

SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE

ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA : INGLESE

CLASSE: PRIMA

Competenze	Conoscenze	Abilità	Prestazioni	Attività	Indicatori di prestazione	Metodi di rilevazione
<p>-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Vocaboli -Strutture grammaticali -Strutture sintattiche -Funzioni linguistiche -Pronuncia -Intonazione -Accento -Civiltà . 	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso -Ascoltare e comprendere l'idea generale -Ascoltare e comprendere le informazioni principali -Ascoltare e comprendere dettagli -Ascoltare e prendere appunti <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi -Leggere per comprendere il significato generale del testo -Leggere per comprendere specifiche parole o informazioni <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p>	<p>Efficacia della comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risponde in modo appropriato all'interazione verbale -Mantiene la conversazione <p>Ascolto interattivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mostra di comprendere l'interlocutore <p>Controllo della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli accuratamente -Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio <p>Capacità oratoria</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una pronuncia 	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e completamento/abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi -Questionari <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura e completamento/abbinamento/ripetizione/individuazione dell'alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi -Questionari -Riordinare le parti del testo <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p>	<p>Efficacia della comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi -Strategie di riparazione <p>Ascolto interattivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità del parlare dell'interlocutore -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno <p>Controllo della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale -Effetti dell'imprecisione <p>Capacità oratoria</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensibilità 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazioni sistematiche -Griglia di Valutazione -Autovalutazione

	<p>•<u>Interazione orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione -Pone domande -Risponde a domande <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentare e descrivere persone, animali, cose e luoghi <p>4. <u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi di dialogici e descrittivi usando lessico e strutture morfo-sintattiche di complessità graduale <p>5. <u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa riconoscere e usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche e le funzioni linguistiche mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<p>chiara e comprensibile</p> <p>-Usa accento e intonazione in modo appropriato</p>	<p>-Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc.</p> <p>-Role-play con canovaccio, creazione di dialoghi su traccia, , conversazioni guidate e /o libere etc.</p> <p>-Esposizioni orali individuali</p>	<p>-Pronuncia e intonazione</p> <p>-Fluidità</p> <p>-Effetti sull'interlocutore</p>	
--	---	---	---	---	--

COMPETENZE	INDICATORI DI COMPETENZE	SCALA DI VALUTAZIONE			
		INIZIALE (4-5)	BASE(6)	INTERMEDIO(7-8)	AVANZATO(9-10)
-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto	<p><u>Efficacia della comunicazione</u></p> <p>1. Realizzazione del compito</p> <p>2. Correttezza degli interventi</p> <p>3. Strategie di riparazione</p>	<p>1. Non completa il compito anche se supportato</p> <p>2. Ha difficoltà a mantenere la conversazione anche se supportato</p> <p>3. Non riesce a far capire neanche in modo basilare che non comprende</p>	<p>1. Completa il compito in modo accettabile solo se supportato</p> <p>2. Necessita del supporto per mantenere la conversazione</p> <p>3. Riesce a comunicare in modo elementare che non comprende</p>	<p>1. Completa il compito in modo appropriato</p> <p>2. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici anche se talvolta necessita di supporto</p> <p>3. Riesce a dire o far capire in modo elementare che non comprende</p>	<p>1. Completa molto bene il compito</p> <p>2. Mantiene la conversazione in semplici scambi dialogici</p> <p>3. Dice o segnala in modo elementare ma corretto che non comprende</p>
	<p><u>Ascolto interattivo</u></p> <p>1. Comprende e risponde in modo pertinente</p> <p>2. Livello di comprensione</p> <p>3. Velocità del parlare dell'interlocutore</p>	<p>1. Comprende pochi interventi/nessun intervento dell'interlocutore</p> <p>2. Non identifica informazioni fattuali</p> <p>3. Ha difficoltà a interagire lentamente in semplici conversazioni</p>	<p>1. Non sempre comprende gli interventi e molto spesso necessita di ripetizioni</p> <p>2. Identifica in modo incompleto informazioni fattuali appena sufficienti per rispondere</p> <p>3. Interagisce lentamente e con il supporto in semplici conversazioni</p>	<p>1. Comprende interventi brevi e semplici ma talvolta necessita di aiuto</p> <p>2. Identifica informazioni fattuali appena sufficienti per rispondere</p> <p>3. Interagisce lentamente in semplici conversazioni</p>	<p>1. Comprende interventi brevi e semplici con l'aiuto di semplici ripetizioni</p> <p>2. Identifica informazioni fattuali per rispondere</p> <p>3. Interagisce in semplici conversazioni, talvolta lentamente</p>

