L'alunno si esprime con molte difficoltà e commettendo errori che spesso non permettono la comunicazione e non riesce a mantenere la conversazione anche se debitamente supportato.	Vedi sopra

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZA	METODI DI RILEVAZIONE
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge, comprende e individua informazioni esplicite e implicite in testi di uso quotidiano, anche in formati multimediali, utilizzando diverse strategie di lettura</li> <li>- Legge, comprende globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche su argomenti di civiltà e su argomenti relativi ad altre discipline</li> </ul>	Vedi sopra	<p><b>10-9</b> Sa comprendere pienamente il significato globale di testi utilizzando diverse strategie di lettura. Sa leggere e comprendere storie e biografie con contenuti anche di altre discipline.</p> <p><b>8-7</b> Sa comprendere bene il significato globale di testi utilizzando diverse strategie di lettura. Sa leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.</p> <p><b>6</b> Sa comprendere in modo sufficiente il significato globale di brevi testi utilizzando alcune strategie di lettura. Sa leggere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline se supportato.</p> <p><b>5</b> Sa comprendere in modo incompleto il significato globale di testi e mostra difficoltà ad utilizzare le strategie di lettura adatte. Sa leggere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline ma le comprende in parte anche se supportato.</p> <p><b>4</b> Non sa comprendere il significato globale di testi. Non sa leggere brevi storie e semplici biografie e testi con contenuti di altre discipline anche se supportato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>-Legge semplici testi con diverse strategie di lettura adeguate allo scopo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta</li> <li>-Attività scelta multipla</li> <li>-Attività vero/falso,</li> <li>-Completamento tabelle e schemi</li> <li>-Questionari</li> <li>-Riordinare le parti del testo</li> </ul>	<p><b>AVANZATO: 10-9</b> L'alunno comprende pienamente e autonomamente testi e ne ricava tutte le informazioni usando strategie di lettura adeguate.</p> <p><b>INTERMEDIO: 8-7</b> L'alunno comprende pienamente testi e ne ricava quasi tutte le informazioni usando spesso strategie di lettura adeguate.</p> <p><b>BASE: 6</b> L'alunno comprende il senso globale di testi e ne ricava alcune informazioni usando talvolta delle strategie di lettura.</p> <p><b>INIZIALE: 5</b> L'alunno comprende il senso globale di testi e a ricava solo alcune informazioni con difficoltà.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE: 4</b> L'alunno non comprende il senso globale dei testi e non riesce a ricavare neanche qualche informazione anche se supportato.</p>	Vedi sopra

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZA	METODI DI RILEVAZIONE
<b><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></b>  - Scrive semplici e brevi testi di varia tipologia, legati alla sfera personale e familiare anche per raccontare eventi passati e futuri.	Vedi sopra	<p><b>10-9</b> Sa produrre testi su argomenti noti. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni in modo completo. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi sempre appropriati.</p> <p><b>8-7</b> Sa produrre testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi appropriati.</p> <p><b>6</b> Sa produrre testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi appropriati se supportato</p> <p><b>5</b> Sa produrre semplici e brevi testi su argomenti noti solo seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare in modo superficiale esperienze, sensazioni e opinioni con frasi incomplete. Non sempre è in grado di scrivere brevi lettere e resoconti con lessico e sintassi appropriati anche se supportato.</p> <p><b>4</b> Non sa produrre semplici testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali. Non sa raccontare esperienze, sensazioni e opinioni Non sa scrivere brevi lettere personali e resoconti utilizzando lessico e sintassi appropriati anche se supportato.</p>	- Scrive semplici resoconti e brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari; Riassume brevi testi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trascrizione di parole ascoltate</li> <li>- Trascrizione di brevi testi letti e/o ascoltati (dettato /copiato)</li> <li>- Scrivere brevi messaggi.</li> <li>- Completare un dialogo.</li> <li>- Scrivere dialoghi su traccia/liberi.</li> <li>- Scrivere lettere</li> <li>- Riassumere un testo</li> </ul>	<b>AVANZATO: 10-9</b> L'alunno scrive in modo sempre corretto testi di vario genere, usando correttamente strutture, funzioni linguistiche note e un lessico ricco.  <b>INTERMEDI: 8-7</b> L'alunno scrive in modo quasi sempre corretto brevi testi di vario genere, usando correttamente lessico, strutture e funzioni linguistiche note.  <b>BASE: 6</b> L'alunno scrive brevi testi con alcuni errori utilizzando un lessico essenziale.  <b>INIZIALE: 5</b> L'alunno scrive brevi testi, solo seguendo un modello, commettendo diversi errori che spesso impediscono la comprensione e utilizza un lessico essenziale.  <b>NON SUFFICIENTE: 4</b> L'alunno scrive brevi testi solo seguendo un modello, commettendo molti errori di sintassi, grammaticali e lessicali che spesso impediscono la comprensione.	Vedi sopra

