

**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**UDA N.1- IO E IL MONDO CHE MI CIRCONDA**

**PERIODO:PRIMO TRIMESTRE**

**CLASSE SECONDA**

**DISCIPLINA: Educazione all'immagine**

	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ATTIVITA'</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Rielabora in modo espressivo le immagini.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Gli elementi del linguaggio visivo:</b></li><li>• <b>I segni e le linee</b></li><li>• <b>I colori caldi e freddi</b></li><li>• <b>I colori primari e secondari.</b></li><li>• <b>I colori complementari</b></li><li>• <b>Le scale cromatiche.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</b></li><li>• <b>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Il percorso prevede attività di funzione-produzione finalizzate a conoscere gli elementi del linguaggio visivo. Inizialmente, si proporranno attività di fruizione relative al riconoscimento e all'uso dei colori caldi /freddi, dei colori primari e secondari Il passaggio successivo riguarderà la capacità dell'alunno di utilizzare i colori nel modo appropriato.</b></li></ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione e costruzione di figure e forme natalizie.</li> </ul>
UDA N.2- IO E GLI ALTRI				
PERIODO: SECONDO TRIMESTRE				
CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA:ARTE E IMMAGINE				
	COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'	ATTIVITA'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare in modo espressivo le immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche grafico pittoriche: la coloritura con pastelli a matita, a cera, con i pennarelli, gli acquerelli le tempere.</li> <li>• Il collage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici plastici e pittorici.</li> <li>• Colorare utilizzando tecniche diverse.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare i colori primari e secondari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si proporranno schede strutturate con le opportune indicazioni per utilizzare le tecniche grafiche e pittoriche, alternando opportunamente attività di fruizione e successiva produzione.</li> </ul>

<b>UDA N.3- IL MONDO DELLE REGOLE</b>				
<b>PERIODO:TERZO TRIMESTRE</b>				
<b>CLASSE SECONDA</b>				
<b>DISCIPLINA:ITALIANO</b>				
	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
	Osserva esplora e descrive la realtà visiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi essenziali per la lettura di un’opera d’arte.</li> <li>• Principali forme di espressione artistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini(quali opere d’arte ,fotografie, manifesti). fumetti.</li> <li>• Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall’osservazione di immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, descrizione orale e lettura di immagini.</li> </ul>

**SCALA  
DI  
VALUTAZIONE**

INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note. Partecipa con interesse discontinuo alle attività proposte.	Possiede parzialmente le competenze indicate. Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	Possiede la maggior parte delle competenze indicate. Porta a termine con sicurezza e autonomia le attività proposte, mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite.	Possiede tutte le competenze indicate. Utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi in situazioni nuove.

--	--	--	--	--