

**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**UDA N.1- IO E IL MONDO CHE MI CIRCONDA**

**PERIODO:PRIMO TRIMESTRE**

**CLASSE TERZA**

**DISCIPLINA: Educazione all'immagine**

	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Rielabora in modo espressivo le immagini.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Gli elementi del linguaggio visivo:</b></li><li>• <b>I segni e le linee</b></li><li>• <b>I colori primari e secondari</b></li><li>• <b>I colori caldi e freddi</b></li><li>• <b>I colori complementari</b></li><li>• <b>Le scale cromatiche.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Riconoscere ed utilizzare i colori primari e secondari, i colori caldi e freddi e i colori complementari.</b></li><li>• <b>Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</b></li><li>• <b>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i sensi.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Il percorso prevede attività di funzione-produzione finalizzate a conoscere ed approfondire gli elementi del linguaggio visivo, in continuità con il percorso iniziato in classe seconda. Inizialmente, si proporranno attività di fruizione relative al riconoscimento e all'uso dei colori terziari dei colori caldi /freddi. Il passaggio successivo riguarderà la capacità dell'alunno di utilizzare i colori(primari-secondari, terziari)e i colori caldi e</b></li></ul>

				<b>freddi per esprimere vissuti ed esperienze personali. Realizzazione di un biglietto augurale natalizio colorate con le tecniche acquisite.</b>
<b>UDA N.2- IO E GLI ALTRI</b>				
<b>PERIODO: SECONDO TRIMESTRE</b>				
<b>CLASSE TERZA</b>				
<b>DISCIPLINA:ARTE E IMMAGINE</b>				



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osserva esplora e descrive la realtà visiva</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gli elementi del linguaggio visivo:</b></li> <li>• <b>I segni e le linee</b></li> <li>• <b>I colori primari e secondari</b></li> <li>• <b>Linee</b></li> <li>• <b>Colori</b></li> <li>• <b>Forme.</b></li> <li>• <b>Spazio</b></li> <li>• <b>Volume</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi essenziali.</b></li> <li>• <b>Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (quali opere d'arte ,fotografie ,manifesti, fumetti)</b></li> <li>• <b>Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini.</b></li> <li>• <b>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi essenziali-</b></li> <li>• <b>Trasformare materiali per elaborare creativamente produzioni personali.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscimento e individuazione degli elementi essenziali che lo costituiscono.</b></li> <li>• <b>Produzione di un testo utilizzando la tecnica del fumetto.</b></li> <li>• <b>Realizzazione di un manifesto.</b></li> <li>• <b>Osservazioni di immagini e verbalizzazione .</b></li> </ul>
--	--	--	--	---

<b>UDA N.3- IL MONDO DELLE REGOLE</b>				
<b>PERIODO:TERZO TRIMESTRE</b>				
<b>CLASSE TERZA</b>				
<b>DISCIPLINA:ITALIANO</b>				
	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
	Osserva esplora e descrive la realtà visiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte.</li> <li>• Principali forme di espressione artistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare ed osservare le principali opere d'arte individuandone le principali caratteristiche</li> </ul>	Osservazioni di opere d'arte .

## **METODI DI RILEVAZIONE**

- **Osservazione dei comportamenti**
- **Valutazione della prestazione connessa al compito**
- **Prove oggettive iniziali, in itinere e finali**
- **Prove pratiche**
- **Giochi e schede strutturate.**
- **Percezione visiva.**
- **Motricità**

**SCALA  
DI  
VALUTAZIONE**

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte.</b></p>	<p><b>Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</b></p>	<p><b>Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.</b></p>	<p><b>Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove.</b></p>