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZA	METODI DI RILEVAZIONE
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <p>-Scopre le regole che governano il funzionamento della lingua e coglie analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera;</p> <p>-Conosce e usa correttamente le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche mettendo in reazione costrutti e funzioni comunicative</p> <p>-Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	Vedi sopra	<p><b>10-9</b> Sa scoprire le regole che governano il funzionamento della lingua in modo completo cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera. Sa usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche. Sa sempre riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>8-7</b> Sa scoprire quasi sempre le regole che governano il funzionamento della lingua cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera in modo adeguato. Sa usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche. Sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>6</b> Sa scoprire le regole che governano il funzionamento della lingua in modo sufficiente, cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera solo se guidato. Sa usare in modo sufficientemente corretto le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche. Sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento solo in alcuni casi.</p> <p><b>5</b> Sa scoprire le regole che governano il funzionamento della lingua solo se guidato e non sempre sa cogliere analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera. Sa usare in modo non sempre corretto le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche. Non sempre è in grado di riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>4</b> Non sa scoprire le regole che governano il funzionamento della lingua e non è in grado di cogliere analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera. Non sa usare le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche anche se adeguatamente supportato. Non sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico -Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi; -Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		<p><b>AVANZATO: 10-9</b> Conosce e utilizza in modo efficace strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p><b>INTERMEDIO: 8-7</b> Conosce e utilizza in modo adeguato strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p><b>BASE: 7</b> Conosce e utilizza strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche manifestando alcune incertezze.</p> <p><b>INIZIALE: 5</b> Conosce e utilizza strutture grammaticali, sintattiche, funzioni linguistiche e il lessico di base in modo non sempre corretto, manifestando incertezze.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE: 4</b> Non conosce e non sa utilizzare strutture grammaticali, sintattiche, funzioni linguistiche e il lessico di base anche se supportato.</p>	Vedi sopra

### SCALA DI VALUTAZIONE

<b>ABILITA'</b>	<b>10-9</b>	<b>8-7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
<b>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</b>	L'alunno sa comprendere in modo completo il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare tutte le informazioni principali. Sa individuare tutti i dettagli di un testo orale.	L'alunno sa comprendere in modo soddisfacente il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare quasi tutte le informazioni principali. Sa individuare quasi tutti i dettagli di un testo orale.	L'alunno sa comprendere in modo globale il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare alcune informazioni principali. Sa individuare alcuni dettagli di un testo orale.	L'alunno sa comprendere in modo superficiale il tema generale di testi dialogici e non. Sa individuare solo qualche informazione principale. Sa individuare solo qualche dettaglio di un testo orale.	L'alunno non comprende neanche in modo globale il tema trattato e le espressioni; non individua neanche qualche informazione generale e qualche dettaglio del testo anche se supportato.
<b>PRODUZIONE ORALE INTEREATTIVA E NON</b>	Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo completo. Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine con sicurezza. Sa esporre in modo eccellente argomenti di studio.	Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo soddisfacente.  Sa interagire con uno più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine Sa esporre in modo adeguato argomenti di studio.	Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con semplici espressioni.  Sa interagire quasi sempre con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine.  Sa esporre in modo sufficiente argomenti di studio.	Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con espressioni non sempre corrette.  Non è sempre in grado di interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine.  Non sempre è in grado di esporre argomenti di studio.	Non sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli.  Non sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine.  Non sa esporre argomenti di studio anche se supportato.
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	Sa comprendere pienamente il significato globale di testi, utilizzando diverse strategie di lettura. Sa leggere e comprendere storie e biografie con contenuti anche di altre discipline	Sa comprendere bene il significato globale di testi utilizzando diverse strategie di lettura.  Sa leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.	Sa comprendere in modo sufficiente il significato globale di brevi testi utilizzando alcune strategie di lettura.  Sa leggere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.	Sa comprendere in modo incompleto il significato globale di testi e mostra difficoltà ad utilizzare le strategie di lettura adatte.  Sa leggere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline ma le comprende in parte.	Non sa comprendere il significato globale di testi.  Non sa leggere brevi storie e semplici biografie e testi con contenuti di altre discipline anche se supportato.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Sa produrre testi su argomenti noti. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni in modo completo. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi sempre appropriati.	Sa produrre testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi appropriati.	Sa produrre testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare per iscritto esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere lettere personali e resoconti con lessico e sintassi appropriati.	Sa produrre semplici e brevi testi su argomenti noti solo seguendo un modello e/o supporti multimediali. Sa raccontare in modo superficiale esperienze, sensazioni e opinioni con frasi incomplete. Non sempre è in grado di scrivere brevi lettere e resoconti con lessico e sintassi appropriati.	Non sa produrre semplici testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali.  Non sa raccontare esperienze, sensazioni e opinioni.  Non sa scrivere brevi lettere personali e resoconti utilizzando lessico e sintassi appropriati anche se supportato.
<b>RIFLESSIONE SULLA</b>	Sa scoprire le regole che governano il	Sa scoprire quasi sempre le	Sa scoprire le regole che	Sa scoprire le regole che	Non sa scoprire le regole che

