

**SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE PRIMARIA**

**ANNO SCOLASTICO 2018/19**

**DISCIPLINA : INGLESE**

**CLASSE: SECONDA**

Competenze	Conoscenze	Abilità	Prestazioni	Attività	Indicatori di prestazione	Metodi di rilevazione
<p>-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p>	<p>-Lessico</p> <p>-Funzioni linguistiche</p> <p>-Pronuncia</p> <p>-Intonazione</p>	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <p>-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>-Ascoltare e comprendere informazioni.</p> <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi.</p> <p>3. <u>Produzione orale</u></p> <p>•<u>Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p>	<p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <p>- Risponde in modo appropriato all'interazione verbale</p> <p>-Mantiene la conversazione.</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Mostra di comprendere l'interlocutore.</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>-Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio</p>	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <p>-Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>2.<u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/in dividuazione dell'alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p>	<p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <p>-Realizzazione del compito</p> <p>-Correttezza degli interventi</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>-Livello di comprensione</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-corretto uso delle funzioni linguistiche conosciute.</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p>	<p>-Osservazioni sistematiche</p> <p>-Griglia di valutazione</p> <p>-Autovalutazione</p>

		<p>•<u>Produzione orale</u></p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, animali, situazioni note.</p>	<p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile.</p>	<p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p>		
--	--	---	---	--	--	--

COMPETENZE	INDICATORI DI COMPETENZE	SCALA DI VALUTAZIONE			
		INIZIALE (4-5)	BASE(6)	INTERMEDIO(7-8)	AVANZATO(9-10)
<p>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p>	<p><b><u>Efficacia comunicativa</u></b></p> <p>1. Realizzazione del compito</p> <p>2. Correttezza degli interventi</p>	<p>1. Non completa il compito anche se supportato</p> <p>2. Ha difficoltà a mantenere la conversazione anche se supportato</p>	<p>1. Completa il compito in modo accettabile solo se supportato</p> <p>2. Necessita del supporto per mantenere la conversazione</p>	<p>1. Completa il compito in modo appropriato</p> <p>2. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici anche se talvolta necessita di supporto</p>	<p>1. Completa molto bene il compito</p> <p>2. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici</p>
	<p><b><u>Ascolto interattivo</u></b></p> <p>1. Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>2. Livello di comprensione</p>	<p>1. Comprende pochi interventi/nessun intervento dell'interlocutore</p> <p>2. Non identifica informazioni utili al tema.</p>	<p>1. Non sempre comprende gli interventi, molto spesso necessita di ripetizioni</p> <p>2. Identifica in modo incompleto informazioni appena sufficienti per rispondere</p>	<p>1. Comprende interventi brevi e semplici ma talvolta necessita di aiuto</p> <p>2. Identifica informazioni appena sufficienti per rispondere</p>	<p>1. Comprende interventi brevi e semplici con l'aiuto di semplici ripetizioni</p> <p>2. Identifica informazioni utili per rispondere</p>

	<p><b><u>Controllo della lingua</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate</li> <li>2. Precisione lessicale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Non riesce ad usare lessico basilare e funzioni linguistiche di base</li> <li>2. Non mostra un adeguato livello di correttezza precisione lessicale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa un lessico basilare e funzioni linguistiche di base solo se supportato dall'interlocutore</li> <li>2. Mostra un non sempre adeguato livello di correttezza e precisione lessicale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa una sufficiente varietà di lessico e funzioni linguistiche basilari</li> <li>2. Mostra un sufficiente livello di correttezza e precisione lessicale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usa una discreta varietà di lessico e funzioni linguistiche di base</li> <li>2. Mostra un discreto livello di correttezza precisione lessicale</li> </ol>
	<p><b><u>Capacità oratoria</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensibilità</li> <li>2. Pronuncia e intonazione</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spesso il messaggio è incomprensibile</li> <li>2. Non ha pronuncia e intonazione basilari corrette</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qualche volta il messaggio è incomprensibile</li> <li>2. Ha spesso pronuncia e intonazione basilari non corrette</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spesso il messaggio è comprensibile nonostante l'uso di fonemi non corretti</li> <li>2. Ha pronuncia e intonazione basilari abbastanza corrette</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il messaggio è quasi sempre comprensibile nonostante l'uso di qualche fonema non corretto</li> <li>2. Ha pronuncia e intonazione quasi corrette</li> </ol>