	4. Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell'alunno	4. Non risponde o da risposte molto lente e non corrette dal punto di vista grammaticale perché non comprende l'input	4. Risponde lentamente e con il supporto, commettendo degli errori a causa della difficoltà di comprensione dell'input	4. Risponde lentamente e necessita di più ripetizioni per capire l'input	4. Talvolta risponde lentamente
	<u>Controllo della lingua</u>				
	1. Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate	1. Non riesce a usare lessico basilare e funzioni linguistiche di base	1. Usa un lessico basilare e funzioni linguistiche di base solo se supportato dall'interlocutore	1. Usa una sufficiente varietà di lessico e funzioni linguistiche basilari	1. Usa una discreta varietà di lessico e funzioni linguistiche di base
	2. Precisione grammaticale/lessicale	2. Non mostra un adeguato livello di correttezza grammaticale/precisione lessicale	2. Mostra un non sempre adeguato livello di correttezza grammaticale/precisione lessicale	2. Mostra un sufficiente livello di correttezza grammaticale/precisione lessicale	2. Mostra un discreto livello di correttezza grammaticale/precisione lessicale
	3. Effetti dell'imprecisione	3. Fa molti errori che spesso impediscono la comunicazione	3. Fa errori che talvolta impediscono la comunicazione	3. Fa errori di cui la maggior parte impediscono la comunicazione solo occasionalmente	3. Fa errori di cui la maggior parte non impediscono la comunicazione

	<p>Capacità oratoria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensibilità 2. Pronuncia e intonazione 3. Fluidità 4. Effetti sull'interlocutore 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Spesso il messaggio è incomprensibile 2. Non ha pronuncia e intonazione basilari corrette 3. Parla sempre molto lentamente con frequenti esitazioni e lunghe pause 4. E' richiesto un ascolto attento da parte dell'interlocutore e spesso il messaggio è difficile da comprendere 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Qualche volta il messaggio è incomprensibile 2. Ha spesso pronuncia e intonazione basilari non corrette 3. Parla spesso lentamente con lunghe pause ed esitazioni 4. E' richiesto un ascolto attento da parte dell'interlocutore e qualche volta il messaggio è difficile da comprendere 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Spesso il messaggio è comprensibile nonostante l'uso di fonemi non corretti 2. Ha pronuncia e intonazione basilari abbastanza corrette 3. Parla lentamente con lunghe pause ed esitazioni 4. E' richiesto un ascolto attento dell'interlocutore 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il messaggio è quasi sempre comprensibile nonostante l'uso di qualche fonema non corretto 2. Ha pronuncia e intonazione quasi corrette 3. Parla lentamente con pause ed esitazioni 4. Talvolta è richiesto un ascolto attento dell'interlocutore
--	--	--	--	---	--

*La differenza nel voto (4-5; 7-8; 9-10) scaturirà dalla frequenza con cui si reiterano o meno i comportamenti osservati

SCHEDA A – PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE UDA “MAKING FRIENDS”

ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA : INGLESE

CLASSE: PRIMA

Competenze	Conoscenze	Abilità	Prestazioni	Attività	TEMPO: Primo trimestre	
					Indicatori di prestazione	Metodi di rilevazione
-Comprende e usa espressioni di tipo quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto	<ul style="list-style-type: none"> -<u>Vocaboli</u> -Saluti -I numeri fino a 1000 -I colori -L’alfabeto -Gli oggetti scolastici -I giorni della settimana/mesi/stagioni -I numeri ordinali e le date -Materie scolastiche -I nomi di paese e le nazionalità -Famiglia -<u>Strutture grammaticali</u> Pronomi personali soggetto; -Be (simple present, forma affermativa, negativa ed interrogativa, normale e contratta, risposte brevi); -Articolo indeterminativo a/an -Articolo determinativo the -Aggettivi possessivi 	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso -Ascoltare e comprendere l’idea generale -Ascoltare e comprendere le informazioni principali -Ascoltare e comprendere dettagli -Ascoltare e prendere appunti <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi -Leggere per comprendere il significato generale del testo -Leggere per 	<p>Efficacia della comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risponde in modo appropriato all’interazione verbale -Mantiene la conversazione <p>Ascolto interattivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mostra di comprendere l’interlocutore <p>Controllo della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una varietà di funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli -Usa funzioni linguistiche, strutture grammaticali e vocaboli 	<p>1. <u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e completamento/abbinamento/ripetizione/individuazione dell’alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi -Questionari <p>2. <u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura e completamento/abbinamento/ripetizione/individuazione dell’alternativa corretta -Attività scelta multipla -Attività vero/falso, -Completamento tabelle e schemi -Questionari -Riordinare le parti del 	<p>Efficacia della comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizzazione del compito -Correttezza degli interventi -Strategie di riparazione <p>Ascolto interattivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende e risponde in modo pertinente -Livello di comprensione -Velocità del parlare dell’interlocutore -Velocità e correttezza grammaticale e lessicale dell’alunno <p>Controllo della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Varietà di lessico e funzioni linguistiche usate -Precisione grammaticale/lessicale -Effetti dell’imprecisione 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazioni sistematiche -Griglia di Valutazione -Autovalutazione