<b>LINGUA</b>	<p>funzionamento della lingua in modo completo cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera.</p> <p>Sa usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p>Sa sempre riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>regole che governano il funzionamento della lingua cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera in modo adeguato.</p> <p>Sa usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p>Sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>governano il funzionamento della lingua in modo sufficiente, cogliendo analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera solo se guidato.</p> <p>Sa usare in modo sufficientemente corretto le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p>Sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento solo in alcuni casi.</p>	<p>governano il funzionamento della lingua solo se guidato e non sempre sa cogliere analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera.</p> <p>Sa usare in modo non sempre corretto le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.</p> <p>Non sempre è in grado di riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>governano il funzionamento della lingua e non è in grado di cogliere analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera.</p> <p>Non sa usare le strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche anche se adeguatamente supportato.</p> <p>Non sa riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
<b>COMPETENZA</b>	<b>10-9</b>	<b>8-7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
<b>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</b>	L'alunno comprende il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni principali e i dettagli del testo.	L'alunno comprende in modo soddisfacente il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni generali e i dettagli del testo.	L'alunno comprende in modo globale il tema trattato e tutte le espressioni e informazioni generali e i dettagli del testo	L'alunno comprende in modo globale il tema trattato e le espressioni e individua qualche informazione generale e qualche dettaglio del testo con difficoltà.	L'alunno non comprende neanche in modo globale il tema trattato e le espressioni; non individua neanche qualche informazione generale e qualche dettaglio del testo.
<b>PRODUZIONE ORALE INTEREATTIVA E NON -</b>	Si esprime sempre in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco, una pronuncia corretta e mantenendo la conversazione.	Si esprime quasi sempre in modo appropriato, usando un lessico adeguato, una buona pronuncia mantenendo la conversazione.	Si esprime in modo semplice e sufficientemente corretto e adeguato, necessita di supporto per mantenere la conversazione.	Si esprime in modo non sempre corretto e anche se supportato ha difficoltà a mantenere la conversazione.	Si esprime con molte difficoltà e commettendo errori che spesso non permettono la comunicazione e non riesce a mantenere la conversazione anche se debitamente supportato.
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	Comprende pienamente e autonomamente testi scritti e ne ricava tutte le informazioni usando strategie di lettura adeguate.	<p>Sa comprendere bene il significato globale di testi utilizzando diverse strategie di lettura.</p> <p>Sa leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.</p>	Comprende il senso globale di testi e ne ricava alcune informazioni usando talvolta delle strategie di lettura.	Comprende il senso globale dei testi e a ricava con difficoltà solo alcune informazioni.	Non comprende il senso globale dei testi e non riesce a ricavare neanche qualche informazione anche se supportato.
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	Scrive in modo sempre corretto testi di vario genere, usando correttamente strutture, funzioni linguistiche note e un ricco lessico.	Scrive in modo quasi sempre corretto brevi testi di vario genere, usando correttamente lessico, strutture e funzioni linguistiche note.	Scrive brevi testi con alcuni errori utilizzando un lessico essenziale.	Scrive brevi testi, solo seguendo un modello, commettendo diversi errori che spesso impediscono la comprensione e utilizza un lessico essenziale.	Scrive brevi testi solo seguendo un modello, commettendo molti errori di sintassi, grammaticali e lessicali che spesso impediscono la comprensione.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Conosce e utilizza in modo efficace strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.	Conosce e utilizza in modo adeguato strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche.	Conosce e utilizza strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche manifestando alcune	Conosce e utilizza strutture grammaticali, sintattiche, varietà di lessico e le funzioni linguistiche e il lessico di base in modo non sempre corretto manifestando	Non conosce e non sa utilizzare strutture grammaticali, sintattiche, funzioni linguistiche e il lessico di base anche se supportato.