<b>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</b>						
<b>UDA N. 1 – CONOSCERE E PARLARE DI SE'E DEL MONDO CHE CI CIRCONDA</b>						
<b>PERIODO: PRIMO TRIMESTRE</b>						
<b>CLASSE: SECONDA</b>						
<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>PRESTAZIONI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI DI PRESTAZIONE</b>	<b>METODI DI RILEVAZIONE</b>
<b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b>  <b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</b>	<u>Lessico</u> - Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - le parti della casa -i numeri fino al 20 - Lessico relative alle festività Halloween Christmas	<u>1.Comprensione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso  -Ascoltare e comprendere informazioni	<u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione  <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore  <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di	<u>2. Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle  <u>2.Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.  <u>3.Produzione orale interattiva e non</u>	<u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi  <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno  <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate	- Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche

	<p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-Salutare -Chiedere e dire il nome -Forme linguistiche I'm .... "how are you?...I' m fine thanks.!" "this is.." "How many...?" Saper rispondere.</p> <p><u>-Pronuncia</u> -Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</p>	<p><u>2. Comprensione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p><u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>●<u>Interazione orale:</u> -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate,</p>	<p>funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p>	<p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	<p>-Precisione grammaticale/lessicale</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>adatte alla situazione</p> <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u> -Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

<b>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</b>					
<b>UDA N. 2 - RELAZIONARSI ALL'ALTRO</b>					
<b>PERIODO: SECONDO TRIMESTRE</b>					
<b>CLASSE : SECONDA</b>					
<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>PRESTAZIONI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI DI PRESTAZIONE</b>	<b>METODI DI RILEVAZIONE</b>
<b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b>  <b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</b>	-Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - Gli animali - I cibi - Lessico relative alle festività (Father's day, Spring time )  - <u>Funzioni linguistiche</u> -Salutare -Chiedere e dire il nome -Forme linguistiche :	<u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione  <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore	3. <u>Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle  2. <u>Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.	<u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi  <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale  <u>Capacità oratoria</u> -Comprensibilità	- Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche



	<p>This is the black horse...."This is a red cat....</p> <p>"I like.... I don't like..."</p> <p>Do you like... Yes, I do No, I don't.</p>	<p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p>	<p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Drammatizzazione in classe , creando situazioni per usare funzioni linguistiche (What is it? Do you like....?I like spaghetti).</p> <p>Realizzazione di cartelloni murali</p> <p>Giochi con le flashcards.</p> <p>Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	<p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p>	
--	---	--	---	--	--

UDA N. 3 – RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE					
PERIODO: TERZO TRIMESTRE					
CLASSE: SECONDA					
DISCIPLINA: INGLESE					
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	PRESTAZIONI	ATTIVITA'	INDICATORI DI PRESTAZIONE
<p><b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b></p> <p><b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria</b></p>	<p>Forme di saluto Chiedere l'età. Saper rispondere. Gli abiti. I membri della famiglia. Gli animali selvatici.</p> <p>Lessico relativo alle UDA. Le festività (Easter, Mother's day")</p> <p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p><u>How old are you?</u> <u>Who is ?</u> <u>I'm wearing....</u></p>	<p><u>1. Comprensione orale</u></p> <p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p><u>2. Comprensione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati</p>	<p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <p>- Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Mostra di comprendere l'interlocutore</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente Riproduce parole o dialoghi ascoltati.</p>	<p><u>1. Comprensione orale</u></p> <p>-Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle Ascolto di canzoni e dialoghi a tema.</p> <p><u>2. Comprensione scritta</u></p> <p>-Lettura e completamento/ Abbinamento. -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.</p> <p><u>3. Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche a tema. Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere.</p>	<p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <p>-Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Uso di lessico appropriato e delle funzioni linguistiche.</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità -Pronuncia e intonazione</p>

