

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

UDA N. 1 - IO E IL MONDO CHE MI CIRCONDA

PERIODO: PRIMO TRIMESTRE

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: Italiano

	Competenze	Conoscenze	Abilità	Attività
ASCOLTO/PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: -partecipa a conversazioni e dialoghi rispettando il proprio turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente; -ascolta e comprende testi orali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo, timbro • Le regole della conversazione • Strategie essenziali dell'ascolto attivo. • Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). • Esposizione di fatti, idee, stati d'animo riguardanti il proprio vissuto personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Esprimere in modo comprensibile il proprio pensiero. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Comprendere il senso globale e le informazioni principali di testi ascoltati • Rispondere correttamente a domande riguardanti una conversazione e/o testo ascoltato. • Raccontare esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico. • Raccontare i fatti di una storia ascoltata rispettando la giusta successione temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vacanze estive e il ritorno a scuola: ricordi, cambiamenti • Racconti di esperienze personali • Esposizione di sentimenti e stati d'animo • Ascolto di storie lette dall'insegnante • Rappresentazione grafico-pittorica di racconti ascoltati • Rielaborazione orale del contenuto del testo ascoltato • Questionari orali • Ampliamento del lessico

LETTURA	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende testi sempre più articolati,cogliendone il senso,le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Modalità di lettura(intonazione-pause..) -Gli elementi fondamentali e la struttura del testo trattato 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce,silenziosa per ricerca, per studio, per piacere. -Leggere brevi testi, mostrando di cogliere l'idea centrale e le informazioni principali. Fare inferenze dirette 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura di parole, frasi e semplici testi narrative legati all'estate e all'autunno. - Leggere sillabe, parole semplici e complesse, frasi e brevi testi. -Discussioni guidate sui testi letti -Questionari orali sui testi letti -Rielaborazione orale del testo letto. -Rappresentazione grafico –pittorica del contenuto del testo letto -Conoscenza delle caratteristiche del libro di testo
---------	---	---	--	---

ANNO SCOLASTICO 2018-2019
UDA N. 2 - IO E GLI ALTRI
PERIODO: SECONDO TRIMESTRE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: Italiano

	Competenze	Conoscenze	Abilità	Attività
ASCOLTO/PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno: -partecipa a conversazioni e dialoghi rispettando il proprio turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente; -ascolta e comprende testi orali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della conversazione • La lingua come strumento di espressione per comunicare oralmente secondo il criterio della successione temporale • Gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi e tempo.dati visivi,sensoriali ecc ecc) • Le regole di conversazione (alzata di mano, il rispetto del turno, non ripetizione dell'intervento, ascolto degli altri) • Gli elementi della conversazione: scopo-emittente-destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione: comprende lo scopo e l'argomento, individua l'emittente e il destinatario dei messaggi trasmessi • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi di vario genere mostrando di cogliere informazioni principali e secondarie . • Rispondere correttamente a domande riguardanti testo letto e/ascoltato. • Raccontare esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico. • Raccontare i fatti di una storia ascoltata 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti di esperienze personali e non • Esposizione di sentimenti e stati d'animo • Ascolto di storie lette dall'insegnante e rielaborazione orale del contenuto • Rappresentazione grafico-pittorica di racconti ascoltati • Questionari orali • Esposizione orale sintetica del contenuto di un testo ascoltato per l'avvio al riassunto • Schede per l'individuazione dello scopo, dell'emittente e del destinatario di un messaggio • Ampliamento del lessico

			rispettando la giusta successione temporale	
LETTURA	<p>L'alunno:</p> <p>-legge e comprende testi sempre più articolati, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipazione dall'immagine e dalla titolazione • -Modalità di lettura(intonazione-pause..) • - Lettura di testi di varia tipologia • La struttura e gli elementi fondamentali del testo proposto • Individuazione delle parti di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Inferire il contenuto da immagini - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere semplici testi cogliendo l'argomento globale di cui si parla e individuando le informazioni principali - Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce,silenziosa per ricerca, per studio, per piacere. - Fare inferenze dirette 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuazione nei testi analizzati di schemi, elementi strutturali, vissuti, dati sensoriali, informazioni esplicite, rime, versi e strofe. -Discussioni guidate sui testi letti -Questionari orali sui testi letti -Rielaborazione orale del testo letto -Rappresentazione grafico –pittorica del contenuto del testo letto -Schede per il riconoscimento delle parti principali del testo e delle sue caratteristiche

UDA N. 3 - IL MONDO DELLE REGOLE				
PERIODO: TERZO TRIMESTRE				
CLASSE SECONDA				tipologiche e contenutistiche
DISCIPLINA: Italiano				- Anticipazioni del contenuta dalla lettura delle immagine e / o del titolo

	Competenze	Conoscenze	Abilità	Attività
ASCOLTO/PARLATO	<p>- L'alunno: -partecipa a conversazioni e dialoghi rispettando il proprio turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente; -ascolta e comprende testi orali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della conversazione • Strategie essenziali dell'ascolto attivo. • Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). • Il rispetto delle regole nel gioco • Esposizione di fatti, idee, stati d'animo riguardanti il proprio vissuto personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi di varia tipologia e saper cogliere informazioni principali e secondari • Rispondere correttamente a domande riguardanti una conversazione e/o testo ascoltato. • Raccontare esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico. • Raccontare i fatti di una storia ascoltata rispettando la giusta successione temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali ricorrenze del periodo, le relazioni con i coetanei • Racconti di esperienze personali • Le regole nel gioco: identificazione di istruzioni e regole per eseguire giochi collettivi • Ascolto di storie lette dall'insegnante • Rappresentazione grafico-pittorica di racconti ascoltati • Questionari orali • Esposizione orale sintetica del contenuto di un testo ascoltato per l'avvio al riassunto • Ampliamento del lessico

LETTURA	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende testi sempre più articolati,cogliendone il senso,le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le modalità di lettura (intonazione –pause) •Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata) •Le tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, filastrocche e poesie (giochi con le rime); •Gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi , dati sensoriali,rime, versi ecc); •Individuazione delle parti di un testo. •Anticipazione dall'immagine e dalla titolazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Leggere semplici testi cogliendo l'argomento globale di cui si parla e individuando le informazioni principali e loro relazioni -Fare inferenze. -Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce,silenziosa per ricerca, per studio, per piacere. - Inferire il contenuto da immagini --Fare inferenze dirette 	<ul style="list-style-type: none"> . Lettura e analisi di testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive -Comprensione di testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento, di svago -Discussioni guidate sui testi letti -Questionari orali sui testi letti -Rappresentazione grafico –pittorica del contenuto del testo letto -Anticipazioni del contenuta dalla lettura delle immagine e / o del titolo
----------------	---	--	--	--