		incertezze.	incertezze.	
--	--	-------------	-------------	--

## UDA “TALKING ABOUT LIFE EXPERIENCES”

**ANNO SCOLASTICO 2018/19**

**DISCIPLINA : INGLESE**

**CLASSE: TERZA**

**TEMPO: Primo trimestre**

COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI COMPETENZA	METODI DI RILEVAZIONE
<p><b><u>PRODUZIONE ORALE INTERATTIVA E NON</u></b></p> <p>-Describe e presenta in modo semplice persone, situazioni di vita quotidiana, compiti quotidiani esprimendo i propri gusti, preferenze e opinioni personali</p> <p>- Interagisce in modo chiaro e comprensibile comprendendo i punti chiave di una conversazione, utilizzando espressioni adatte alla situazione e agli interlocutori, purché questi collaborino.</p>	<p><b><u>Vocaboli</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Luoghi turistici (città, mare, montagna, paesi stranieri)</li> <li>-Free time e hobbies</li> <li>-Tipi di film</li> <li>-Vocaboli relativi all'aeroporto, stazione dei treni, hotel</li> <li>-Aggettivi che descrivono persone, luoghi ed eventi</li> <li>-I numeri ordinali e le date.</li> </ul> <p><b><u>Strutture grammaticali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronomi personali complemento;</li> <li>-Present perfect (forma affermativa, negativa, normale e contratta, interrogativa, risposte brevi);</li> <li>-Past participles (regolari e irregolari)</li> <li>-been v/s gone;</li> <li>-Past simple dei verbi regolari e irregolari</li> <li>-ever/never;</li> <li>-Present perfect +just, yet, already</li> <li>-Present perfect + for/since;</li> <li>-Comparativi;</li> <li>-Superlativi;</li> <li>-Aggettivi e pronomi possessivi e whose...?</li> </ul>	<p><b>10-9</b></p> <p>Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo completo. Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine con sicurezza.</p> <p>Sa esporre in modo eccellente argomenti di studio.</p> <p><b>8-7</b></p> <p>Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli in modo soddisfacente.</p> <p>Sa interagire con uno più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine</p> <p>Sa esporre in modo adeguato argomenti di studio.</p> <p><b>6</b></p> <p>Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con semplici espressioni.</p> <p>Sa interagire quasi sempre con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine.</p>	<p>-L'alunno ascolta e comprende testi dialogici e non in lingua standard e su argomenti familiari, comprendendone i punti essenziali.</p> <p>-</p>	<p><b>Comprensione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta</li> <li>-Attività scelta multipla</li> <li>-Attività vero/falso,</li> <li>-Completamento tabelle e schemi</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta</li> <li>-Attività scelta multipla</li> <li>-Attività vero/falso,</li> <li>-Completamento tabelle e schemi</li> </ul> <p>Riordinare le parti del testo</p> <p><b>Produzione orale interattiva e non</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recita di dialoghi, brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</li> <li>-Role play con canovaccio, creazione di dialoghi su traccia, conversazioni guidate e/o libere etc.</li> <li>-Esposizioni orali individuali</li> </ul> <p><b>Produzione scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Trascrizione di parole ascoltate</li> <li>-Trascrizione di brevi testi letti e/o ascoltati (dettato /copiato)</li> <li>-Scrivere brevi messaggi.</li> <li>-Completare un dialogo.</li> <li>-Scrivere dialoghi su</li> </ul>	<p><b>AVANZATO: 10-9</b></p> <p>L'alunno si esprime sempre in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco, una pronuncia corretta e mantenendo la conversazione.</p> <p><b>INTERMEDI: 8-7</b></p> <p>L'alunno si esprime quasi sempre in modo appropriato, usando un lessico adeguato, una buona pronuncia mantenendo la conversazione.</p> <p><b>BASE: 6</b></p> <p>L'alunno si esprime in modo semplice e sufficientemente corretto e adeguato, necessita di supporto per mantenere la conversazione.</p> <p><b>INIZIALE: 5</b></p> <p>L'alunno si esprime in modo non sempre corretto e anche se supportato ha difficoltà a mantenere la conversazione.</p> <p><b>NON SUFFICIENTE: 4</b></p> <p>L'alunno si esprime con molte difficoltà e commettendo errori che spesso non permettono la comunicazione e non riesce a</p>	<p>-Osservazioni sistematiche</p> <p>-Griglia di Valutazione</p> <p>- Autovalutazione</p> <p><b>Prove orali:</b> dialoghi a coppie, a catena, role play</p>