	<p><u>He/she is my...mum,dad..</u></p> <p><u>I have got...</u></p> <p><u>I haven't got..</u></p>	<p>preferibilmente da supporti visivi relativi al proprio vissuto o all'ambito familiare.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole e/o per cogliere il significato generale di brevi frasi.</p> <p><u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p><u>.Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p>	<p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato</p>	<p>Utilizzo di situazioni in classe per usare funzioni linguistiche (how many? What is this?This is my... ).</p> <p>Story telling. Word games. Uso di action games e puppets dove previsti.</p> <p>Giochi con le flashcards. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. Giochi di imitazione.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	
--	--	---	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>•<u>Produzione orale non interattiva</u>: -Presentare e descrivere i familiari, oggetti, animali gli abiti, e situazioni note.</li></ul>			
--	--	--	--	--	--

**METODI DI RILEVAZIONE**

- Osservazione dei comportamenti
- Valutazione della prestazione connessa al compito
- Prove oggettive iniziali, in itinere e finali
- Prove pratiche
- Giochi e schede strutturate
- Percezione visiva
- Motricità

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte.	Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.	Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove.

SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE PRIMARIA						
ANNO SCOLASTICO 2018/19						
DISCIPLINA : INGLESE						
CLASSE: TERZA						
Competenze	Conoscenze	Abilità	Prestazioni	Attività	Indicatori di prestazione	Metodi di rilevazione
<p>-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p>	<p>-Lessico</p> <p>-Funzioni linguistiche</p> <p>-Pronuncia</p> <p>-Intonazione</p>	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <p>-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>-Ascoltare e comprendere informazioni.</p> <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati anche da supporti visivi.</p> <p>3. <u>Produzione orale</u></p> <p>•<u>Interazione orale</u>: -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi</p>	<p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <p>- Risponde in modo appropriato all'interazione verbale</p> <p>-Mantiene la conversazione.</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Mostra di comprendere l'interlocutore.</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>-Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p>	<p>4. <u>Comprensione orale</u></p> <p>-Ascolto e completamento/abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>2.<u>Comprensione scritta</u></p> <p>-Lettura e completamento/abbinamento/ripetizione/in individuazione dell'alternativa corretta</p> <p>-Attività scelta multipla</p> <p>-Attività vero/falso,</p> <p>-Completamento tabelle e schemi.</p> <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p>	<p><u>Efficacia comunicativa</u></p> <p>-Realizzazione del compito</p> <p>-Correttezza degli interventi</p> <p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>-Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>-Livello di comprensione</p> <p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-corretto uso delle funzioni linguistiche conosciute.</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p>	<p>-Osservazioni sistematiche</p> <p>-Griglia di valutazione</p> <p>-Autovalutazione</p>

		<p>memorizzate, adatte alla situazione</p> <p><u>•Produzione orale</u></p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, animali, situazioni note.</p>	<p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile.</p>	<p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

COMPETENZE	INDICATORI DI COMPETENZE	SCALA DI VALUTAZIONE			
		INIZIALE (4-5)	BASE(6)	INTERMEDIO(7-8)	AVANZATO(9-10)
<p>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p> <p>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</p>	<p><b><u>Efficacia comunicativa</u></b></p> <p>3. Realizzazione del compito</p> <p>4. Correttezza degli interventi</p>	<p>3. Non completa il compito anche se supportato</p> <p>4. Ha difficoltà a mantenere la conversazione anche se supportato</p>	<p>3. Completa il compito in modo accettabile solo se supportato</p> <p>4. Necessita del supporto per mantenere la conversazione</p>	<p>3. Completa il compito in modo appropriato</p> <p>4. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici anche se talvolta necessita di supporto</p>	<p>3. Completa molto bene il compito</p> <p>4. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici</p>
	<p><b><u>Ascolto interattivo</u></b></p> <p>3. Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>4. Livello di comprensione</p>	<p>3. Comprende pochi interventi/nessun intervento dell'interlocutore</p> <p>4. Non identifica informazioni utili al tema.</p>	<p>3. Non sempre comprende gli interventi, molto spesso necessita di ripetizioni</p> <p>4. Identifica in modo incompleto informazioni appena sufficienti per rispondere</p>	<p>3. Comprende interventi brevi e semplici ma talvolta necessita di aiuto</p> <p>4. Identifica informazioni appena sufficienti per rispondere</p>	<p>3. Comprende interventi brevi e semplici con l'aiuto di semplici ripetizioni</p> <p>4. Identifica informazioni utili per rispondere</p>



