

SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2018/19

DISCIPLINA : INGLESE

CLASSE: SECONDA

| Competenze | Conoscenze | Abilità | Prestazioni | Attività | Indicatori di prestazione | Metodi di rilevazione |
|--|---|---|--|---|---|--|
| -Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | -Lessico -Funzioni linguistiche -Pronuncia -Intonazione . . | <p>1. Comprensione orale</p> <p>-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>-Ascoltare e comprendere informazioni.</p> <p>2. Comprensione scritta</p> <p>-Comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi.</p> <p>3. Produzione orale</p> <p>•Interazione orale:</p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p> | <p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <p>- Risponde in modo appropriato all’interazione verbale</p> <p>-Mantiene la conversazione.</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Mostra di comprendere l’interlocutore.</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>-Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio</p> | <p>1. Comprensione orale</p> <p>-Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell’alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>2. Comprensione scritta</p> <p>-Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell’alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>3. Produzione orale interattiva e non</p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> | <p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <p>-Realizzazione del compito</p> <p>-Correttezza degli interventi</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>-Livello di comprensione</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-corretto uso delle funzioni linguistiche conosciute.</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> | <p>-Osservazioni sistematiche</p> <p>-Griglia di valutazione</p> <p>-Autovalutazione</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>•Produzione orale</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, animali, situazioni note.</p> | <p>Capacità oratoria</p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile.</p> | <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| COMPETENZE | INDICATORI DI COMPETENZE | SCALA DI VALUTAZIONE | | | |
|--|-------------------------------|---|--|---|--|
| | | INIZIALE (4-5) | BASE(6) | INTERMEDIO(7-8) | AVANZATO(9-10) |
| <p>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p> | Efficacia comunicativa | <p>1. Realizzazione del compito</p> <p>2. Correttezza degli interventi</p> | <p>1. Non completa il compito anche se supportato</p> <p>2. Ha difficoltà a mantenere la conversazione anche se supportato</p> | <p>1. Completa il compito in modo accettabile solo se supportato</p> <p>2. Necessita del supporto per mantenere la conversazione</p> | <p>1. Completa il compito in modo appropriato</p> <p>2. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici anche se talvolta necessita di supporto</p> |
| | Ascolto interattivo | <p>1. Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>2. Livello di comprensione</p> | <p>1. Comprende pochi interventi/nessun intervento dell'interlocutore</p> <p>2. Non identifica informazioni utili al tema.</p> | <p>1. Non sempre comprende gli interventi, molto spesso necessita di ripetizioni</p> <p>2. Identifica in modo incompleto informazioni appena sufficienti per rispondere</p> | <p>1. Comprende interventi brevi e semplici ma talvolta necessita di aiuto</p> <p>2. Identifica informazioni appena sufficienti per rispondere</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>Controllo della lingua</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate 2. Precisione lessicale | <ol style="list-style-type: none"> 1. Non riesce ad usare lessico basilare e funzioni linguistiche di base 2. Non mostra un adeguato livello di correttezza precisione lessicale | <ol style="list-style-type: none"> 1. Usa un lessico basilare e funzioni linguistiche di base solo se supportato dall'interlocutore 2. Mostra un non sempre adeguato livello di correttezza e precisione lessicale | <ol style="list-style-type: none"> 1. Usa una sufficiente varietà di lessico e funzioni linguistiche basilari 2. Mostra un sufficiente livello di correttezza e precisione lessicale | <ol style="list-style-type: none"> 1. Usa una discreta varietà di lessico e funzioni linguistiche di base 2. Mostra un discreto livello di correttezza precisione lessicale |
| | <p>Capacità oratoria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensibilità 2. Pronuncia e intonazione | <ol style="list-style-type: none"> 1. Spesso il messaggio è incomprendibile 2. Non ha pronuncia e intonazione basilari corrette | <ol style="list-style-type: none"> 1. Qualche volta il messaggio è incomprendibile 2. Ha spesso pronuncia e intonazione basilari non corrette | <ol style="list-style-type: none"> 1. Spesso il messaggio è comprensibile nonostante l'uso di fonemi non corretti 2. Ha pronuncia e intonazione basilari abbastanza corrette | <ol style="list-style-type: none"> 1. Il messaggio è quasi sempre comprensibile nonostante l'uso di qualche fonema non corretto 2. Ha pronuncia e intonazione quasi corrette |

| ANNO SCOLASTICO 2018-2019 | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|
| UDA N. 1 – CONOSCERE E PARLARE DI SE'E DEL MONDO CHE CI CIRCONDA | | | | | | |
| PERIODO: PRIMO TRIMESTRE | | | | | | |
| CLASSE: SECONDA | | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | ABILITA' | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE | METODI DI RILEVAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto | <u>Lessico</u> - Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - le parti della casa -i numeri fino al 20 - Lessico relative alle festività Halloween Christmas | <u>1.Comprendione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso <u>-Ascoltare e comprendere informazioni</u> | <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di | 2. <u>Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle 2. <u>Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. 3. <u>Produzione orale interattiva e non</u> | <u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate | - Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| | <p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-Salutare -Chiedere e dire il nome -Forme linguistiche I'm "how are you?..I' m fine thanks.! "this is.." "How many...?"Saper rispondere.</p> <p><u>-Pronuncia</u> -Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</p> | <p><u>2.Comprendione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p><u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ●<u>Interazione orale:</u> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate,</p> | <p>funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p><u>- Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p> | <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p> | <p>-Precisione grammaticale/lessicale</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità -Pronuncia e intonazione -Fluidità</p> | |
|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>adatte alla situazione</p> <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u></p> <p>-Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| ANNO SCOLASTICO 2018-2019 | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| UDA N. 2 - RELAZIONARSI ALL'ALTRO | | | | | |
| PERIODO: SECONDO TRIMESTRE | | | | | |
| CLASSE : SECONDA | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE | METODI DI RILEVAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | <ul style="list-style-type: none"> -Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - Gli animali - I cibi - Lessico relative alle festività (Father's day, Spring time) <ul style="list-style-type: none"> <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <ul style="list-style-type: none"> <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore | <ul style="list-style-type: none"> <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <ul style="list-style-type: none"> <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore | <p>3. <u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle <p>2.<u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. | <p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <p><u>Controllo della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale <p><u>Capacità oratoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensibilità | <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | <p>This is the black horse...."This is a red cat....</p> <p>"I like.... I don't like..."</p> <p>Do you like... Yes, I do No, I don't.</p> | <p><u>Controllo della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli <u>- Capacità oratoria</u> -Usa una pronuncia chiara e comprensibile -Usa l'intonazione in modo appropriato. | <p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc. -Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc. Drammatizzazione in classe , creando situazioni per usare funzioni linguistiche (What is it? Do you like....?I like spaghetti). Realizzazione di cartelloni murali Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività . | <p>-Pronuncia e intonazione -Fluidità</p> | |
|--|---|--|--|---|--|

| UDA N. 3 – RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| PERIODO: TERZO TRIMESTRE | | | | | |
| CLASSE: SECONDA | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | ABILITA' | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilarie a soddisfare bisogni di tipo concreto | Forme di saluto Chiedere l' età. Saper rispondere. Gli abiti. I membri della famiglia. Gli animali selvatici. | <u>1.Comprendione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente | <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli - Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente Riproduce parole o dialoghi ascoltati. | 1. <u>Comprendione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle Ascolto di canzoni e dialoghi a tema. 2. <u>Comprendione scritta</u> -Lettura e completamento/ Abbinamento. -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. 3. <u>Produzione orale interattiva e non</u> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche a tema. Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere. | <u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Uso di lessico appropriato e delle funzioni linguistiche. <u>Capacità oratoria</u> -Comprensibilità -Pronuncia e intonazione |
| Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria | Lessico relativo alle UDA. Le festività (Easter, Mother's day") <u>-Funzioni linguistiche</u> <u>How old are you?</u> <u>Who is ?</u> <u>I'm wearing....</u> | <u>2.Comprendione scritta</u> - Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | <p><u>He/she is my...mum,dad..</u></p> <p><u>I have got...</u></p> <p><u>I haven't got..</u></p> | <p>preferibilmente da supporti visivi relativi al proprio vissuto o all'ambito familiare.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole e/o per cogliere il significato generale di brevi frasi.</p> <p><u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p><u>.Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p> | <p><u>- Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato</p> | <p>Utilizzo di situazioni in classe per usare funzioni linguistiche (how many? What is this?This is my...).</p> <p>Story telling. Word games. Uso di action games e puppets dove previsti.</p> <p>Giochi con le flashcards. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. Giochi di imitazione.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p> | |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u> -Presentare e descrivere i familiari, oggetti, animali gli abiti, e situazioni note.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

METODI DI RILEVAZIONE

- Osservazione dei comportamenti
- Valutazione della prestazione connessa al compito
- Prove oggettive iniziali, in itinere e finali
- Prove pratiche
- Giochi e schede strutturate
- Percezione visiva
- Motricità

| INIZIALE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|---|---|--|--|
| Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte. | Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. | Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite. | Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove. |

SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2018/19

DISCIPLINA : INGLESE

CLASSE: TERZA

| Competenze | Conoscenze | Abilità | Prestazioni | Attività | Indicatori di prestazione | Metodi di rilevazione |
|--|--|--|---|--|---|--|
| <p>-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilarie tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p> | <p>-Lessico</p> <p>-Funzioni linguistiche</p> <p>-Pronuncia</p> <p>-Intonazione</p> <p>.</p> | <p>1. Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. -Ascoltare e comprendere informazioni. <p>2. Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi. <p>3. Produzione orale</p> <p>•Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi | <p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Risponde in modo appropriato all’interazione verbale -Mantiene la conversazione. <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mostra di comprendere l’interlocutore. <p><u>Controllo della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente -Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio <p><u>Capacità oratoria</u></p> | <p>4. Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell’alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. <p>2. Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell’alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. <p>3. Produzione orale interattiva e non</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc. | <p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione <p><u>Controllo della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -corretto uso delle funzioni linguistiche conosciute. <p><u>Capacità oratoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensibilità -Pronuncia e intonazione | <p>-Osservazioni sistematiche</p> <p>-Griglia di valutazione</p> <p>-Autovalutazione</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>memorizzate, adatte alla situazione</p> <p><u>•Produzione orale</u></p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, animali, situazioni note.</p> | <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile.</p> | <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| COMPETENZE | INDICATORI DI COMPETENZE | SCALA DI VALUTAZIONE | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|---|--|
| | | INIZIALE (4-5) | BASE(6) | INTERMEDI(7-8) | AVANZATO(9-10) |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | <u>Efficacia comunicativa</u> | <p>3. Realizzazione del compito</p> <p>4. Correttezza degli interventi</p> | <p>3. Non completa il compito anche se supportato</p> <p>4. Ha difficoltà a mantenere la conversazione anche se supportato</p> | <p>3. Completa il compito in modo accettabile solo se supportato</p> <p>4. Necessita del supporto per mantenere la conversazione</p> | <p>3. Completa il compito in modo appropriato</p> <p>4. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici anche se talvolta necessita di supporto</p> |
| | <u>Ascolto interattivo</u> | <p>3. Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>4. Livello di comprensione</p> | <p>3. Comprende pochi interventi/nessun intervento dell'interlocutore</p> <p>4. Non identifica informazioni utili al tema.</p> | <p>3. Non sempre comprende gli interventi, molto spesso necessita di ripetizioni</p> <p>4. Identifica in modo incompleto informazioni appena sufficienti per rispondere</p> | <p>3. Comprende interventi brevi e semplici ma talvolta necessita di aiuto</p> <p>4. Identifica informazioni appena sufficienti per rispondere</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>3. Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate</p> <p>4. Precisione lessicale</p> | <p>3. Non riesce ad usare lessico basilare e funzioni linguistiche di base</p> <p>4. Non mostra un adeguato livello di correttezza precisione lessicale</p> | <p>3. Usa un lessico basilare e funzioni linguistiche di base solo se supportato dall'interlocutore</p> <p>4. Mostra un non sempre adeguato livello di correttezza e precisione lessicale</p> | <p>3. Usa una sufficiente varietà di lessico e funzioni linguistiche basilari</p> <p>4. Mostra un sufficiente livello di correttezza e precisione lessicale</p> | <p>3. Usa una discreta varietà di lessico e funzioni linguistiche di base</p> <p>4. Mostra un discreto livello di correttezza precisione lessicale</p> |
| | <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>3. Comprensibilità</p> <p>4. Pronuncia e intonazione</p> | <p>3. Spesso il messaggio è incomprensibile</p> <p>4. Non ha pronuncia e intonazione basilari corrette</p> | <p>3. Qualche volta il messaggio è incomprensibile</p> <p>4. Ha spesso pronuncia e intonazione basilari non corrette</p> | <p>3. Spesso il messaggio è comprensibile nonostante l'uso di fonemi non corretti</p> <p>4. Ha pronuncia e intonazione basilari abbastanza corrette</p> | <p>3. Il messaggio è quasi sempre comprensibile nonostante l'uso di qualche fonema non corretto</p> <p>4. Ha pronuncia e intonazione quasi corrette</p> |

| ANNO SCOLASTICO 2018-2019 | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|--|
| UDA N. 1 – CONOSCERE E PARLARE DI SE' | | | | | | |
| PERIODO: PRIMO TRIMESTRE | | | | | | |
| CLASSE: TERZA | | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | ABILITA' | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE | METODI DI RILEVAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto | Lessico - Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - Presentazioni - Descrizioni di edifici e luoghi cittadini -I cibi .Espressione sui propri gusti. | <u>1.Comprendere orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso | <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore | 2. <u>Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle 2. <u>Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. | <u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> | - Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche |
| Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Lessico relative alle festività Halloween <u>Christmas</u> <u>-Funzioni linguistiche</u> -Salutare -Chiedere l'età -Chiedere e dire il nome -forme linguistiche "there's, there are" "How many....?" Do you like? Yes,I do. NO, I don't <u>-Pronuncia</u> -Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA | <ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e comprendere informazioni <u>2.Comprendere scritta</u> - Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. -Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale. . <u>Produzione orale interattiva e non</u> ●<u>Interazione orale:</u> -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, | <p><u>Controllo della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente <u>- Capacità oratoria</u> -Usa una pronuncia chiara e comprensibile -Usa l'intonazione in modo appropriato. | <p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc. -Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc. Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività . | <ul style="list-style-type: none"> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale <u>Capacità oratoria</u> -Comprensibilità -Pronuncia e intonazione -Fluidità | |
|--|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p> <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u></p> <p>-Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note.</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| ANNO SCOLASTICO 2018-2019 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|
| UDA N. 2 – RELAZIONARSI E PARLARE DI SE' | | | | | | |
| PERIODO: SECONDO TRIMESTRE | | | | | | |
| CLASSE : TERZA | | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | ABILITA' | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE | METODI DI RILEVAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | <u>Lessico</u> -Espressioni utili per semplici interazioni. - I numeri fino a 100 -gli arredi della casa -Oggetti e giochi di uso comune - Lessico relative alle festività (Father's day, spring time) | <u>1.Comprendione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso -Ascoltare e comprendere informazioni | <u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di funzioni | 1. <u>Comprendione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle 2. <u>Comprendione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. | <u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale | - Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| | <p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-La posizione degli oggetti Where's ..? On the ...In the... Put on... Take off... Quantificare e porre domande . How many...? How much? What's this..? It's... Have you got...? I've got..</p> <p>Strutture grammaticali in uso: Tempo presente dei verbi to be, to have, can;</p> <p><u>-Pronuncia</u></p> <p>-Corretta pronuncia delle parole relative all'area</p> | <p><u>2.Comprendione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p>. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>•<u>Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate,</p> | <p>linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p> | <p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. story telling - board games - word games</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p> | <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p> | |
|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|------------------------|---|--|--|--|--|
| | lessicale della UDA | adatte alla situazione • <u>Produzione orale non interattiva:</u> -Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note. | | | | |
|--|------------------------|---|--|--|--|--|

| ANNO SCOLASTICO 2018-2019 | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|
| UDA N. 3 – RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE | | | | | | |
| PERIODO: TERZO TRIMESTRE | | | | | | |
| CLASSE : TERZA | | | | | | |
| DISCIPLINA: INGLESE | | | | | | |
| COMPETENZE | CONOSCENZE | ABILITA' | PRESTAZIONI | ATTIVITA' | INDICATORI DI PRESTAZIONE | METODI DI RILEVAZIONE |
| Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria. | Lessico -Espressioni utili per semplici interazioni. -Oggetti e giochi di uso comune I vestiti legati alle stagioni Le attività sportive e le azioni compiute nelle attività quotidiane. I play football... I dance... - Lessico relative alle festività | <u>1.Comprendione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso -Ascoltare e comprendere informazioni | <u>Efficacia della comunicazione</u> -Risponde in modo appropriato all’interazione verbale -Mantiene la conversazione <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l’interlocutore <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di funzioni | 2. <u>Comprendione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell’alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle 2. <u>Comprendione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell’alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi. | <u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correctezza degli interventi <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell’alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale | - Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche |

| | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|---|---|--|
| | (Easter, Mother'day) | <u>2.Comprendione scritta</u> - Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. What's this..? It's... Have you got...? I've got (red skirt) He /she's got...(green short). I can play football... I can't play... Can you play.... Yes,I can No, I can't... (e similari) Strutture grammaticali in uso: Tempo presente dei | linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente - <u>Capacità oratoria</u> -Usa una pronuncia chiara e comprensibile -Usa l'intonazione in modo appropriato. | <u>3.Produzione orale interattiva e non</u> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc. -Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc. Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. story telling - board games - word games Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività . | <u>Capacità oratoria</u> -Comprensibilità -Pronuncia e intonazione -Fluidità | |
|--|-------------------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>verbi to be, to have, can; Uso della terza persona singolare nei verbi.</p> <p><u>-Pronuncia</u> <u>-Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</u></p> | <p>situazione. Indicare la capacità o la non capacità nello svolgere alcune attività. Porre domande e saper rispondere</p> <p><u>•Produzione orale non interattiva:</u> -Presentare e descrivere persone, cose, azioni in situazioni note.</p> | | | |
|--|---|--|--|--|--|

METODI DI RILEVAZIONE

- Osservazione dei comportamenti
- Valutazione della prestazione connessa al compito
- Prove oggettive iniziali, in itinere e finali
- Prove pratiche
- Giochi e schede strutturate
- Percezione visiva
- Motricità

| INIZIALE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO |
|---|---|--|--|
| Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte. | Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. | Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite. | Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove. |