<p>-How long...?</p> <p><b>-Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parlare di eventi passati</li> <li>-Descrivere esperienze di vita (viaggi, scuola, periodi vissuti in altre città, etc.)</li> <li>-Confrontare eventi, luoghi e persone del passato con eventi luoghi e persone del presente;</li> <li>-Porre domande su esperienze passate e confrontarle con esperienze presenti e dare risposte;</li> <li>-Parlare di date importanti: compleanni e feste nazionali (origine e confronto con il presente);</li> </ul> <p><b>-Pronuncia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- -ed finale del present prefect</li> <li>-Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</li> </ul> <p><b>-Intonazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Corretta intonazione delle funzioni linguistiche</li> </ul> <p><b>-Accento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Corretto pronuncia delle parole dell'UdA con riferimento all'accento</li> </ul> <p><b>-Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlare di personaggi famosi del passato appartenenti alla cultura anglofona, ponendo domande e rispondendo ad esse.</li> </ul>	<p>Sa esporre in modo sufficiente argomenti di studio.</p> <p><b>5</b></p> <p>Sa descrivere o presentare persone, situazioni di vita, compiti quotidiani, i propri gusti, preferenze e opinioni personali motivandoli con espressioni non sempre corrette.</p> <p>Non è sempre in grado di interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine in modo autonomo.</p> <p>Non sempre è in grado di esporre argomenti di studio.</p> <p><b>4</b></p> <p>Non sa produrre semplici testi su argomenti noti seguendo un modello e/o supporti multimediali.</p> <p>Non sa raccontare esperienze, sensazioni e opinioni</p> <p>Non sa scrivere brevi lettere personali e resoconti utilizzando lessico e sintassi appropriati anche se supportato.</p>		<p>traccia/liberi.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, costruzione di frasi, riordino di parole, individuazione dell'alternativa corretta, esercizi di traduzione.</li> </ul>	<p>mantenere la conversazione anche se debitamente supportato.</p>
--	--	--	--	--

MEZZI/STRUMENTI	METODOLOGIA	SPAZI
Libro di testo Testi didattici di supporto Schede predisposte dall'insegnante Fotocopie	Metodologia funzionale-comunicativa Apprendere per scoperta	Ascolto Discussione Lavoro a coppie Lavoro di gruppo: eterogeneo o fasce di livello

Sussidi audiovisivi CD audio DVD LIM Materiale autentico Cartelloni	Attività di simulazione Drammatizzazione Cooperative learning Lezione frontale Lezione dialogica	Lavoro individuale Problem solving	
<b>VERIFICHE</b>		<u>Modalità di verifica:</u> Individuale, oggettiva, soggettiva, di gruppo, a coppie <u>Prova orale:</u> Dialoghi a coppie, a catena, role-play , discussione su argomenti di studio	
<b><u>ALUNNI BES O CON DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO</u></b>			
<b>STRUMENTI COMPENSATIVI</b>		<b>STRUMENTI DISPENSATIVI</b>	
Tabelle/ Formulari/Schemi Mappe concettuali Risorse audio Allungamento dei tempi Tutoraggio  Lettura ad alta voce (eseguita dal docente o dai compagni)  Sintesi vocale  Software specifici (testi digitali, mappe) Strumenti per l'audio: registratore, lettori Mp3 Internet Dizionario elettronico Traduttore  Appunti del docente o dei compagni		Lettura ad alta voce Prendere appunti Rispetto dei tempi standard Dettato Traduzione Esercizi grammaticali complessi	