<ul style="list-style-type: none"> -Le parole interrogative: What, Who, Where, When, e How, Whose; -Plurali regolari ed irregolari; -Il genitivo sassone; -Aggettivi e pronomi dimostrativi This, these, that, those; <p><u>Funzioni linguistiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Salutare -Chiedere e dire il nome -Sapere fare lo spelling -Chiedere e dire l'età -Chiedere e dire la nazionalità -Chiedere e dire numero di telefono e e-mail -Dare informazioni sul compleanno -Presentare qualcuno -Porre semplici domande sulle preferenze e rispondere -Identificare qualcuno /qualcosa -Chiedere e dare informazioni personali -Parlare di date importanti: compleanni, onomastici e feste 	<p>comprendere specifiche parole o informazioni</p> <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Interazione orale: -Interagire in modo comprensibile, relativamente alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione -Pone domande -Risponde a domande <p>•<u>Produzione orale non interattiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentare e descrivere persone, animali, cose e luoghi <p>4. <u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi di dialogici e descrittivi usando lessico e strutture morfo-sintattiche di complessità graduale <p>5. <u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa riconoscere e usare correttamente le strutture grammaticali, sintattiche e le funzioni linguistiche mettendo in relazione costrutti ed intenzioni 	<p>accuratamente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evita errori che compromettono la comprensione del messaggio <p><u>Capacità oratoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa una pronuncia chiara e comprensibile -Usa accento e intonazione in modo appropriato 	<p>testo</p> <p>3. <u>Produzione orale interattiva e non</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Recita di dialoghi , brevi messaggi, canzoni, poesie, filastrocche, etc. -Role-play con canovaccio, creazione di dialoghi su traccia , conversazioni guidate e /o libere etc. -Esposizioni orali individuali <p>4. <u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Trascrizione di parole ascoltate -Trascrizione di brevi testi letti e/o ascoltati (dettato /copiato) -Scrivere brevi messaggi. -Completare un dialogo. -Scrivere dialoghi su traccia/liberi. <p>5. <u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, costruzione di frasi, riordino di parole, individuazione 	<p><u>Capacità oratoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensibilità -Pronuncia e intonazione -Fluidità -Effetti sull'interlocutore
---	---	---	---	---

<p>nazionali; -Identificare qualcuno/qualcosa</p> <p><u>-Pronuncia</u> -Corretta pronuncia delle parole relative all'area lessicale della UDA</p> <p><u>-Intonazione</u> -Corretta intonazione delle funzioni linguistiche</p> <p><u>-Accento</u> -Corretto pronuncia delle parole dell'Uda con riferimento all'accento</p> <p><u>-Civiltà</u> Salutare in inglese e salutare in italiano differenze in riferimento all'interlocutore e alle parti del giorno</p>	<p>comunicative</p>	<p>dell'alternativa corretta, esercizi di traduzione</p>		
--	---------------------	--	--	--

MEZZI/STRUMENTI	METODOLIGIA	SPAZI	VERIFICHE
<p>Libro di testo Testi didattici di supporto Schede predisposte dall'insegnante Fotocopie Sussidi audiovisivi CD audio DVD</p>	<p>Metodologia funzionale-comunicativa Apprendere per scoperta Attività di simulazione Drammatizzazione Cooperative learning Lezione frontale Lezione dialogica</p>	<p>Ascolto Discussione Lavoro a coppie Lavoro di gruppo: eterogeneo o fasce di livello Lavoro individuale Problem solving</p>	<p>Aula Aula computer</p> <p><u>Modalità di verifica</u> -Individuale -Oggettiva -Soggettiva -Di gruppo -A coppie</p>

LIM Materiale autentico Cartelloni			<u>Prova orale</u> -Interrogazione -Intervento -Dialogo
ALUNNI B.E.S O CON DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO			
STRUMENTI COMPENSATIVI		STRUMENTI DISPENSATIVI	
Tabelle/ Formulari/Schemi Mappe concettuali Risorse audio Allungamento dei tempi Tutoraggio Lettura ad alta voce (eseguita dal docente o dai compagni) Software specifici (testi digitali, mappe); Strumenti per l'audio: registratore, lettori Mp3; Internet; Dizionario elettronico; Traduttore Appunti del docente o dei compagni;		Lettura ad alta voce Prendere appunti Rispetto dei tempi standard Dettato Traduzione Esercizi grammaticali complessi	

SCALA DI VALUTAZIONE DEGLI INDICATORI DI COMPETENZA : vedi programmazione annuale