	<u><b>Controllo della lingua</b></u>  3. Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate  4. Precisione lessicale	3. Non riesce ad usare lessico basilare e funzioni linguistiche di base  4. Non mostra un adeguato livello di correttezza precisione lessicale	3. Usa un lessico basilare e funzioni linguistiche di base solo se supportato dall'interlocutore  4. Mostra un non sempre adeguato livello di correttezza e precisione lessicale	3. Usa una sufficiente varietà di lessico e funzioni linguistiche basilari  4. Mostra un sufficiente livello di correttezza e precisione lessicale	3. Usa una discreta varietà di lessico e funzioni linguistiche di base  4. Mostra un discreto livello di correttezza precisione lessicale
	<u><b>Capacità oratoria</b></u>  3. Comprensibilità  4. Pronuncia e intonazione	3. Spesso il messaggio è incomprensibile  4. Non ha pronuncia e intonazione basilari corrette	3. Qualche volta il messaggio è incomprensibile  4. Ha spesso pronuncia e intonazione basilari non corrette	3. Spesso il messaggio è comprensibile nonostante l'uso di fonemi non corretti  4. Ha pronuncia e intonazione basilari abbastanza corrette	3. Il messaggio è quasi sempre comprensibile nonostante l'uso di qualche fonema non corretto  4. Ha pronuncia e intonazione quasi corrette

<b>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</b>						
<b>UDA N. 1 – CONOSCERE E PARLARE DI SE'</b>						
<b>PERIODO: PRIMO TRIMESTRE</b>						
<b>CLASSE: TERZA</b>						
<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>PRESTAZIONI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI DI PRESTAZIONE</b>	<b>METODI DI RILEVAZIONE</b>
<b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b>  <b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</b>	Lessico - Forme di saluto formale e informale. -Espressioni utili per semplici interazioni. - Presentazioni - Descrizioni di edifici e luoghi cittadini -I cibi .Espressione sui propri gusti.	<u>1.Comprensione orale</u>  -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso	<u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione  <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore	<u>2. Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle  <u>2.Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.	<u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi  <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u>	- Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche

	<p>- Lessico relative alle festività Halloween Christmas</p> <p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-Salutare</p> <p>-Chiedere l'età</p> <p>-Chiedere e dire il nome</p> <p>-forme linguistiche "there's, there are"</p> <p>"How many....?"</p> <p>Do you like ....?</p> <p>Yes, I do. NO, I don't</p> <p><u>-Pronuncia</u></p> <p>-Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</p>	<p>-Ascoltare e comprendere informazioni</p> <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p>. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>•<u>Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale,</p>	<p><u>Controllo della lingua</u></p> <p>-Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p>	<p><u>3. Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo.</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	<p>-Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate</p> <p>-Precisione grammaticale/lessicale</p> <p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p>	
--	--	---	---	--	---	--

		<p>utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione</p> <p>•<u>Produzione orale non interattiva</u>: -Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<b>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</b>						
<b>UDA N. 2 – RELAZIONARSI E PARLARE DI SE'</b>						
<b>PERIODO: SECONDO TRIMESTRE</b>						
<b>CLASSE : TERZA</b>						
<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>PRESTAZIONI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI DI PRESTAZIONE</b>	<b>METODI DI RILEVAZIONE</b>
<b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b>  <b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</b>	<u>Lessico</u> -Espressioni utili per semplici interazioni. - I numeri fino a 100 -gli arredi della casa  -Oggetti e giochi di uso comune - Lessico relative alle festività (Father's day, spring time)	<u>1.Comprensione orale</u> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso  -Ascoltare e comprendere informazioni	<u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione  <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore  <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di funzioni	<u>1. Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle  <u>2.Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.	<u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi  <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale	- Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche

	<p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-La posizione degli oggetti Where's ...? On the ...In the... Put on... Take of... Quantificare e porre domande . How many...? How much? What's this...? It's... Have you got...? I've got..</p> <p>Strutture grammaticali in uso: Tempo presente dei verbi to be, to have, can;</p> <p><u>-Pronuncia</u></p> <p>-Corretta pronuncia delle parole relative all'area</p>	<p><u>2.Comprensione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p><u>. Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>•<u>Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate,</p>	<p>linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p><u>- Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p>	<p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards. Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno. Giochi a coppie e/o nel grande gruppo. story telling - board games - word games</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	<p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p>	
--	--	--	---	--	--	--

	lessicale della UDA	adatte alla situazione  • <u>Produzione orale non interattiva:</u> -Presentare e descrivere persone, animali, cose e situazioni note.				
--	------------------------	---	--	--	--	--

<b>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</b>						
<b>UDA N. 3 – RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE</b>						
<b>PERIODO: TERZO TRIMESTRE</b>						
<b>CLASSE : TERZA</b>						
<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>						
<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>PRESTAZIONI</b>	<b>ATTIVITA'</b>	<b>INDICATORI DI PRESTAZIONE</b>	<b>METODI DI RILEVAZIONE</b>
<b>Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</b>  <b>Conosce tradizioni culturali diverse dalla propria.</b>	Lessico -Espressioni utili per semplici interazioni. -Oggetti e giochi di uso comune I vestiti legati alle stagioni Le attività sportive e le azioni compiute nelle attività quotidiane. I play football... I dance...  - Lessico relative alle festività	<u>1.Comprensione orale</u>  -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso  -Ascoltare e comprendere informazioni	<u>Efficacia della comunicazione</u> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione  <u>Ascolto interattivo</u> -Mostra di comprendere l'interlocutore  <u>Controllo della lingua</u> -Usa una varietà di funzioni	<u>2. Comprensione orale</u> -Ascolto e completamento/ abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta. -Attività vero/falso, -Completamento tabelle  <u>2.Comprensione scritta</u> -Lettura e completamento/ abbinamento/ripetizione/ individuazione dell'alternativa corretta -Attività a scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi.	<u>Efficacia comunicativa</u> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi  <u>Ascolto interattivo</u> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <u>Controllo della lingua</u> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale	- Osservazione dei comportamenti - Valutazione della prestazione connessa al compito - Prove oggettive iniziali, in itinere e finali - Prove pratiche



	<p>(Easter, Mother'day)</p> <p><u>-Funzioni linguistiche</u></p> <p>-La posizione degli oggetti Where's ...? On the ...In the... Put on... Take of...</p> <p>What's this..? It's... Have you got...? I've got (red skirt) He /she's got...(green short). I can play football... I can't play... Can you play.... Yes,I can No, I can't... ( e similari)</p> <p>Strutture grammaticali in uso: Tempo presente dei</p>	<p><u>2.Comprensione scritta</u></p> <p>- Sa comprendere cartoline, biglietti, e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</p> <p>-Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni già acquisite a livello orale.</p> <p><u>. Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>•<u>Interazione orale:</u></p> <p>-Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla</p>	<p>linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli</p> <p>-Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente</p> <p>- <u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Usa una pronuncia chiara e comprensibile</p> <p>-Usa l'intonazione in modo appropriato.</p>	<p><u>3.Produzione orale interattiva e non</u></p> <p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play , creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>Giochi con le flashcards.</p> <p>Memory game con schedine disegnate e create dall'alunno.</p> <p>Giochi a coppie e/o nel grande gruppo.</p> <p>story telling - board games - word games</p> <p>Creazione di lavoretti, biglietti, manufatti legate alle festività .</p>	<p><u>Capacità oratoria</u></p> <p>-Comprensibilità</p> <p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p>	
--	--	--	---	---	--	--

	<p>verbi to be, to have, can; Uso della terza persona singolare nei verbi.</p> <p><u>-Pronuncia</u> -Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</p>	<p>situazione. Indicare la capacità o la non capacità nello svolgere alcune attività. Porre domande e saper rispondere</p> <p>•<u>Produzione orale non interattiva</u>: -Presentare e descrivere persone, cose, azioni in situazioni note.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

**METODI DI RILEVAZIONE**

- Osservazione dei comportamenti
- Valutazione della prestazione connessa al compito
- Prove oggettive iniziali, in itinere e finali
- Prove pratiche
- Giochi e schede strutturate
- Percezione visiva
- Motricità

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte.	Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.	Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove.